Ladrón de Guevara Insinuó que Fué su Esposa Quien Dió Muerte a Sus Hijos

(INFORMACION PAGINA SEIS)

CORTARON LAS CARRETERAS DE GONDAR A ASMARA Y A. ABEBA

Derrúmbase la Resistencia de los Fascistas en el Africa Oriental

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5ª 0.20 cts. PARA TODO EL PAIS

32 Págs. en 3 Secc.

(INCLUSIVE UN SUPLEMENTO MULTICOLOR PARA NIÑOS)

Miérc. Marzo 26 de 1941 El Diario de Buenos Aires Para Toda la República Año XXVIII - No. 9706

SIGUIO PRESTANDO DECLARACION



LAS REJAS de la Alcaidía del Palacio de Justicia se cierran tras de él, pero tal hecho no consigue arrancar al ex agente Ladrón de Guevara de esa indiferencia escalofriante mantenida desde el instante mismo de su detención. El homicida parece ajeno a todo, como si los sucesos de los que fué protagonista y que crisparon de horror y angustia a la ciudad entera hubieran resbalado sobre él, sin afectar su cerebro presuntivamente desequilibrado. Hoy, con la misma impasibilidad desconcertante de ayer, compareció a presencia del juez Vásquez para ampliar su declaración indagatoria. *(Informac. en págs. 5 y 6)*

AGITACION VIOLENTA EN TODA YUGOESLAVIA

Se Replegaron Sobre Harrar los Fascistas

Informan de Kartum que Prosigue la Violenta Batalla en Torno de Keren, Donde la Presión Inglesa es Intensa

KARTUM, 26 (United) — Las fuerzas imperiales británicas que derrotaron a los italianos en el paso Marda, después de una batalla de seis días, siguen avanzando hacia el oeste y amenazan a 15.000 italianos que se repliegan sobre Harrar.

Rápida marcha hacia Harrar

En una rápida marcha por el terreno sembrado de colinas, al oeste de Jijiga, las tropas imperiales avanzaron hasta una distancia de 30 kilómetros de Harrar, localidad que constituye uno de los dos puntos básicos de la defensa italiana en el este de Etiopía. La otra base es Diredawa, por donde pasa la línea férrea Addis Abeba-Djibouti, hacia la cual se dirigen los británicos y africanos.

En torno a Keren, la lucha es violenta por la desesperada resistencia que oponen los italianos a la intensa presión británica.

También se registraron escaramuzas en el sur de Etiopía, donde las columnas británicas de Kenia avanzan por la región de Galla-Sidamo.

La conquista del paso Marda

La conquista del paso Marda es considerada una de las victorias más brillantes de la campaña en el este africano. Fuertes contingentes defendían ese paso, coronado por nidos de ametralladoras y artillería liviana.

Confirman la retarada de El Agheila

EL CAIRO, 26 (United). — El cuartel general británico comunicó que un destacamento enemigo ocupó el lunes la localidad de El Agheila, de donde la patrulla británica de guarnición, se había retirado previamente.

EN AFRICA

DE GAULLE

LONDRES, 26 (Associated Press). — Según anuncia la estación de radio de Brazaville, el general De Gaulle se encuentra actualmente efectuando una jira por toda el Africa Ecuatorial Francesa.

Hubo Manifestaciones de Protesta y Choques

Créese en Belgrado que un "Hombre Fuerte" Reemplazará a Cvetkovich, que Regresó Hoy de Viena a Yugoeslavia

BELGRADO, 26 (Associated Press). — Han estallado motines en el centro de esta capital hoy a mediodía como consecuencia de las manifestaciones de protesta contra la adhesión de Yugoeslavia al Pacto Tripartito.

Los desórdenes se iniciaron cuando una manifestación de estudiantes, que llevaba banderas británicas y norteamericanas, fué atacada por un grupo de simpatizantes del "eje". La manifestación recorría los barrios comerciales, cantando canciones patrióticas.

Fuerzas de policía y del ejército, fuertemente armadas, acudieron presurosamente al lugar de la lucha, sofocando el desorden con sus bastones y arrestando a numerosas personas.

Implantarían una dictadura germanófila

BELGRADO, 26 (United). — En las esferas diplomáticas se anunció que el gabinete de Cvetkovitch será reemplazado por un gobierno encabezado por un "hombre fuerte".

Se presume que se elegirá un gabinete estrictamente germanófilo

Custodian los lugares estratégicos

BELGRADO, 26 (United). — Las autoridades han adoptado toda clase de precauciones para impedir que los choques registrados en diversos puntos del país asuman mayor gravedad. Las fuerzas policiales fueron reforzadas con tropas del ejército, custodiándose severamente los lugares estratégicos, por el temor de que manifestantes contrarios al "eje" intenten alguna acción en gran escala.

Envían sus familias al campo

Muchos ciudadanos de Belgrado enviaron sus familias al campo, por el temor de un estallido grave. Los observadores opinan que si aparece un "hombre fuerte" capacitado para dirigir a la multitud, podría provocar una guerra civil.

Los soldados se unen a los manifestantes

Las demostraciones hostiles han ocurrido principalmente en el país de los servios, donde la población, con excepción de unos pocos germanófilos, se opone reciamente al pacto tripartito. Se sabe que hubo encuentros entre la policía y manifestantes exaltados, que atacaban al gobierno por su cooperación con el eje y por permitir que materiales bélicos pasen por el territorio yugoeslavo. Las primeras informaciones anunciaron que los choques no habían sido sangrientos.

En algunas partes los soldados se unieron a los manifestantes y pidieron ser enviados a la frontera para combatir si los nazis intentaban penetrar a través de la misma.

No permitirán que el país sea invadido

En esferas competentes se hacía notar que toda la situación depende de lo que hagan las tropas alemanas. Mientras las fronteras no sean violadas, como aconteció en el caso de Rumania y Bulgaria, donde los nazis penetraron y ocuparon esos países, el orden podrá ser mantenido. Si se otorga a las fuerzas germanas el privilegio de tránsito, será entonces difícil impedir que actúe la oposición con carácter belicoso.

El primer choque importante, revelador del sentimiento público ocurrió en Kragujevac, en el centro de Serbia, donde una nutrida muchedumbre se reunió en la calle principal con las viejas banderas de guerra, rompiendo el cordón formado por los agentes de policía.

Además, en otros pueblos se iniciaron demostraciones tan pronto se tuvo la noticia de que se había firmado la adhesión yugoeslava al pacto tripartito. El público desfiló en señal de protesta, en Knjazevac, Cacak, Kraljevo, Gornimilanovac, Cetinje, Podogorica, Ursa y Belacrikva. Se hace notar que las manifestaciones ocurrieron todas en territorio servio, mientras que hubo tranquilidad en los distritos croatas y eslovenos.

Violentas manifestaciones estudiantiles

BELGRADO, 26 (Associated Press) — La aparición en las calles de manifestaciones que llevan numerosas banderas yugoeslavas en las cuales se han inscripto en grandes letras estas palabras "¡Viva el Rey!", se considera indicación de que dichas manifestaciones han sido preparadas de antemano y organizadas debidamente. En todas las escuelas hay banderas similares, que llevan los estudiantes.

En algunos de dichos centros educativos se han producido desórdenes. Algunos alumnos desoyeron las órdenes de los maestros y se dedicaron a romper los muebles e instalaciones, gritando: "¡Abajo Hitler, Mussolini y Cvetkovich!!"

En una escuela del centro de la capital, que está rodeada por un fuerte cordón policial, los estudiantes se encuentran virtualmente prisioneros en uno de los salones y rivalizan entre sí escribiendo inflamadas frases que después son arrojadas por las ventanas a la calle, donde se ha reunido una muchedumbre de curiosos.

Versión alarmante de una radio no identificada

BELGRADO, 26 (Associated Press). — La intranquilidad que se observa en la población yugoeslava aumentó como consecuencia del anuncio que se escuchó por una radioemisora que transmitía en idioma alemán, según el cual las tropas germanas entrarían en el país "para proteger la independencia de Yugoeslavia" de acuerdo con el compromiso de Viena, si es que continúan las manifestaciones hostiles. Se cree sin embargo que la transmisión ha sido efectuada por una "emisora clandestina".

La mayor parte de los yugoeslavos eran presa esta noche de lo que en esferas competentes calificaban como "descontento peligroso", después del regreso del jefe del gobierno de Viena.

"¡Abajo Hitler!", dicen los carteles

BELGRADO, 26 (Associated Press). — En las ventanas de la escuela número 3 de Belgrado que se encuentra muy próxima al principal distrito comercial de la capital aparecieron unos carteles en los que se leía: "Mejor morir que ser esclavos", "Abajo Hitler", "Larga vida y libertad a nuestro rey Pedro", "Debemos denunciar el pacto de Viena" y mientras tanto los estudiantes cantaban incesantemente himnos nacionalistas.

En uno de esos establecimientos los alumnos intentaron entonar el Tipperary y agitaron banderas británicas y norteamericanas improvisadas. Las clases inferiores fueron disueltas en previsión de acontecimientos más graves.

Volantes ilustrados fueron distribuidos en Dubrovnik, centro del distrito balneario de la costa dálmata, en los que se ridiculizan las aspiraciones nazis. Llevaban el título "Visite nuestra pacífica costa del Adriático" y en los dibujos se veía a un gran soldado alemán que jugaba en la arena con un submarino. Es significativo para los observadores el he-

(Continúa en la página siguiente)

No Podrán Llevar Más Refuerzos Hacia Keren

La Importante Plaza de Gondar, en el Noroeste del País, se Halla Virtualmente Rodeada por los Nativos

KARTUM, 26 (United). — Los patriotas etiopes, encabezados por un sacerdote guerrero, cortaron hoy la importante ruta que une Gondar y Asmara, y los despachos del frente anuncian que virtualmente han rodeado a Gondar.

No podrán llevar refuerzos a Keren

Esa carretera en el noroeste de Etiopía era vital para el sistema italiano de comunicacines en dicha zona. Los fascistas lo utilizaban para el envío de refuerzos a la asediada fortaleza de Keren.

Los etiopes cortaron la ruta apoderándose de los fuertes italianos a ambos lados del río Takazze. Como la carretera es de suma importancia, se supone que los italianos lanzarán contraataques, pero aunque consigan reconquistarla, los guerreros patriotas podrán seguir operando bastante cerca como para tender emboscadas a los trasportes.

La carretera principal que va a Addis Abeba pasando por Debra Marcos, también la cortaron los patriotas que operan en la provincia de Gojjam. La única comunicación que tiene libre Gondar es un sendero que conduce al norte del lago Tana, por Debra Tabore, pero también está en peligro porque estalló la rebelión en la provincia de Begha-Midre.

Quieren Convertir en Una "Aplanadora" al Derrotado Ejército Fascista en Africa

Exclusivo

ROMA, 26 (United Press). — La renuncia del mariscal Graziani constituye una parte integrante de la transformación de la maquinaria bélica colonial de Italia en Africa del norte, que comprende numerosas columnas móviles de fuerzas nativas, en una "aplanadora" del tipo militar europeo en la que tendría parte unidades mecanizadas alemanas al mando del teniente general Rommel.

Los tres cargos que el mariscal Graziani dejó vacantes —jefe del estado mayor del ejército, gobernador de Libia y comandante en jefe de las fuerzas en Africa del norte— serán desempeñados por dos de los generales más modernos de Italia—, Roatta y Gariboldi.

El general Roatta, quien se hace cargo del puesto de jefe del estado mayor del ejército, lo que le permitirá una intervención en el frente griego, como también en Africa, adquirió fama en ésta por su organización de la ayuda italiana al general Franco en España, donde él mismo encabezó la entrada de las tropas italianas en Málaga. Durante toda la guerra civil en España actuó como oficial de enlace entre Mussolini y Franco, y efectuó numerosos viajes entre Roma y Salamanca.

Más tarde desempeñó el cargo de agregado militar en la embajada italiana en Berlín, donde estableció relaciones estrechas con los generales alemanes. También participó en las recientes conferencias militares ítalogermanas.

El general de división Gariboldi que colaborará con Rommel en Africa del norte, adquirió fama durante la campaña etiope cuando tuvo a su mando parte de las columnas que formaban el flanco derecho de Badoglio, y entró a Addis Abeba al mismo tiempo que el mariscal.

Además de ser considerado como un perito colonial, Gariboldi es una de las autoridades más jóvenes en lo que respecta a la guerra mecanizada.

Esta Semana Atacarían los Nazis a Grecia

BELGRADO, 26 (Associated Press). — En fuentes bien informadas expresan que ahora se considera posible que los alemanes ataquen esta misma semana a Grecia.

Hunden un Barco Nazi

LONDRES, 26 (United). — El Almirantazgo anunció que el submarino Sturgeon hundió un petrolero enemigo, de 8.000 toneladas frente a la costa noruega.

Butler se ha Referido a Yugoeslavia

Habló en la Cámara de los Comunes

LONDRES, 26 (United). — En la Cámara de los Comunes el subsecretario de Relaciones Exteriores, Richard Austen Butler, declaró hoy: "La responsabilidad por los resultados de su actual decisión, recaen por completo sobre los hombros del gobierno yugoeslavo".

Butler añadió: "El gobierno de Belgrado debe estar bien al tanto de que al adherirse al pacto tripartito, abrió el camino a los habituales métodos alemanes de infiltración e intimidación, que gradualmente irán poniendo en peligro la existencia de Yugoeslavia como Estado independiente".

Señaló que en la nota enviada a Belgrado por el gobierno británico indicaba que "no creía que el gobierno de Yugoeslavia tomase o pudiera tomar ninguna decisión capaz de dañar o causar serias dificultades a las naciones defensoras de una causa que él mismo (el gobierno yugoeslavo) había asegurado a su pueblo que consideraba como causa propia".

El subsecretario agregó luego: "El gobierno británico, por consiguiente, se admira de que Yugoeslavia de pronto resuelva encarar la firma de un acuerdo por el cual no sólo abandona Yugoeslavia su actitud neutral, sino que se asocia a los enemigos de Gran Bretaña".

La Tétrica Sombra de la Swástica se Extiende Sobre Toda Yugoeslavia

* * *

El Niño-Rey Pedro Puede Encabezar la Gesta Libertadora

(De los servicios informativos exclusivos de CRITICA, centralizados en nuestra agencia de Nueva York).

Por DESIDER GELEJI

Exclusivo

BELGRADO, 26.—La tétrica sombra swástica cayó anoche sobre el lecho en que dormía el niño que vivía bajo el palio de una corona. En una mañana —aún distante 22 semanas— ese niño se sentará en el trono de Yugoeslavia, al igual de su padre, que fué asesinado. El niño-rey Pedro II de Yugoeslavia está sorprendido sin saber qué pensar. Las notas claveteadas de los guardias reforzados resuenan en los patios del palacio de Codinje mientras muchos otros hombres armados montan guardia en sus grandes salas. Frente a las macizas puertas de la residencia real llega la intranquilidad por momentos. Hoy se combate en Belgrado entre los policías y aquellos que no quieren que la sombra swástica se cierna sobre la nación.

Los desórdenes comenzaron cuando los estudiantes —muchos de ellos de la misma edad del niño rey— se declararon repentinamente en huelga, desfilando en actitud desafiante a mediodía por el centro de la ciudad, donde de inmediato se produjeron varios encuentros callejeros. En Viena, o tal vez de regreso, se encuentran los estadistas que representan a la misma Yugoeslavia, sobre la cual reinará dentro de 22 semanas el niño-rey. Será ésta sin embargo, una Yugoeslavia que ha entrado en el "nuevo orden" de Alemania, Italia, Japón y las pequeñas naciones de Europa obligadas a seguir sus pasos.

¡Cuán distante está este "nuevo orden" del niño que dormía anoche en su grande y bien custodiado palacio como símbolo de una monarquía y de un orden tan viejo como Europa, imbuido en la mente de millones de hombres con su tradición de siglos.

En las fronteras de Grecia se amontonan ya las tropas británicas mientras las legiones nazis rodean a la nación en un círculo de acero, dando consejos trágicos a ese niño que se mueve como sombra en las vetustas salas del palacio de Codinje, perdido entre los



PEDRO II, REY DE YUGOESLAVIA

lloros. Ese niño de 18 años, que dentro de 22 semanas será rey, no pasa de ser una sombra bajo la regencia del príncipe Pablo, a quien sólo puede ver cuando por él es llamado.

Los servios, croatas y eslovenos se preguntan qué piensa el rey de todo este asunto y cuáles son sus ideas respecto al "eje", pero el nombre del monarca no es mencionado en todos estos desórdenes y ninguna palabra se espera de él. Durante siete años el rey no ha pasado de ser un símbolo. Se le ha prohibido a Pedro expresar en público sus opiniones, y todo lo que hace es estudiar.

Años atrás su padre murió en Francia acribillado por las balas de una ametralladora asesina. Pedro jugaba aquel día con sus condiscípulos del Colegio Sandroyd, en la pacífica aldea británica de Cobham. Desde aquel entonces ha llevado una vida más bien enclaustrada. Muy pocos de sus súbditos han visto al rey, y sólo se conocen fotografías de cuando era pequeño. Muy raras veces se ha presentado en público. Después de la muerte de su padre la administración de Yugoeslavia fué colocada en manos del príncipe Pablo hermano de Alejandro, de acuerdo con las estipulaciones testamentarias. Pablo ha insistido en que nada debe distraer a Pedro de sus estudios, que abarcan inglés, francés, alemán, español, griego, derecho constitucional, gobierno, administración, estrategia militar, táctica diplomática, geografía e historia.

El niño-rey duerme en el lecho que fuera de su padre, y sobre él se lee la siguiente leyenda: "Un príncipe debe trabajar tan arduamente como cualquier otro príncipe". ¡Cuántos cambios han ocurrido en el mundo desde que el rey Alejandro colocó esas palabras en la cabecera del lecho de su hijo! Hace ocho años la swástica no pasaba de ser un símbolo y hoy es sombra de mal agüero que persigue al niño y ensombrece la corona que deberá ceñir dentro de 22 días, cuando tal vez su nación ya esté transformada en campo de batalla, ya que se predice que en caso de conflicto, gran parte del ejército yugoeslavo, compuesto de un millón de hombres, se unirá a las fuerzas británicas en Grecia a fin de combatir a Alemania. Es bien difícil predecir qué acontecerá, pero bien puede suceder que aquel día Pedro marche a la cabeza de sus hombres, a fin de borrar de su nación la mancha de las botas prusianas, alejando la cruz swástica, que anoche perturbó su sueño.

DESIDER GELEJI.

"Hitler Ambiciona la Conquista de la América Latina" - Declaró Lord Halifax

Los Fascistas Sufrieron una Grave Derrota en Voyusa, Albania

★ ¡CHISSSST...! ★
Dibujo de ROBERTO

—¡Chissst!... Hay que ir con cuidado para que no se despierte...

Fracaso de las Tropas de Geloso

Se Replegaron con Grandes Pérdidas los Italianos

ATENAS, 26 (United). — Las fuerzas italianas que comanda el general Geloso realizaron infructuosamente tres tentativas para reconquistar posiciones cerca del Voyusa, en el Frente Central, pero según informó un portavoz, tuvieron que replegarse con grandes pérdidas.

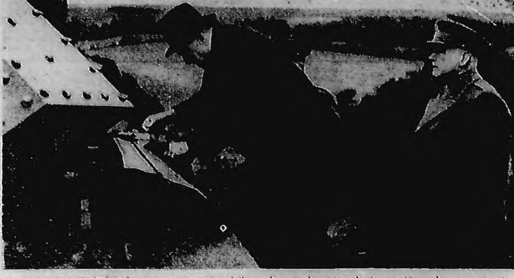
Contraataques a la bayoneta

El primer ataque enemigo fué lanzado anteanoche. Un destacamento importante atacó las posiciones griegas al norte del Voyusa. A medianoche los italianos estaban sobre las líneas helénicas, desde las cuales con granadas de mano se contuvo el avance enemigo; en seguida los griegos contraatacaron a la bayoneta, dispersando a los italianos.

El segundo ataque fué intentado poco antes de rayar el día, desbaratándolo la artillería griega.

El tercero ocurrió a la tarde; en esa oportunidad los italianos perdieron terreno y abandonaron en el campo de la lucha numero os muertos y heridos.

INSPECCIONA UN NUEVO TANQUE DE GUERRA



EL PRIMER MINISTRO británico Mr. Churchill, asciende a la torrecilla de un tanque de guerra durante la visita de inspección a las nuevas unidades blindadas y motorizadas que se han incorporado recientemente al ejército

Predijo la Victoria Inglesa, el Embajador

En su Discurso Pronunciado Anoche en Wáshington, Halifax Dijo que la Guerra se Decidirá en los Próximos Meses

NUEVA YORK, 26 (United). — El visconde de Halifax, embajador británico en Wáshington, pronosticó un triunfo de Gran Bretaña sobre el "eje" y afirmó que la ayuda recibida de Estados Unidos provocaría la derrota de Hitler.

La guerra se decidirá pronto

En un discurso que pronunció anoche en un banquete del Pilgrim's Society, el visconde Halifax manifestó que el resultado de la guerra se determinaría durante "los próximos meses críticos". Declaró que sería una carrera entre las crecientes pérdidas navieras británicas y un aumento de los armamentos necesitados para reducir las pérdidas navieras "debajo del nivel peligroso".

La invasión de Gran Bretaña

Dijo que era imposible predecir cuándo se intentaría la invasión de las islas británicas, pero afirmó que fracasaría. Añadió que "aparentemente" el mismo Hitler no puede determinar la fecha en que se hará".

Hitler ambiciona lo conquista de América

Halifax refirmó que Gran Bretaña es el último baluarte defensivo del Nuevo Mundo. Dijo que el nazismo alcanzaría a las Américas si Hitler conquistase Europa. Añadió que no hablaba de una amenaza particular de enviar tropas a través del océano, "donde radica nuestro esfuerzo de guerra y vuestros grandes esfuerzos. Por cierto no disminuimos la gravedad de la lucha del Atlántico ni cerramos los ojos al hecho de que aquí se encontrará el mayor esfuerzo de Hitler. Nuestra experiencia demuestra, sin embargo, que entanto que en los próximos meses estos ataques pueden causarnos grandes pérdidas, nuestras medidas defensivas serán eficaces si logran ser perfeccionadas y aumentadas con la celeridad debida.

La ayuda de Estados Unidos a Inglaterra

Al referirse a la ayuda que Estados Unidos presta a Gran Bretaña, el visconde Halifax declaró que "tan pronto como se consiga contrarrestar los esfuerzos desesperados que Hitler realiza por impedir que la ayuda estadounidense llegue a Gran Bretaña, entonces llegará a nuestras costas en un volumen constantemente creciente".

Espíritu indomable del pueblo inglés

Acerca de la posibilidad del triunfo de una invasión, Halifax manifestó que el espíritu británico había sido expresado recientemente por una mujer en Londres a quien se le advirtió que debería abandonar su hogar por hallarse cerca una bomba de tiempo. La mujer contestó: "No me ha podido sacar el dueño ni tampoco el oficial de justicia, y menos me sacará Hitler!"

Reiteró que Gran Bretaña "lucha por la libertad y por la democracia. Existen ciertos principios esenciales para la vida como nosotros deseamos ver que se viva. Esos principios se encuentran ahora en gran peligro, y por lo tanto verdaderamente creemos que estamos luchando por nuestras vidas y que éstas no tienen valor si se destruyen los principios sobre los cuales descansan.

Hitler se lanzaría sobre la América latina

"No existe un terreno común entre quienes aceptan o rechazan esos principios o afirman o niegan esos derechos. El sistema nazi es una esclavitud espiritual, política, económica y corporal. El mundo según lo planea Hitler bajo el nuevo orden sería dividido en los alemanes de la raza dominadora y otros pueblos de segunda categoría con derechos e intereses subordinados a los de la casta dominante. Las ambiciones alemanas no paran en Europa. Ya está planeando Hitler lanzarse sobre Africa y Asia. Si pudiera conquistar Europa no tardaría en lanzarse sobre vuestros vecinos latinos del sur. El continente americano es un desafío permanente para la dominación alemana, y podría ser atacado antes que tuviera tiempo de armarse. No hay duda de que la lucha es a muerte entre dos filosofías y nos engañamos si creemos que la civilización que compartimos podría sobrevivir en el caso de un triunfo nazi".

Comentario nazi sobre el discurso

BERLIN, 26 (Associated Press). — En las esferas autorizadas se dice que el discurso pronunciado ayer en Wáshington por el embajador de Gran Bretaña en Estados Unidos, Lord Halifax, no es sino "una nueva manifestación de los viejos métodos británicos, o sea la misma estafa" que precedieron a la entrada de Estados Unidos en la guerra mundial.

Continúan en Belgrado las Manifestaciones Antinazis

(Viene de la página anterior)

cho de que los diarios de hoy relaten cómo las poblaciones de Croacia, Eslovenia, la costa dálmata y Bosnia recibieron la noticia de la firma del pacto. En cambio no se refieren a la reacción producida en Serbia.

Decretan el cierre de las escuelas

BELGRADO, 26 (Associated Press). — Las autoridades han decretado el cierre de las escuelas públicas de Belgrado debido a que miles de los alumnos mayores se han negado a concurrir a las clases, destruyendo retratos y láminas de Hitler y declarando una docena de huelgas separadas.

Toman severas medidas para sofocar la rebelión popular

BELGRADO, 26 (Associated Press). — Informaciones no confirmadas dicen que las autoridades han ordenado que sean registradas las residencias de todos los dirigentes opositores que renunciaron al gobierno, y que ya se han efectuado algunas detenciones.

Algunas escuelas públicas han sido clausuradas hasta el lunes.

Mientras tanto, el primer ministro y el ministro de Relaciones Exteriores conferenciaron a primera hora de la tarde con el Príncipe Regente Pablo, respecto a la situación interna del país.

Sigue la protesta estudiantil contra el pacto

BELGRADO, 26 (United). — Se renovaron hoy las demostraciones contra la adhesión al pacto tripartito. Numerosos estudiantes participaron en manifestaciones de protesta, realizadas en diversos puntos de Belgrado.

Alrededor de mediodía, jóvenes estudiantes de los colegios secundarios, recorrieron las calles principales de la capital, gritando contra el pacto. La policía los dispersó, y detuvo a varios de los más exaltados.

Anoche también fueron dispersados por los agentes, en Sarajevo, grupos de jóvenes que efectuaban demostraciones similares. La universidad de Liubjana fué cerrada anoche a raíz de una demostración hostil de los estudiantes, que se extendió luego a las calles.

La escena de la llegada

BELGRADO, 26 (Associated Press). — La escena de la llegada del tren que conducía de regreso a esta caiptal al primer ministro señor Cvetkovich y al ministro de Relaciones Exteriores, señor Markovich, fué realmente sombría. Todos los presentes, tanto los viajeros como los que les esperaban en la estación, presentaban un aspecto grave.

Al descender del tren, el señor Cvetkovich abrazó y besó a su joven y bella esposa, saludando después al vicepresidente del consejo de ministros, señor Macek, que estuvo a cargo del gobierno durante su ausencia.

El sacerdote que encabeza a los etíopes regresó hace poco de una visita al Negus. Se ha convertido en un irreconciliable enemigo de los italianos desde que fué quemado un templo etíope.

Hubo Pocas Incursiones a Inglaterra

Pasó otra Noche Tranquila la Capital Británica

LONDRES, 26 (United). — Por quinta noche consecutiva ayer no hubo alarmas antiaéreas en la capital ni se tiene conocimiento de que hayan aparecido aviones alemanes sobre las islas.

La de ayer fué la cuarta noche consecutiva de absoluta tranquilidad desde el ataque contra Plymouth, ocurrido el viernes. Es la pausa más larga que se registra desde el paréntesis de nueve días que hubo en las postrimerías de enero.

Un gasómetro bombardeado

BERLIN, 26 (Associated Press). — Se informó que un gasómetro y los muelles de una ciudad de Inglaterra, no mencionada, fueron atacados ayer por aviones alemanes. Anoche, la aviación del Reich no realizó incursiones sobre territorio enemigo.

Derribaron un bombardero nazi

LONDRES, 26 (Associated Press). El Ministerio de Información anunció en un comunicado dado a publicidad hoy, que aviones de caza de las Reales Fuerzas Aéreas derribaron un bombardero alemán esta mañana en el estuario del Támesis.

Un avión solitario

LONDRES, 25 (Associated Press). — Un avión enemigo apareció entre las nubes sobre la región sudoeste de Gran Bretaña, en la mañana de hoy. Bombardeó y ametralló una ciudad, causando pocas víctimas y ciertos daños en las propiedades.

El Bloqueo y el Bombardeo Puede Causar la Caída del Dodecaneso

CON LA FLOTA BRITANICA FRENTE A CRETA, 26 (Associated Press). — Los británicos confían en que el bombardeo y el bloqueo de la flota, han significado para Italia la pérdida de las islas del Dodecaneso, en donde se sabe que las guarniciones fascistas experimentan de tiempo atrás escasez de alimentos y material de guerra.

Esas doce islas rocosas ubicadas en el mar Egeo frente a las costas de Turquía, han estado, en efecto, aisladas durante meses de la metrópoli. Las más importantes, que son las de Rodas, Leros y Scarpanto —desde las cuales Mussolini proyectaba lanzar oleadas de aviones y submarinos contra Egipto y Grecia— han sido intensamente bombardeadas y por su parte los cañones de la flota han castigado rudamente a Scarpanto.

Se cree que existe una seria escasez de nafta y abastecimientos en las islas del Dodecaneso y a esa circunstancia atribuyen los británicos la notable disminución de los bombardeos aéreos contra las posiciones británicas en el Medio Oriente. Al parecer Gran Bretaña no tiene urgencia en lanzar un ataque directo contra las islas y se conforma con mantener el bloqueo del archipiélago, con la intención de obligar a la rendición a las guarniciones del enemigo, cuya moral, se tiene entendido, ha sufrido seriamente con la noticia de los éxitos británicos en Albania y Libia. Algunos griegos que han escapado de las islas dijeron también que "los rumores de revolución se extienden rápidamente entre la población griega que supera en número a los italianos en una proporción de 12 a 1".

La Dieta Nipona Postergó "Sine Díe" sus Sesiones Sin Haber Realizado Labor Alguna

TOKIO, 26 (United). — La Dieta postergó "sine die" su actual período de sesiones, que fué uno de los menos importantes registrados en cincuenta años de la historia parlamentaria.

Durante este período el trabajo de la Dieta fué casi nulo, por la necesidad de dar al gobierno todo su apoyo a fin de hacer frente a los momentos de crisis.

Carol y Magda Lupescu Huyen del Continente Enloquecido y Buscan Paz en Tierra Americana

* * *

Su Odisea es Análoga a la del Archiduque Orth, que Llegó a Nuestro País Huyendo de Mayerling

* * *

HABRIA GESTIONADO LA COMPRA DE ESTANCIAS EN LA PATAGONIA

SANTIAGO DE CHILE, 26 (United). — El subsecretario de Relaciones Exteriores ha anunciado a los periodistas que el ex rey de Rumania, Carol, fijará su residencia en Chile. El ex monarca vendrá a la América del Sur con la señora Magda Lupescu y el ex chambelán mayor Urdreanu, que acompaña a Carol desde hace mucho tiempo.

Jean Pangal, ex ministro rumano en Portugal y su esposa, integrarán el séquito y el grupo de ilustres viajeros vendrá acompañado por cuatro sirvientes de probada lealtad.

Inmigrantes famosos

Es la primera vez que un monarca europeo elige a Chile como refugio de su destierro y él y sus acompañantes serán los más famosos inmigrantes que registre la historia chilena.

El correspoidiente anuncio fué hecho por el subsecretario de Relaciones Exteriores quien citó la próxima llegada del ex soberano en una conversación que tuvo con los periodistas.

Residiría en Santiago

Un alto funcionario al ser interrogado manifestó que ignoraba si Carlos partiría inmediatamente de Lisboa para Chile ni si previamente visitaría las ciudades de Nueva York y Buenos Aires.

Se recuerda que en las postrimerías de 1939 en los círculos diplomáticos circuló insistentemente la versión de que un enviado del entonces rey Carlos había llegado para adquirir una gran estancia en el centro de Chile, pero que al ser preguntado por el corresponsal un funcionario de la cancillería se le dijo que ese rumor era infundado.

La fecha de su partida

LISBOA, 26 (Associated Press). — La legación de Chile expresó que aún no había sido fijada la fecha de partida del ex rey Carol de Rumania y Magda Lupescu con destino a aquel país, indicándose que posiblemente irían directamente a la América del Sur a bordo de uno de los barcos de bandera brasileña o portuguesa que hacen la travesía.

El ministro de Chile, señor José Mario, dió cuenta a Carol de la respuesta favorable a su pedido de autorización para residir en aquel país.

Hacia países de paz

Como aquel archiduque austríaco Juan Orth, príncipe de Toscana, que vino a buscar calma en las llanuras argentinas, mientras sus ojos se horrorizaban todavía con el espanto de la tragedia de Mayerling, también llega hasta nuestras tierras el ex rey Carol. Hay una diferencia sin embargo. Porque si el archiduque era un caballero en el sentido más exigente del vocablo Carol es apenas el "rey de opereta", como le llamó Churchill en un instante de sarcástica irritación. Pero "rey de opereta" y todo, la odisea de Carol ilustra uno de los dramas de nuestro tiempo. Es el ejemplo vivo de la disolución de los gobiernos y los estados, de la quiebra de una civilización, de la desaparición de principios que se tenían por inconmovibles. Carol ha puesto en juego su ineptitud para que los acontecimientos se precipitaran en su esfera personal. Pero aún haciendo abstracción de estas circunstancias individuales su andanza por el mundo es la prueba de un instante de dramáticas transformaciones, en cuyo crisol se deshacen reputaciones y se derrumban privilegios.



☆ CAROL, ex rey de Rumania, y Magda Lupescu, quienes fijarán su residencia en Chile en busca de la paz que en el enloquecido continente europeo no han logrado encontrar ☆

Hace ya tiempo que el ex monarca de Rumania había pensado en buscar la tranquilidad en alguna región de la América del Sur, lejos del continente enloquecido.

Desde que abdicó, en setiembre último, puede decirse que Carol ha venido huyendo de sí mismo, eludiendo en forma penosa la responsabilidad que energía de su condición de rey de veinte millones de hombres a quienes dejó librados a su propia suerte y del incumplimiento de los tratados que lo vinculaban con las potencias democráticas.

Como en la vieja balada francesa, podemos decir en esta oportunidad: "El rey se viene con su amor". Pero sigue siendo un eterno fugitivo. Si antes de abandonar el trono mostró ese cúmulo de vacilaciones que lo llevaron a repentinas fugas, ahora que abandonó ignominiosamente la corona y el cetro, esas evasiones han tenido la finalidad de salvar su vida y de buscar un poco de paz para su alma tan poco hecha para los combates y las responsabilidades del gobierno.

La aventura romántica

Carol conoció a Magda Lupescu en un baile, y desde entonces la historia de Rumania se embelleció con el fulgor de una aventura romántica. Pero se empequeñeció, a la vez, con la pasión de un rey que no supo demostrar esa energía de carácter que reveló Eduardo de Windsor y que no siguió esa prudente y estoica regla que la reina Victoria de Inglaterra dictaba a su hijo Eduardo: "Estamos hechos para nuestros grandes destinos y no para nuestros pequeños sentimientos".

Ese "pequeño sentimiento" dominó la vida de Carol. No cabría censurárselo como hombre, pero cabe reprochárselo como rey. Y acaso por las vacilaciones de su carácter débil y por la influencia creciente de su amiga, la política como la vida de Carol siempre ha sido una incógnita. Nunca se supo a ciencia cierta, ni aproximadamente, lo que iba a hacer al siguiente día. A pesar de ello, los países libres cometieron el error de considerarlo mejor que a Bratiano y de suscribir con él pactos que jamás cumplió.

Alguna vez pareció conquistar la simpatía del mundo cuando semejó mostrarse decidido a no ceder en punto a su "pequeño sentimiento". Pero también aquí claudicó y se casó con la princesa Helena, hija de Constantino de Grecia, lo que no le impidió seguir manteniendo relaciones estrechísimas con Magda.

Cuatro veces renunció al trono y a la corona. La historia de Rumania es movediza en esa época. Un día muere su padre y es proclamado rey su hijo Miguel, de siete años de edad. Otro día muere Bratiano, su peor enemigo. Y una noche de junio de 1930, Carol monta en un avión piloteado por el francés Lalouette y aterriza en Bucarest. Es el "rey llovido del cielo", como le llamaron después los rumanos. Venía del paraíso, con muchos ángeles oxigenados, de los cabarets de París.

Continente de paz

El amor, la guerra, la tragedia de las conmociones políticas, han anarquizado y destruído la vida de un hombre que había nacido para las épocas de bonanza, en que las responsabilidades del trono consistían en atender los compromisos semigalantes de la corte. Carol es de esos hombres. De los que sirven para cuando no pasa nada, pero cuya peor tragedia es tener que actuar precisamente cuando ocurre algo. En épocas normales estaba nimbado por el romanticismo de sus amores, por su vida brillante y aventurera. Pero ahora, cuando la reina Isabel cree de su deber estar presente en los sitios de peligro y cuando la vida es una lucha constante, la conducta de hombres como el ex rey Carol tiene consecuencias tremendas para los países que lo soportan y para la humanidad.

Responsable del destino de su patria — y culpable, en cierta medida, del descalabro balcánico — Carol es una pobre figura humana que cruza, como un vencido moral y material, en su forzado ostracismo.

Ese es el hombre que pasará por Buenos Aires en tránsito hacia Chile. En buena hora encuentre en un tranquilo fundo transandino lo que no pudo hallar en el inseguro trono.

Compraría campos en la Patagonia

En el Ministerio de Relaciones Exteriores nos confirmaron hoy la noticia que adelantamos en nuestra sexta edición de anoche sobre gestiones realizadas desde Lisboa para que nuestro gobierno permita el libre acceso al país del ex rey Carol de Rumania, de la señora Lupescu, del ex chamberlán de la corte, Urdariano y del ex ministro rumano en Portugal señor Pangol.

Ha trascendido en los círculos diplomáticos allegados a la Cancillería, que el Poder Ejecutivo no ha puesto ninguna objeción a la petición del ex rey, cuya próxima partida de Portugal para Sud América se anuncia para una fecha próxima en un barco de bandera brasileña.

No se ha establecido todavía si el ex soberano se radicará en nuestro país o si lo hará en Chile.

Se asegura que un agente financiero estuvo hace unos meses en nuestro país, interesado en la compra de propiedades en la Patagonia, donde el ex rey se dedicaría a la ganadería.

A estos fines el ex soberano rumano habría traspasado gran parte de su fortuna personal, que es considerable, a instituciones bancarias de los Estados Unidos de nuestra capital y de Chile.

El cable anunció oportunamente al dar cuenta de las diversas alternativas que debieron afrontar los personajes rumanos a su salida de Bucarest y al huir de la vigilancia policial española en Sevilla que habían conseguido trasladar a Portugal valiosas joyas y colecciones artísticas de gran mérito, entre las que se encuentran cuadros famosos.

Atribúyense Exitos Navales los Nazis

BERLIN, 26 (Associated Press). — En las esferas bien informadas se dice que aviones alemanes de reconocimiento armado destruyeron, con un impacto directo, a un buque mercante de 10.000 toneladas en el Atlántico norte esta mañana. Dicho buque formaba parte de un convoy que iba escoltado por cinco destroyers dos cruceros y seis patrulleros.

Se añade que otro buque mercante británico quedó seriamente averiado y a punto de hundirse, a consecuencia del ataque que le llevaron aviones alemanes a cuatrocientos kilómetros al oeste de las Islas Hebridas.

Antonescu Reclama el Territorio Entregado

Afirma en una Declaración, que es una Velada Amenaza al Reich, que Rumania fué Presionda

BUCAREST, 26 (United). — En un discurso que pronunció el primer ministro Antonescu, dirigido a las tropas, indicó que Rumania no está satisfecha con la posición en que ha sido dejada y desarrollará una campaña revisionista hasta que se restablezcan sus fronteras.

La prensa rumana informó que Antonescu pronunció su discurso ayer, coincidiendo con la adhesión yugoeslava al Eje. En términos enérgicos, Antonescu declaró que Rumania había tenido que ceder a la presión externa.

En los círculos extranjeros interpretan las palabras del primer ministro como una velada amenaza hacia el Reich, no obstante haberle prometido a éste su colaboración. Antonescu expresó que Rumania nunca aceptará como definitiva la situación actual, indicando con ello que el país puede ser fuente de disturbios si el Reich establece su proyectado "nuevo orden" sin dar a los rumanos una recompensa.

"No habrá paz en este rincón de Europa —manifestó Antonescu— hasta que no se haya hecho justicia al pueblo rumano. Tendrá que ser así".

REDUCIRAN EL CONSUMO DE CARNE EN GRAN BRETAÑA

LONDRES, 26 (Associated Press). — El ministerio de Alimentación anunció que la ración de carne sería reducido a partir del 31 del actual. Hasta ahora se podía consumir carne por valor de 1 chelín y 2 peniques y en lo sucesivo, el total de 1 chelín. Ese racionamiento es semanal.



La Ayuda Bélica Rusa y el Pacto con Moscú Causaron Júbilo en Turquía

Violentas Manifestaciones Contra el Gobierno de Vichy, en Siria

La Guerra Reflejada en los Comunicados

ATENAS, 26 (United). — El comunicado que dió a publicidad el Ministerio de Guerra dice: "Hubo duelos de artillería en diversos sectores del frente, y escasa actividad de patrullas".

A su vez el Ministerio de Seguridad Pública dió el siguiente comunicado:

"La aviación italiana bombardeó la región rural del occidente de Peloponeso, sin que se registraran daños ni víctimas".

Comunicado Militar de Roma

ROMA, 26 (Associated Press). — El comunicado oficial dado a publicidad esta mañana dice lo siguiente:

"En el frente griego se han producido las actividades normales de artillería. Nuestras escuadrillas bombardearon repetidas veces las bases de provisiones del enemigo, depósitos, campamentos y concentraciones de tropas en la margen derecha del río Devoli.

"En el frente del norte de Africa, aviones alemanes e italianos efectuaron un fuerte ataque, arrojando bombas y ametrallando a columnas motorizadas enemigas.

"En el transcurso de la noche del 25 de marzo, el enemigo llevó a efecto un ataque aéreo contra Trípoli.

"Nuestras formaciones de combate bombardearon y ametrallaron nuevamente la base aérea de Heracleón, en la isla de Creta. Un avión enemigo que se hallaba estacionado en tierra fué incendiado.

"Escuadrilles aéreas enemigas atacaron algunas de nuestras bases del Mar Egeo, produciendo algunos daños y un número de heridos.

"En el frente del Africa Oriental prosigue con gran violencia la batalla en todas las posiciones que rodean a la localidad de Keren, habiéndose registrado elevadas bajas por ambas partes.

"En el sector de Galla Sidamo fueron rechazadas varias tentativas del enemigo para cruzar el cauce del río Dabus.

"Nuestros aviones de combate derribaron a un avión Hurricane en una lucha aérea sobre Keren. Otras formaciones bombardearon una base enemiga, alcanzando a numerosos aviones que se hallaban en tierra".

Comunicado Conjunto de Londres

LONDRES, 26 (Associated Press). — Los Ministerios de Aviación y Seguridad Interior dieron el siguiente comunicado:

"No hay nada que informar".

Comunicados Británicos Sobre Africa

EL CAIRO, 26 (Associated Press). — El comuncado de hoy dice lo siguiente:

"En el frente de Libia, el lunes, un pequeño destacamento enemigo ocupó la localidad de El Agheila, de la cual se había retirado nuestra guarnición anteriormente.

"En el frente de Eritrea nuestras fuerzas han alcanzado nuevas posiciones en el sector de Keren, habiendo rechazado un nuevo contraataque enemigo como consecuencia del cual hemos tomado numerosos prisioneros y material de guerra.

"En el frente de Abisinia prosiguen desarrollándose con éxito para nuestras armas las operaciones en todos los sectores.

Ataque a la Línea Djibuti-Addis Abeba

NAIROBI, 26 (United). — El comando de la aviación dió el siguiente comunicado: "Las fuerzas aéreas sudafricanas bombardearon la línea férrea principal al norte de Diredawa. Se hicieron impactos directos en los puentes y edificios de una estación".

Diredawa es un punto estratégico en la línea férrea Addis-Abeba-Djibuti.

Parte del Alto Comando Nazi

BERLIN, 26 (Associated Press). — El comunicado del alto comando dice así:

"La aviación destruyó ayer 5000 toneladas de navegación mercante enemiga y causó daños a unas 15.000 toneladas en los alrededores de Gran Bretaña, de acuerdo con este detalle: hundidos, un buque mercante de 2000 toneladas, al Este de Clacton-on-Sea mediante un impacto directo de una bomba; otro de 3000 toneladas en la entrada del canal de Bristol; un barco de 8000 toneladas se incendió frente a Gret Yarmouth; uno de 4000 quedó escorado al norte de Newquay, después de un ataque a escasa altura; al sur de las islas Faroe, otro barco de unas 3000 toneladas fué alcanzado por una bomba.

"En el sur de Inglaterra, un avión de combate bombardeó eficazmente una usina de gas de una ciudad industrial. Durante los combates aéreos que se desarrollaron sobre la costa meridional de Inglaterra, el enemigo perdió un Spitfire. En el Mar del Norte, un barco patrullero derribó a un avión torpedero que lo atacaba. El enemigo no voló sobre territorio del Reich ni sobre los territorios ocupados".

La Adhesión no Causó Impresión en Atenas

Los Griegos se Dan por Satisfechos con Tener una Relativa Seguridad Para su Frontera en el Norte

ATENAS, 26 (United). — La adhesión de Yugoeslavia al pacto tripartito tuvo un doble resultado: aclaró la incertidumbre que existía sobre las verdaderas intenciones del gobierno de Belgrado y robusteció la determinación de los griegos de seguir la lucha hasta el fin.

En los círculos extranjeros opinan que la actitud yugoeslava significa un paso más hacia la guerra en los Balcanes, posiblemente esta misma primavera. Creen también que los alemanes lanzarán un ataque repentino contra Tracia, para desviar la atención concentrada ahora sobre Yugoeslavia.

Yugoeslavia servirá como escudo

Por ahora se sigue considerando a Yugoeslavia como una aliada en potencia, pues los griegos estiman que ese país servirá de escudo al no permitir el paso de tropas germanas, a más de que seguramente se opondría por la fuerza a una invasión de su territorio.

Como Grecia no esperaba una ayuda activa de los yugoeslavos, se da por satisfecha con tener una seguridad para su frontera norte. Un portavoz griego manifestó: "No creemos que el pueblo yugoeslavo tolere que se aplique una puñalada por la espalda a Grecia, a través del territorio de Yugoeslavia".

Satisfacción en Berlín

BERLIN, 26 (Associated Press). — El oficialismo alemán parece sumamente satisfecho de la forma en que ha sido recibido en todo el mundo el acontecimiento de ayer en Viena.

En las esferas autorizadas se dice que "el golpe de este nuevo paso diplomático del "eje", al cual se había opuesto tan decididamente la coalición anglonorteamericana, encarnizada enemiga del Nuevo Orden en Europa, es más que notable".

Al preguntarse si se esperaba que otros países se adhirieran al pacto, en dichas esferas se dijo que "estamos firmemente convencidos que sí".

Dicen que Grecia no es su objetivo

Se dijo que la actividad diplomática alemana no se extiende a Grecia, aclarando que "Grecia, que ahora está en guerra contra nuestra aliada Italia, no es objetivo diplomático del Reich".

Disgustó en Turquía la adhesión yugoeslava al "eje"

ESTAMBUL, 26 (United). — La firma del pacto tripartito por parte de Yugoeslavia causó desagrado en los círculos políticos locales, y los comentaristas consideran que esa decisión de Yugoeslavia reforzará la determinación turca de resistir cualquier maniobra alemana.

Mientras tanto, anuncióse oficialmente que durante la reunión de ayer por la tarde, realizada por el Partido del Pueblo, el ministro de Relaciones Exteriores habló por espacio de dos horas, presumiblemente sobre el alcance de la firma de Yugoeslavia y sobre el significado de la declaración turco-soviética.

NO CREE EN LA INVASION



LORD HALIFAX, nuevo embajador británico en Wáshington, que aparece conversando con el secretario de Estado de la Unión, Mr. Cordell Hull, ha declarado en su discurso pronunciado ayer que no cree en el éxito de una invasión nazi a Inglaterra

Oficiales Nazis Van Llegando a Marruecos

Llegarían en Breve Otros 250 a Argel; Weygand Habría Protestado Ante Petain por Esas Visitas

LONDRES, 26 (United). — Un sector de la prensa británica advierte que existe el peligro de que el Reich lleve a cabo una invasión en gran escala de Marruecos con el objeto de establecer una nueva amenaza contra la navegación británica.

La advertencia se basa en una información de que oficiales alemanes han estado entrando en Marruecos y Argelia, y que son esperados allí aun más.

Llegarían otros 250

El corresponsal diplomático del "Daily Telegraph" declaró que según una información llegada a Londres, aproximadamente 250 oficiales alemanes, que se llaman miembros civiles de la comisión del armisticio, son esperados en Argel en los próximos días.

Protesta de Weygand

Añade que "estos oficiales", a quienes el almirante Darlan ha dado permiso para dirigirse a Argel, son del tipo clásico de los que integran la quinta columna. Son miembros de la Gestapo, graduados de las escuelas que enseñan el árabe y peritos en cuestiones económicas. Una vez llegados a Argel se dirigirán por el ferrocarril de Argelia y Marruecos a Casablanca. Se tiene entendido que Weygand elevó una protesta al mariscal Petain, y señaló que la presencia de tantos alemanes podría ser motivo de resentimiento entre el elemento joven de la oficialidad francesa y que podría aumentar el sentimiento en favor del movimiento encabezado por De Gaulle".

Añade el corresponsal del "Daily Telegraph" que se tiene entendido que el objetivo final de los alemanes es "desorganizar la administración local con miras a obtener cuanto antes bases navales y aéreas en la costa occidental de Marruecos con el doble objeto de poder atacar el comercio marítimo británico y abrir el camino para una invasión en gran escala para la explotación de Marruecos".

Los Holandeses Libres Alistan Una Gran Acción

SERAN TROPAS DE CHOQUE PARA LIBERAR A SU PAIS

Exclusivo

LONDRES, 26 (United Press). — Las fuerzas libres holandesas son alistadas para una acción militar que probablemente se desarrollará en un futuro cercano. Se está adiestrando a los legionarios holandeses como tropas de asalto con el objeto de que formen la "punta de lanza" de cualquier intento que se lleve a cabo para librar a Holanda del dominio alemán.

En un discurso pronunciado ayer por el coronel A. Q. S. Dykhoorn, ministro de Defensa, se reflejó un indicio de que es esperada en breve una acción militar. Advirtió a los legionarios que estuviesen preparados para "acontecimientos militares del más alto orden en un futuro cercano".

El coronel Dykhoorn pronosticó que los legionarios regresarían a Holanda como una unidad combatiente. Añadió que "si mientras estuviéramos desembarcando en Holanda resultase que los nazis ya se estuvieran replegando, sería necesario que ustedes pensasen y actuasen con suma rapidez. Sería peligroso hasta perder un solo minuto en arreglar la cuenta a los nazis que aun queden en el país, como también a aquellos traidores que prestaron su ayuda a los alemanes, ya sea antes o durante la ocupación de nuestro país".

La legión holandesa es similar a la legión extranjera francesa, excepto que esta compuesta solamente por ciudadanos holandeses. Está al mando de la legión el coronel H. J. Phaff, que anteriormente era ayuda de campo de la reina Guillermina.

Después de su llegada a Londres, la reina Guillermina encargó al coronel Phaff con la misión de formar una legión especial de tropas de asalto. Phaff goza de la entera confianza de sus hombres.

El núcleo de la legión está compuesto por soldados holandeses regulares, que se vieron obligados a replegarse a través de Bélgica hacia Francia. Los legionarios restantes son jóvenes fuertes que consiguieron huir de Holanda a través del mar del Norte en todas clases de embarcaciones, hasta en balsas.

El Envío de Armas Fué Alistado Hace Tiempo

Los Diarios de Angora Publicaron la Noticia con Grandes Titulares, al Lado de Fotos de Stalin y Molotov

ANGORA, 26 (Associated Press). — Rebosante de entusiasmo ha recibido el pueblo turco la noticia de la firma de la declaración conjunta rusoturca.

Todos los periódicos publican la información con grandes titulares, al lado de las fotografías de los señores Stalin, Molotov y de los principales miembros del gobierno turco. El diario "Iddam" publica un editorial en el cual expresa: "Nos libramos de la esclavitud después de haber luchado en la guerra pasada, sin ejército, dinero ni amigos, para recobrar nuestra libertad. Hoy reina entre nosotros idéntico espíritu, pero estamos mejor preparados".

El armamento ruso estaba listo para ser enviado

Por otra parte, en los círculos autorizados se destaca la prontitud con que, pocas horas apenas después de ser firmado el documento, comenzaron a afluir por el Cáucaso grandes cantidades de material bélico procedente de Rusia, lo cual demuestra no sólo que la ayuda prometida por la Unión Soviética es efectiva y material sino que el envío de dicho material ha sido preparado con bastante antelación a la firma de la declaración conjunta.

Interpretación fascista de la declaración rusa

ROMA, 26 (Associated Press). — En fuentes autorizadas se dijo que el anuncio formulado por el Soviet de que permanecerá neutral en el caso de que Turquía se vea obligada a entrar en la guerra, es considerada aquí como una platónica reafirmación del ya demostrado interés de Rusia en permanecer alejada del conflicto europeo. En cuanto a la posición italiana hacia ese acontecimiento es calificada como "reservada en extremo".

Berlín presionará ahora a Turquía

BERLIN, 26 (United). — De fuente alemana autorizada se insinuó que la próxima ofensiva diplomática nazi irá dirigida contra Turquía, como próxima etapa de la campaña para anular totalmente la influencia británica en Europa.

Comentarios a la declaración de Welles

Comentando la anunciada declaración del subsecretario norteamericano de Estado, Sumner Welles, de que el gobierno de Estados Unidos había instado enérgicamente a Yugoeslavia para que no se adhiriese al pacto tripartito, un informante alemán declaró: "Es muy interesante esta ampliación de la doctrina Monroe y nos reservamos el derecho de obrar similarmente, en el momento oportuno".

Unense los Socialistas Alemanes en Inglaterra

Los Refugiados Alemanes y Austríacos Ayudarán a Gran Bretaña "Para Derrotar a Hitler y sus Aliados"

LONDRES, 26 (Associated Press). — Los grupos socialistas alemanes anunciaron la formación de una "Unión de Organizaciones Socialistas Alemanas en Gran Bretaña" para ayudar en la lucha empeñada para "derrotar a Hitler y sus aliados". La declaración inicial de la Unión expresa que los socialistas están convencidos de que la destrucción de Hitler es indispensable para lograr una paz duradera y el destino futuro de Alemania.

Setenta mil alemanes y austríacos

Los funcionarios de la Unión indicaron que ascendía "a miles" el número de socialistas y simpatizantes que se halla actualmente en Gran Bretaña. Existen alrededor de unos 70.000 austríacos y alemanes en las Islas, de los cuales unos 8.000 están internados. Muchos de los que se encuentran libres son socialistas judíos y otros refugiados que abandonaron el Reich al llegar al poder el nacionalsocialismo.

LA SITUACION MILITAR DE HOY

Ha Terminado la Batalla Diplomática de Belgrado

Por el general VICENTE ROJO

(Jefe de Estado Mayor del ejército republicano español)

LOS sucesos diplomáticos de los Balcanes han cerrado la etapa de Belgrado en la forma prevista, sin sorpresa para nadie y con sólo un error de veinticuatro horas en los anuncios hechos por la información. Yugoeslavia se halla ya en la órbita del "Eje"; esto es lo real. Si hay circunstancias, condiciones o términos que den un tono más o menos restrictivo a su colaboración en las cuestiones económicas o de guerra, resulta cosa de poca monta; el hecho explícito es que ha salido de su neutralidad para quedar subordinada a las actividades de uno de los bandos beligerantes y que a la expansión alemana en los Balcanes no le queda por vencer más que la etapa de Atenas para tener bajo su contralor toda Europa, con la sola excepción de una pequeña porción en el sureste: la Turquía europea y un pequeño Estado en el suroeste: Portugal, donde aun influye de una manera poderosa Inglaterra. Y no exceptuamos también a Suecia y Suiza porque dada su pequeñez y teniendo en cuenta que militar y económicamente se hallan envueltas de una manera absoluta, su libertad de determinación está automáticamente subordinada a los designios que emanen de Berlín.

Comienza la etapa griega

El conflicto diplomático entra, pues, abiertamente, en la etapa griega. Pese a los anuncios de movimientos de tropas alemanas por el valle del Struma, advertidos por la información, y a la posibilidad de que —con permiso o sin él— pasen otros contingentes alemanes al valle del Vardar, seguimos creyendo como ayer decíamos en nuestro comentario que no es inminente la acción militar alemana contra Grecia, y sólo un acto de iniciativa armada de los griegos o de los ingleses en esas fronteras o sobre la retaguardia búlgara o yugoeslava puede provocar aquella actividad.

Hechos que pueden producirse

Dos hechos parecen, por lo contrario, de posible producción: la revuelta de tipo revolucionario en Yugoeslavia, por parte de los que se oponen a la adhesión al "eje"; suceso desgraciado, al que sólo cabe atribuir el mismo trágico fin que tuvo en Rumania y que consentiría a Alemania ocupar los puntos estratégicos del territorio, y la reactivación de las demandas búlgaras a Grecia, en busca de su salida hacia el mar, entre las desembocaduras del Struma y del Maritza.

El primero es un problema interno, que poco o nada puede influir en el curso general de la guerra si Rusia no interviene en ayuda de los patriotas serbios que ven en el suceso la pérdida de su independencia. El segundo es lo más probable que tenga fácil solución sin intervención de Alemania.

La salida de Bulgaria al mar

Sirve ésta para respaldar a Bulgaria; quizá para ayudarla militarmente si lo necesita; pero es posible admitir que no conduzca a la invasión del cuerpo central de Grecia. Recordemos en este sentido que se anunció que los griegos evacuaban las provincias de Tracia, que forman geográficamente el corredor griego entre los montes Rodopes y el mar, por ser una región difícil de defender con sus escasas fuerzas. La mutilación de esa parte del territorio griego viene, pues, impuesta por una razón geográfica y no porque Grecia renuncie a la lucha. El problema militar que comporta la realización de esa aspiración búlgara está, por ello, doblemente favorecido: por la razón geográfica dicha y por la presencia en la frontera griega de medio millón de alemanes. Circunstancias poderosas para estimar que la cuestión puede desenvolverse con un carácter muy localizado y sin mayores complicaciones.

Es cierto que se ha debatido la posibilidad de que Alemania transporte a través de Yugoeslavia trenes precintados; pero esto es uno de tantos motivos de coacción diplomática, con la que se anuncia al posible rival que no sólo tendrá que batirse en la frontera de Bulgaria, sino también en la de Yugoeslavia.

Consecuencias inmediatas del pacto

Las consecuencias inmediatas del nuevo pacto son, para Alemania: la seguridad de sus comunicaciones a través de Bulgaria y Rumania; la desaparición de la peligrosa disposición que tenía su saliente hacia Bulgaria para el caso de una acción coordinada entre Yugoeslavia y Rusia; la posibilidad de constituir un solo frente de guerra en el sur, enlazándose con los italianos en las fronteras de Albania y, como consecuencia, la ventaja de poder maniobrar sobre él en mejores condiciones para lograr la invasión de Grecia, si el fracaso diplomático de las nuevas gestiones impusiesen esta invasión; la inminencia de lograr una salida al mar Egeo y, con esto, la posibilidad de amenazar indirectamente las dos entradas del mar de Mármara: la del Bósforo, desde las bases ya ocupadas en Bulgaria (Burgas, la más avanzada), y la de los Dardanelos, desde las costas de Tracia; por último, la aproximación de las bases aéreas hacia la costa para actuar sobre el Egeo y el Mediterráneo oriental, contra los ingleses.

El fruto de esta larga campaña diplomática, cuya etapa de Belgrado acaba de cerrarse, resulta notable. Su significado es más de índole política que militar. Las repercusiones que puede tener también podrían ser considerables, aunque hasta el momento de escribir estas notas no haya habido ninguna; sin embargo, cabe considerar como probable que Turquía y Rusia se mantengan pasivas y que Inglaterra acepte el hecho consumado, tanto porque militarmente no altera de modo notable la situación, cuanto porque tampoco puede militarmente ponerle remedio por sí sola.

Es interesante esperar las repercusiones que el suceso tenga sobre Grecia, país que, como ya dijimos, parece seguro que no va a renunciar a sus victorias, a pesar de las amenazas, porque tiene una sólida moral de guerra y aún puede defenderse. Entraremos así, en otra etapa diplomática muy laboriosa, la de Grecia, mientras en el Atlántico se debate lo que hoy es más capital, la libertad de tráfico para asegurar la ayuda norteamericana a Inglaterra, de cuyo problema nos ocuparemos mañana.

VICENTE ROJO



ETAPAS DEL descenso alemán hacia el sudeste; siete naciones han sido ocupadas, conquistadas o han caído bajo su influencia

Hubo choques Sangrientos en Damasco

Se Exige la Completa Independencia de Siria

DAMASCO, 26 (United). — Entre las tropas y los elementos nacionalistas se produjo un violento choque a raíz de una demostración contra el gobierno de Vichy realizada por los últimos, que exigen la completa independencia de Siria, resultando cinco muertos.

Hicieron fuego contra el pueblo

Los soldados tuvieron que hacer fuego para salvar a un policía que había sido atacado por los manifestantes. También hubo víctimas en choques similares, entre los nacionalistas y la policía, en Alepo y Beyrut.

Las violentas demostraciones coincidieron con la interrupción, por parte del alto comisionado Dentz, de los esfuerzos para ampliar el nuevo gabinete, debido a que las exigencias que le formulaban los nacionalistas equivalían casi a la total independencia del país, actualmente bajo el mandato francés. Dentz salió hoy rápidamente hacia Beyrut para tratar de restablecer el orden.

Los principales bazares y escuelas fueron cerrados temporalmente.

Llegó el Alto Comisionado de Siria a Vichy

VICHY, 26 (Associated Press). — Anoche llegó a esta ciudad el alto comisionado en Siria, general Henri Dentz, cuyo viaje resultó inesperado, estimándose que se halla vinculado a los recientes incidentes ocurridos en Damasco y otras ciudades del país que, según parece, han sido serios. Los funcionarios proporcionaron escasa información al respecto, pero se informa que el gobierno de Siria se vió obligado a clausurar las escuelas y establecer el toque de queda a las 18, luego de las manifestaciones de los estudiantes en favor del nacionalismo sirio.

Viaje de convoyes

VICHY, 26 (Associated Press). — Un portavoz del gobierno ha declarado que la marina de guerra francesa ha estado escoltando a los buques mercantes de la misma nacionalidad en alta mar "desde hace muchos meses" añadiendo que en realidad los convoyes de buques procedentes de las colonias han sido escoltados por pequeñas unidades de guerra y que ninguno de ellos ha sido detenido por buques de guerra británicos.

Matsuoka en Berlín

BERLIN, 26 (Associated Press). — El ministro de Relaciones Exteriores del Japón, señor Yosuke Matsuoka, fué recibido en la estación Anhalter con una pompa sólo inferior a la correspondiente a un miembro de la realeza.

Con excepción del señor Hitler y el mariscal Goering se encontraban en el andén de la estación prácticamente todos los miembros del gobierno, formaciones del partido nacional-socialista, como así también representantes de las fuerzas armadas del Reich, presididos por el jefe del estado mayor general del ejército del Reich, mariscal Wilhelm von Keitel.

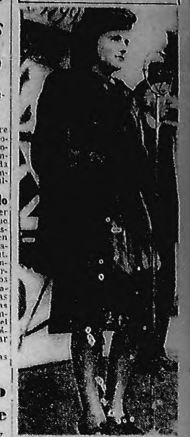
El señor Matsuoka fué saludado por el ministro de Relaciones Exteriorse, barón Joachim von Ribbentrop, y después de hacer varias presentaciones en la plataforma de la estación, el ministro japonés fué conducido en automóvil a través de las calles embanderadas hasta el castillo de Bellevue, que es la residencia que Alemania ofrece a los visitantes distinguidos.

Llegó a Berlín

BERLIN, 26 (Associated Press). — El primer ministro del Japón, señor Yosuke Matsuoka, llegó a esta capital a las 18, para mantener conversaciones destinadas a convertir el pacto de las tres potencias en un instrumento más eficiente para la organización del "nuevo orden" en Europa y el Lejano Oriente.

El tren en que viajaba el ministro del Japón entró lentamente en la estación Anhalter en momentos en que el crepúsculo caía sobre la ciudad. Las calles habían sido cerradas al tránsito y miles de ciudadanos brindaron al visitante una cálida recepción.

Miss Churchill



MARY CHURCHILL, hija del primer ministro británico, fué presentada en sociedad en 1940, al cumplir sus 18 años. La guerra que suspendió las reuniones mundanas, conquistó para Gran Bretaña una incansable propagandista y una entusiasta luchadora. Aparece en el grabado pronunciando un discurso en el que exhortó a la Nación a contribuir con todos sus recursos a la formación del fondo de guerra

Se Levantaría la Prohibición Sobre la Compra de Carnes Argentinas en la Unión

Tratará la Enmienda del Senado un Comité

En Wáshington se Cree que Disminuye la Oposición de los Ganaderos a la Adquisición de Carnes Envasadas

WASHINGTON, 26 (United). — Una comisión interparlamentaria integrada por miembros del Senado y de la Cámara de Representantes deberá deliberar sobre la enmienda al proyecto de ley de comprar para la flota que levanta la prohibición contra la adquisición de productos alimenticios extranjeros. En las esferas del gobierno se abriga tantes deberá deliberar sobre la enmienda del proyecto de ley de compras de carne envasada argentina para la flota.

Disminuye la oposición

La Cámara de Representantes en la reunión que efectuó ayer votó en contra de la aceptación de la enmienda del Senado, que elimina las restricciones contra la importación de productos alimenticios en el exterior.

Los ocho miembros de la subcomisión de gastos para la armada de la Cámara de Representantes ya han sido designados para integrar la comisión interparlamentaria, y se espera que el Senado designará sus representantes mañana, facilitándose así la reunión de la comisión interparlamentaria.

En los círculos del gobierno de ambas cámaras se indicó que se hará cuanto sea posible para obtener una decisión favorable. Se cree que subrayarán el efecto desfavorable que podría surtir si se mantuviera en vigor la prohibición de importar productos extranjeros y que señalarán que hasta los mismos ganaderos han expresado su consentimiento a que se importe cierta cantidad de carne envasada sudamericana.

Mayoría de votos favorables

En vista de que los representantes del Senado para la subcomisión interparlamentaria serán seleccionados de la subcomisión de gastos para la flota, se cree que el gobierno tendrá una mayoría de votos favorables. Se recuerda que fué la subcomisión del Senado quien recomendó que se eliminaran las restricciones a la adquisición de productos alimenticios del exterior.

No obstante, parece existir una considerable diversidad de opiniones con respecto a la cuestión y son varios los miembros de la comisión interparlamentaria que declinan fijar definitivamente su actitud antes de escuchar todos los argumentos.

El representante Johnson manifestó que se opone a las importaciones, pero admitió que el gobierno se encuentra en una posición como para obtener la eliminación de las restricciones.

Declaración de varios representantes

El representante Sheppard declaró que a pesar de que aun no ha decidido cuál será su actitud, se inclina a permitir la importación de algunos productos alimenticios extranjeros para así impedir que se vean afectadas las relaciones entre Estados Unidos y la América latina.

El presidente de la subcomisión de compras para la flota, representante Schugham, enérgico opositor a las importaciones de productos alimenticios extranjeros, manifestó que antes de poder tomar una decisión le sería necesario escuchar todos los argumentos.

El representante Beam se declaró en favor de las importaciones de carnes envasadas argentinas y declaró que en momentos que los países totalitarios hacen cuanto les es posible para conquistarse la amistad de la América latina, Estados Unidos debería estar dispuesto a hacer todo lo posible para contrarrestar esa acción.

EE. UU. Podría Comprar Cien Mil Tons. de Carne Argentina

A su Regreso de Sudamérica Hizo Declaraciones el Ex Director de Correos de la Unión

ATLANTA (Georgia), 26 (Associated Press). — El ex director de Correos de la Unión, Mr. James Farley, de regreso de su visita a la América del Sur, se manifestó partidario de que se apruebe la adquisición de carne envasada de procedencia argentina para el consumo de la marina.

Dijo Mr. Farley que "algunas conversaciones sostenidas en la Argentina me inducen a creer que podemos importar 100.000 toneladas de carne argentina, sin que ello tenga graves consecuencias en nuestro mercado interno, pero esa adquisición, aun en esa pequeña cantidad, valdría mucho como gesto y nos granjearía un amistoso sentimiento hacia los Estados Unidos en el país en que más se necesita".

Agregó que "la reciprocidad no es una calle de una sola mano de tránsito. No podemos esperar que los sudamericanos se apresuren a solicitar nuestros productos a menos que procedamos a la recíproca y hagamos algunos sacrificios comprándoles sus productos. Ellos necesitan nuestros productos, especialmente en estos momentos en que la guerra los ha privado de sus mercados europeos, con excepción del de Gran Bretaña. Y la dificultad de recibir mercaderías a través del Atlántico, hace que la actividad de ese mercado sea precaria".

Alekhine Invitará a Capablanca

LISBOA, 26 (Associated Press). — El ministro de Cuba recibió al campeón mundial de ajedrez, Alejandro Alekhine, y le sugirió que redactase una carta dirigida al profesional cubano José Raúl Capablanca, a fin de ultimar los detalles para un match por el título. Dicha carta sería enviada por el ministro cubano a La Habana.

Francia no Ocupada Está Infestada de Esbirros del Eje a la Caza de Enemigos

Por LUDWIG POPPER

Exclusivo ZURICH, 26 (United Press). — Hitler, Franco y Mussolini, tienen agentes que están colaborando con una red de policías secretas en la Francia no ocupada empeñados en descubrir a los enemigos de los países totalitarios.



LAVAL

En las esferas diplomáticas se asegura que ha sido firmado un acuerdo secreto entre el ministro de Relaciones Exteriores de Alemania, Joachim von Ribbentrop, y el embajador español, Espinosa de los Monteros. Se alega que establece un intercambio de informaciones entre las autoridades policiales de ambos países, un intercambio de informaciones acerca de elementos hostiles al fascismo y el mutuo intercambio de personalidades militares y políticas.

Se informó que un acuerdo similar también fué concertado entre el ministro de Relaciones Exteriores español, Serrano Suñer y Pierre Laval, cuando éste se hallaba en el poder.

Según se alega, este último acuerdo establecía entre otras cosas, que la policía secreta española se comprometería a fiscalizar las actividades de los adherentes franceses en Portugal, al movimiento del general De Gaulle, como también de las personas dedicadas a actividades antialemanas.

Se dice que el gobierno español envió treinta agentes de su servicio secreto a Francia. Fueron divididos en cuatro grupos. Uno de los grupos tiene su sede en Marsella y también actúa en Tolón y Toulouse. El segundo se encuentra en Lyon. El tercero opera en el valle de Garonne y en Dordogne, donde se encuentran millares de republicanos españoles refugiados, y el cuarto grupo tiene a su cargo la región interzonas con su base en Moulins. Fué este último grupo el que entregó a Portela Valladares y Manuel Muñoz a Franco, desde Marsella.

DORIOT

También se dice que los italianos tienen una sección de la OVRA en Menton, pero desarrolla una menor actividad que los españoles y los alemanes.

Los alemanes estaban disconformes con la antigua organización de la policía francesa, alegando que pertenecía a la misma numerosos adherentes del movimiento del general De Gaulle, y han tratado de desarrollar una superorganización policial.

Alemania proveyó a Jacques Doriot que apoyó la revolución de Petain, con una ayuda financiera y moral para establecer dicha organización.

Se está preparando un campamento especial para alojar a las víctimas. El campamento se encuentra situado entre Saint Tropez, en la parte más agreste de la Riviera francesa, y Cannes. St. Tropez es una península donde un barco puede atracar y tomar ques Doriot, que apoyó la revolución de Ptain, con prisioneros a bordo sin atraer la menor atención.

LUDWIG POPPER

Firmaron en Santiago de Chile las Actas Sobre la Antártica

Desagradó a Nuestro País por Ignorarse Contenido y Alcance

La Argentina no Renunció a los Derechos de su Soberanía

SANTIAGO DE CHILE, 26 (United). — Fueron firmadas en la Cancillería las actas argentinochilenas sobre la Antártica.

SANTIAGO DE CHILE, 26 (United). — En presencia del ministro de Relaciones Exteriores, Manuel Bianchi, se llevó a cabo hoy en la Cancillería, poco después de mediodía, la firma de las actas chilenoargentinas en las cuales se dejan constancias de las conversaciones mantenidas acerca del problema de la Antártica.

El delegado argentino, doctor Isidoro Ruiz Moreno, firmó en representación del gobierno de Buenos Aires, y el delegado chileno, profesor Julio Escudero, en representación de Chile.

Terminada la ceremonia, el ministro de Relaciones Exteriores envió un cablegrama a su colega argentino, comunicándole la firma de las actas y elogiando la labor realizada por el delegado argentino.

El canciller chileno ofreció luego una copa de champagne a las personalidades que asistieron a la ceremonia de la firma, y pronunció un discurso en el cual elogió la labor del doctor Ruiz Moreno. Manifestó que durante las conversaciones mantenidas en esta capital, el delegado argentino demostró un espíritu de armonía que había permitido que se llegara a un feliz resultado.

Agradeció el delegado argentino

Le contestó el doctor Ruiz Moreno, quien agradeció las atenciones del canciller chileno y a su vez elogió la buena voluntad y espíritu de armonía demostrado por el delegado chileno profesor Escudero.

La presencia del canciller Bianchi en la firma de las actas constituye su último acto como ministro de Relaciones Exteriores, cargo que abandona para ir a asumir la embajada en Londres.

El señor Bianchi será reemplazado en la cancillería por Luis Alamos Barros.

Telegrama a nuestro canciller

SANTIAGO DE CHILE, 26 (United). — Con motivo de la firma de las actas chileno-argentina sobre el Atlántico el ministro de Relaciones Exteriores de Chile, Manuel Bianchi, envió el siguiente cablegrama al canciller argentino:

"Me complazco reconocer al alto espíritu de fraternidad que ha sido evidenciado en estas gestiones, en cuyo éxito ha tenido la parte principal la actuación inteligente y amistosa del delegado argentino, doctor Isidoro Ruiz Moreno.

"Aprovechando la oportunidad para reiterar a V. E. las seguridades de mi consideración más atenta y distinguida. (firmado) Manuel Bianchi".

Causó Desagrado



EL DELEGADO argentino destacado en Chile, Dr. Isidoro Ruiz Moreno, habría firmado en la capital del país vecino actas sobre el pleito del Antártico que no fueron conocidas antes por nuestro gobierno, produciendo el consiguiente desagrado en nuestra Cancillería

Causó sorpresa la noticia

Nota de Redacción.— El hecho del cual informan los cables que transcribimos causó sorpresa en nuestra cancillería, pues allí sólo se supo que se habían firmado las actas argentino-chilenas sin conocerse su contenido. Tampoco el delegado argentino, Dr. Isidoro Ruiz Moreno sometió a nuestra cancillería, para su conocimiento previo, lo que el cable anuncia que se ha firmado.

Esto produjo, como es natural, el consiguiente desagrado.

Se trata de una cuestión extraordinariamente importante y que no puede haberse liquidado tan de improviso. Lo que está en juego es nada menos que la soberanía argentina en el Antártico. Sobre esa soberanía existe un entredicho con Chile, que aunque ha de solucionarse satisfactoriamente para ambos países, dada la amistad que nos une a la nación hermana, puede considerarse como apresurada toda decisión que se adopte en Santiago de Chile antes de que las proposiciones sean ampliamente conocidas y estudiadas por nuestro gobierno y los técnicos del caso.

Ambiciones de varias potencias

Sobre la región Antártica se ha desatado últimamente la ambición de numerosas potencias. A las viejas pretensiones de Noruega, Gran Bretaña y Estados Unidos se agregó recientemente la de Alemania. Todo esto complica la situación lo cual es una razón más para que la Argentina defienda hoy sus derechos con más vigor que nunca. La Argentina nunca ha renunciado a sus derechos. Hasta en la conferencia ballenera de Londres, en 1937, nuestro país dejó constancia de la soberanía argentina en esas lejanas tierras y aguas del sur. Y que la Argentina se ha interesado siempre por esas regiones, lo demuestra, entre otros detalles, el haber mantenido constantemente el observatorio astronómico de las Orcadas.

Relata el Capitán del Taubate el Ataque del Bombardero Nazi

Dice que la Agresión se Efectuó a 200 Millas de Chipre

A BORDO DEL BUQUE BRASILEÑO TAUBATE, 26 (Associated Press). — Este buque brasileño, de 5.000 toneladas, que fué bombardeado y ametrallado por un avión alemán durante más de una hora, el día 22 del corriente, mientras se dirigía al puerto de Alejandría, reparó provisionalmente sus averías en el puente y cabina de la radio, preparándose a seguir viaje a Nueva York, Boston y después a Río de Janeiro.

El capitán declara que el ataque se efectuó a pesar de que su buque llevaba pintada una gran bandera brasileña en un costado y en los mástiles ondeaban banderas brasileñas.

Primeramente, el avión arrojó varias bombas, que no dieron en el blanco. Después, cada vez que los tripulantes intentaban abandonar el buque embarcándose en los botes salvavidas, el avión se lanzaba en picada, ametrallándolos.

El ataque se produjo a unas 200 millas al oeste de la isla de Chipre. Al caer al agua la primera bomba, el capitán del Tabaute envió señales dando su identidad, a pesar de lo cual el avión prosiguió atacándolo por espacio de más de una hora.

El gobierno brasileño dió un comunicado

RIO DE JANEIRO, 26 (United). — El gobierno dió una comunicación oficial anunciando que el vapor brasileño "Taubaté", mientras navegaba entre Port Said y Alejandría, fué atacado con bombas y ametralladoras desde un avión "cuyas características eran las de las fuerzas aéreas alemanas". Hubo un muerto y ocho heridos, y la nave sufrió averías.

El Departamento de Propaganda y Prensa dió el siguiente comunicado: "Según una información recibida por el Ministerio de Relaciones Exteriores, del consulado brasileño en Alejandría, el vapor Taubate, del Lloyd Brasileiro, mientras navegaba por el Mediterráneo rumbo a Alejandría, a mediodía del 22 de marzo, fué atacado por un avión que después de lanzarle bombas, sin alcanzarlo, lo ametralló y cañoneó. Resultó muerto el contador de a bordo José Francisco Braga y heridos el foguinero Pereira da Silva y el cocinero Teodoro Silva. Además, otros seis tripulantes experimentaron heridas leves. La nave sufrió averías en los aparatos de gobierno y los de telegrafía.

"El comandante y los oficiales declararon ante el consulado brasileño en Alejandría, que el avión atacante tenía pintadas las insignias de las fuerzas aéreas alemanas. El vapor Taubate fué remolcado a Alejandría, donde se encuentra actualmente. El ministro de Relaciones Exteriores comó las providencias del caso".

Extienden el Bloqueo Submarino a Islandia

Con Esta Medida Nazi Comienza una Nueva Etapa de la "Batalla del Atlántico" Entre Inglaterra y Alemania

BERLIN, 26 (United). — El canciller Hitler extendió el bloqueo aleman a Islandia por la "ocupación ilegal" de esa posesión danesa, e indicó que será robustecido con el patrullaje de los submarinos.

La base de Islandia fué ocupada por los ingleses

Se anunció que los buques que intentaban burlar el bloqueo germano trataban de utilizar como base a Islandia, ocupada por los británicos poco después que los alemanes tomaron a Dinamarca "bajo su protección".

La ampliación del bloqueo nazi a Islandia es tomada como una nueva etapa en la "batalla del Atlántico".

La situación no se ha alterado —dicen en Londres

LONDRES, 26 (Associated Press). — En fuentes autorizadas, al comentar el anuncio de origen alemán de que Islandia se encuentra actualmente dentro de la zona considerada de guerra, no representa ningún cambio en la actividad del arma submarina enemiga. Se dijo en efecto que "los alemanes hunden cuantos barcos ven, de modo que la situación no se ha alterado".

Interés en Wáshington

WASHINGTON, 26 (Associated Press). — La noticia de que Alemania ha declarado la extensión de su bloqueo a la isla de Islandia ha despertado inmediato interés en esta capital, debido a que dicha isla se encuentra muy próxima al límite de la zona de seguridad de Groenlandia, región que las autoridades han declarado en ocasiones anteriores como perteneciente al Hemisferio Occidental y comprendida en la doctrina Monroe.

EL IMPRESIONANTE HOMENAJE POPULAR



EL CORTEJO FUNEBRE parte de la Casa del Teatro rumbo a la última morada del gran "Parra". Buenos Aires le rindió el postrer homenaje en una impresionante demostración de duelo, como lo atestigua elocuentemente la fotografía. Unidos todos en el común pesar, escoltan los restos del hombre que más notoriedad alcanzara en las tablas durante muchísimos años

Diputados Resolvió Publicar el Informe del Ministro de Guerra

Después de un breve paréntesis, motivado por los asuntos políticos que son del dominio público, la Cámara de Diputados reanudó esta tarde su labor.

A las 15.35, el presidente, señor Cantilo, declaró abierta la sesión con la presencia de 92 legisladores.

En seguida se dió cuenta de los asuntos entrados, entre los cuales figura el mensaje del P. E. contestando al pedido de informes del diputado Juan Antonio Solari con respecto a las irregularidades cometidas en dependencias del M. de Guerra.

El señor Solari expresó que le complacía destacar el celo del P. E. en la remisión de los informes solicitados. Eso prueba — añadió — que el Ministerio de Guerra ha sabido apreciar la seriedad y la importancia de las cuestiones contenidas en el pedido de informes.

Manifestó el representante socialista que había que lamentar que no se procediese en igual forma respecto a otras cuestiones sobre las cuales se solicitaron informes al P. E., entre ellas, las actividades antiargentinas en el territorio de Misiones.

Manifestó el señor Solari que no estaba en condiciones, dado que el mensaje tenía entrada en la fecha, de establecer en qué medida se respondía a los informes solicitados. Por otra parte, se sabe por noticias de los diarios que se ordenó una investigación a la Dirección de Materiales del Ejército y se dispuso la instrucción de un sumario en la Dirección de Administración, medidas éstas que señalan una situación anormal en esas dependencias.

En estos instantes —manifestó luego— no puedo sino expresar mi satisfacción por la conducta del ministro de Guerra en este caso, quien debe sentirse respaldado por la Cámara de Diputados en las investigaciones que realiza.

Después de otras consideraciones dijo que insistía en su manifestación anterior de que creía haber cumplido con su deber al dar estado público a esta cuestión.

El Ejército no puede sentirse afectado por los hechos denunciados y el deseo de todos ha de ser que la investigación se realice totalmente.

A indicación del señor Solari, apoyado por el señor Ravignani, se dispone dar publicidad a los informes enviados por el P. E.

Debate sobre Mendoza

A continuación la Cámara reinició el debate político sobre Mendoza, hablando el señor Méndez Calzada para defender el fraude realizado.

(Sigue la sesión).

En el Radio de la Comisaría 3a., se Consideraba a Cubierto de la Persecución Policial

Cenó con Apetito y Durmió Tranquilo Ladrón de Guevara

Esta Tarde Seguirá Declarando Ante el Juez González Oliver

Tres Veces Fué Denunciada su Presencia en la Capital; una de Ellas Escapó de la Red Policial Sólo por Casualidad

ENORME repercusión popular ha tenido la detención del agente Rafael Ladrón de Guevara, personaje siniestro por la enormidad de sus crímenes y que mantuvo, durante casi dos meses y medio, en jaque a la policía y bajo un clima de verdadero temor a la población de Buenos Aires. Ya en poder de la justicia, la amenaza que representaba su libertad desaparece, pero, en cambio, ante sus frías declaraciones y su aparente irresponsabilidad, se reavivan los tintes del drama, volviendo a predominar el recuerdo de sus víctimas — su esposa, seis de sus hijos y el comerciante Cuviello — esperándose de sus palabras la versión definitiva, como asimismo deducir las causas de estos crímenes sin antecedentes en la historia policial. Quiere decir que aun hoy, ya el fugitivo entre rejas, los horribles hechos de que ha sido autor cobran actualidad, se renuevan sensiblemente al poder ser desentrañados en su hondura sombría por el conocimiento de toda la verdad.

• Cenó con apetito

En la Alcaidía del Palacio de Justicia continuaba esta mañana rigurosamente incomunicado el ex agente Rafael Ladrón de Guevara, sobre cuya detención y amplia confesión hemos informado detalladamente en nuestras ediciones de ayer. Ladrón de Guevara, según informaron los encargados de custodiarlo, cenó con buen apetito y durmió plácidamente.

A primera hora, uno de los médicos forenses conversó brevemente con él, prosiguiendo así la observación que les ha sido encomendada por los jueces que intervienen en los procesos por el asesinato de la familia del agente y del comerciante Cuviello.

Las impresiones de este médico, son de que en la actualidad Ladrón de Guevara no presenta signos de alteración mental, pero esto no implica que quizá en ocasión de cometer sus crímenes haya estado bajo los efectos de un ataque de demencia.

• Labor de la policía

Mientras en los Tribunales, los jueces doctores Ure y González Oliver proseguirán trabajando en las actuaciones correspondientes a los crímenes cometidos por Ladrón de Guevara, la policía ha continuado también sus investigaciones, encaminadas a completar los detalles sobre esos delitos y sobre la forma en que empleó su tiempo el asesino el 13 de enero hasta ayer.

Se sabe que ha contado con ayuda y ahora será necesario identificar y detener a fin de interrogarlas a las personas que le proporcionaron el dinero necesario para que pudiera seguir eludiendo la acción de la justicia, ya que se descarta que con los corretajes que simuló realizar, no pudo obtener ni siquiera para lo más indispensable.

• Crimen premeditado

Como informamos ayer, el hallazgo en poder de Ladrón de Guevara de un recibo por el alquiler de la pieza que ocupaba en la casa de la calle Garay, con fecha 5 de marzo, hizo que los policías creyeran que fué en esa oportunidad que llegó a vivir en dicha finnca. Pero nuestras informaciones, recogidas en el lugar del arresto, según las cuales el criminal alquiló la pieza el 5 de enero, se han confirmado posteriormente al prestar declaración los vecinos.

Se llega, así, a la conclusión de que Ladrón de Guevara había premeditado el asesinato de sus familiares y que desde ocho días antes disponía del lugar donde iría a refugiarse para eludir a los pesquisas que, desde luego, saldrían a buscarlo de inmediato.

• Andaba por el centro

El ex agente Ladrón de Guevara, buen conocedor de los procedimientos de la policía, procuraba, según se ha dicho, permanecer en los parajes más céntricos de la ciudad, donde existían menos probabilidades de ser arrestado.

Concurría diariamente a cines del centro y, como hemos dicho ya, fué a la salida del cine Princesa que el aspirante a pesquisa Julio Diéguez lo identificó y lo siguió, lo que permitió establecer el lugar donde se ocultaba.

—Prefería siempre andar por el radio de la seccional tercera, dijo, pues lo consideraba el menos peligroso, y tenía la seguridad de que allí no podría ser detenido. En cambio, como había estado a las órdenes del titular de la seccional 5a., me cuidaba de no pasar de la calle Uruguay en mis andanzas por el barrio de los teatros y cines.

• Se encontró con un pariente

Ha trascendido ahora que el 17 del corriente, José M. Salcedo, hermano de la esposa de Ladrón de Guevara, se encontró con éste en la esquina de las calles Esmeralda y Tucumán. Los dos hombres se miraron y reconocieron, pero no cambiaron palabra alguna.

Guevara siguió su camino y cerca trepó a un automóvil colectivo, desapareciendo.

Salcedo, cuando se repuso de la impresión que le produjo el encuentro, dió cuenta de lo ocurrido a la policía, que de este modo tuvo la confirmación de que el asesino no se había alejado de la Capital.

• También un sastre

También denunció a la policía hace varios días que había sido visitado por Ladrón de Guevara, un sastre con negocio establecido en la calle Lavalle 4836, a donde el criminal llevó para arreglar un sobretodo.

Cuando toda la policía lo estaba buscando, el ex agente llegó hasta ese comercio tratando precio por la compostura. El sastre lo reconoció y cuando se hubo alejado avisó a Investigaciones, que estableció vigilancia para detenerlo cuando se presentara a retirar la prenda.

• Escapó de un lazo

También confirmó ahora que el jueves de la semana pasada por la noche, Guevara concurrió a la casa de la calle Cuzco 646, donde pidió dinero al vecino Fulgencio Muñoz, de quien era amigo. El sábado regresó a recoger la ayuda y Muñoz, que había dado cuenta a la policía y en cuya casa aguardaban pesquisas, arrepentido de su denuncia, salió a la calle y le alcanzó unos pesos. El ex agente escapó en esta oportunidad de ser arrestado sólo por la falta de habilidad de los pesquisas.

• Hoy continuará declarando

Esta tarde, el criminal seguirá prestando declaración ante el juez doctor González Oliver, quien, como es sabido, interviene en el proceso por el asesinato de la esposa y los hijos del acusado.

UNA SOLA EXPRESION VISTE EL ROSTRO DEL EX AGENTE



LADRON DE GUEVARA se muestra impasible y como abstraído en la rememoración de la madrugada trágica de enero, mientras aguarda la llegada del juez que debe interrogarlo. Su expresión es de cansancio y ausencia como acertadamente lo reflejan estos tres apuntes de Arteche

L. de Guevara Atribuía Poderes Maléficos a un Juego de Ajedrez

ENTRE los efectos secuestrados en la habitación de la calle Garay ocupada por Ladrón de Guevara, se encuentra un juego de ajedrez, en el que el ex vigilante escribió lo siguiente:

"Querido amigo: si llega a caer en sus manos este juego cuyos anteriores poseedores todos han muerto, que no lo use nadie, que el que lo llegue a usar tendrá desgracias para toda la vida".

Estas líneas están escritas con lápiz, en la parte posterior de la caja donde se guardaban las piezas pero no figura el nombre de la persona a quien estaban destinadas.




JULIO DIEGUEZ, el joven aspirante a pesquisa, que localizó a Ladrón de Guevara y facilitó su captura



EL COLECTIVERO de la línea 63 saliendo de los tribunales después de prestar declaración

"Presentía que Iba a Encontrar a Barrea o a Ladrón de Guevara"

Así Dice Julio Diéguez, el Aspirante a Empleado de Policía, a Cuya Sagacidad se Debió la Captura

JULIO Diéguez, el aspirante a empleado de policía a cuya sagacidad se debe la captura del ex agente Ladrón de Guevara, tuvo siempre deseos de ser detective. Desde niño se interesó en la lectura de novelas policiales y hace más de seis meses que inició los trámites para ingresar en la repartición. No cabe duda de que ahora tiene asegurado el puesto, con muchas probabilidades de hacer carrera.

Pidió al comisario Florio que le proporcionara una fotografía del criminal prófugo y también tenía otra de Barrea.

—Tenía el presentimiento, nos ha dicho, de que lograría encontrar a uno de los dos.

Al salir del cine

Anteanoche, Diéguez con un amigo se hallaba paseando por el centro, cuando al pasar frente al cine Princesa, vió salir a un hombre cuyos rasgos fisonómicos coincidían con los de Ladrón de Guevara.

—Me le acerqué y cuando lo observé de perfil, sus pómulos salientes me convencieron que estaba frente al hombre a quien todos los policías estaban buscando. Yo no tenía armas y no me atreví tampoco a llamar al agente de facción en la esquina, por temor a que se produjera un trágico tiroteo.

En un taxímetro

Con mi amigo, siguió diciendo, decidimos seguir al presunto Ladrón de Guevara. Cuando él trepó a un colectivo de la línea 6, nosotros ocupamos un automóvil de alquiler en el que se inició la persecución. Al llegar a entre Ríos y Garay, bajó el sospechoso y el aspirante a policía hizo detener el coche.

Discretamente, dice, seguí los pasos del asesino y me puse luego en comunicación con el comisario Florio para comunicarle el descubrimiento.

—Lo demás, termina diciendo, ya lo han dicho ustedes. Ahora sólo espero mi nombramiento, para seguir trabajando con mucho entusiasmo en esta profesión en la que parece me he iniciado con buena fortuna.

Las Manos que Mataron a Seis Hijos

* * * SON UNA ACUSACION IMPLACABLE * * *

MIENTRAS espera Rafael Ladrón de Guevara ser llevado una y otra vez a presencia de los jueces que deben extraerle del fondo obscuro de su alma toda la verdad de los hechos—y si es posible—todo el motivo de los mismos, para discriminar en su día la responsabilidad de le incumbe al autor despiadado de ocho muertes, hemos tenido dilatada oportunida de observar al ex agente capturado, ayer mientras dormía tranquilamente en la piecita que había alquilado una semana antes de apuñalear dormidos a su esposa y seis de sus ocho hijos, para después incendiar el modesto hogar a fin de que entre las llamas perecieran también sus dos hijos mayores.

Sería un insuficiente nato

Sin perjuicio de lo que puedan dictaminar hoy los médicos de los Tribunales requeridos por los magistrados, podría afirmarse — con sólo examinar el rostro de Guevara, y recordar su caligrafía y la redacción del texto que dirigió a la justicia recientemente — que ya antes de cometer sus monstruosos crímenes el ex vigilante de Liniers era un enfermo mental, posiblemente, un insuficiente nato; terreno cerebral propicio para que se engendrara en el mismo la comisión de cualquier acto anormal, desde las pequeñas manías que jalonan su vida anterior al 13 de enero, hasta la perpetración de los ocho crímenes de que se ha confesado autor. En cuanto a su modo de vivir mientras ha estado escondido a la acción de la justicia, tampoco puede decirse que sea normal sino en apariencia. Hay numerosos casos de locura pacífica, en que el paciente no hace un género de vida distinto al llevado por Guevara en su altillo de Garay.

Es un fumador empecinado

Guevara está sentado serenamente, cruzada una pierna sobre otra, en un diván, entre los dos pesquisas que mantienen rigurosamente la consigna de su incomunicación. Las esposas que aherrojan sus manos no le impiden llevarse con frecuencia a la boca el cigarrillo que fuma, diríase que con delectación absorbente, como si la operación de aspirar honda y pausadamente el humo del tabaco le evadiera aun más de cuanto le rodea. Consumido un pucho, hasta casi quemarse los dedos, pide en voz baja otro, que le encienden sus guardianes y sigue fumando morosamente.

Este enviciamiento de fumador empecinado le lleva al extremo de pedirle un cigarrillo al juez Vázquez en una pausa del interrogatorio, como si buscara en ese leve placer del tabaco la compensación de todo lo que ha debido torturarse su conciencia —o su inconsciencia— mientras declaraba que dió muerte a sus hijos.

Sería un insuficiente nato

Fija la mirada en un lugar impreciso, parece que no viera a nadie a su alrededor. No es que esquive voluntariamente los ojos que se clavan en él con lógica curiosidad desde todas partes: es que no ve a nadie en torno suyo. Acaso se lo impide otra visión interior: el cuadro de espanto de sus hijos inmolados mientras dormían.

De vez en vez inclina el rostro hacia los pesquisas, y espontáneamente les dice algo que piensa en ese momento. Pero tan quedamente que no es posible percibir una sola palabra. Luego vuelve a encerrarse, inconscientemente, en su ensimismamiento de evadido moral.

Sólo cuando atisba en las galerías de los Tribunales a los fotógrafos que le acechan, hace un gran ademán de desagrado con sus manazas ásperas y alzando la voz exclama:

—¡Ya está bien! ¡Tanta fotografía! ¡Que no embromen más!...

No se parece a la foto más difundida

En apariencia, el detenido está tranquilo. Tal vez nunca lo estuvo tanto como ahora en que aguarda —diríase que con contenida impaciencia— a confesar plenamente ante la justicia. Pero sus rasgos fisonómicos delatan dos meses de sufrimiento y de angustia; y descubren también una deformación mental anterior a su catástrofe, tanto como la actual inhibición en que se halla su voluntad después de la entrega.

No se parece Guevara, sino muy vagamente, a la fotografía suya más difundida desde su desaparición hace once semanas. Era aquél un retrato de su juventud, y hoy estamos frente a una existencia muy arada por el dolor y quizás desquiciada por la locura. Cejas espesas e hirsutas; ojos pequeños y como escondidos entre la piel arrugada de los párpados; boca sumida, de descoloridos labios, sobre el mentón estrecho, de descuidada barba. Lo más característico de su rostro es el estrabismo intermitente de sus ojos vijosos, y el profundi surco que acentúa la demacración de su cara, llegándole desde el promedio de la nariz hasta la comisura de los labios. Sus orejas, enormes, tienen el pabellón muy separado de los temporales.

Las huellas del dolor lo envejecen

Rafael Ladrón de Guevara es alto y flaco. Bajo la negra cabellera revuelta, sin una cana, aparece, no obstante, envejecido. Da la sensación física del hombre que sufrió muchas vigilias y tiene el aire seco y enjuto de los seres que practican frecuentemente el ayuno. Algunos días, como comprobó el aspirante a policía que le siguió anteanoche hasta su refugio, el ex agente no cenaba sino un pedazo de pizza. Y pasaba las noches en claro, dentro de su habitación, haciendo mil cosas menudas para distraer su ánimo de la obsesión que lo invadía. En cambio, se dormía en todas partes. Cuando se le pregunta su impresión de las últimas películas que viera en los cines de Suipacha y Lavalle — que frecuentaba mientras estaba prófugo — Guevara responde: No podría decirles, porque me dormía en cuanto apagaban la luz de la sala

Las manos que mataron a seis hijos

Contrastando con esta impresión central de fortaleza que se derrumba, sus manos anchas y velludas parecen acumular toda la fuerza de su juventud cierta. No sabemos si una pistola empuñada por esas manos membrudas — tal vez demasiado primitivas e impetuosas para contenerse en el manejo preciso y sutil de un arma de fuego — habría hecho buena puntería; pero un cuchillo, entre esas manos terribles impulsadas a matar ciegamente, por instinto atávico debe ser algo espantoso.

El alma del ex agente enloquecido puede estar, ciertamente evadida, ausente del cuerpo; sin embargo, esas manos grandes y casi cubiertas de pelo, están así, esposadas como una acusación implacable. Son las manos que dieron muerte a seis hijos por cuyas venas corría la misma sangre que da vigor a esos dedos, mientras las criaturas dormían confiadamente en el humilde hogar que creían defendido por un padre.



ESTAS SON LAS MANOS que asesinaron a seis hijos. Recuerda a las manos impresionantes que describe Poe en el mono homicida del crimen de la calle de La Morgue. Prensiles y siniescas, parecen hechas para el ataque brutal; esas manos están siempre listas para atenazar a la víctima

En el Mercado Central de Frutos se Pagaron 550 Pesos por un Lote de Lana de 10 Kilos

Sin Demostrar Ninguna Pena, Ladrón de Guevara Relató la Muerte de su Esposa

Dice que Ella Estaba Próxima a Dar a Luz

El ex Agente Sólo Aparenta Entristecerse Cuando se le Pregunta Por qué Dió Muert a sus Hijos

HOY a las 13 horas el ex agente Rafael Ladrón de Guevara fué trasladado desde el subsuelo del Palacio de Justicia, donde se halla la Alcaidía, hasta la secretaría Black del juez Dr. González Oliver, magistrado éste que había dispuesto para dicha hora la ampliación de la indagatoria. Ladrón de Guevara, que permaneció ayer rigurosamente incomunicado, al ser trasladado a la secretaría mencionada presentaba un aspecto tranquilo. Avisado el fiscal Dr. Thwaites Lastra, significó su deseo de estar presente en el acto, pero como el representante del Ministerio Público, absorbido por otras ocupaciones, no podía hallarse en la secretaría Black hasta más tarde, la indagatoria fué postergada hasta las 15 horas.

No obstante el riguroso secreto del sumario iniciado ayer con feliz éxito por el juez Dr. Ramón F. Vásquez, que logró romper el mutismo en que quería encerrarse Ladrón de Guevara, puede CRITICA dar una información amplia de las declaraciones del ex agente que dió muerte a su esposa, a seis de sus hijos y al comerciante Cuviello.

★ Esperaba otro hijo

Cuando habla de su esposa, Mónica Salcedo de Ladrón de Guevara, el criminal no evidencia pena alguna, no obstante haberle dado ocho hijos y estar próxima a dar a luz otro. Dice Ladrón de Guevara que su esposa sufría de várices, probablemente determinadas por sus trabajos y por el número crecido de hijos. Agrega que como ella por dicha afección no podía lavar, él le ayudaba, desarrollando —subraya— esa tarea que lo disminuía en el concepto de los demás. Por eso se consideraba un hombre inferior. Afirma, además, Ladrón de Guevara que su esposa lo celaba sin tregua, y a modo de comentario, expresa:

—Y con la cara que tengo yo...

Refiere que antes, viviendo en la calle Bariloche, cerca de un mercado, su esposa, en una escena de celos tomó un revólver con la intención de matarlo, habiendo intervenido para evitar la separación la esposa de un peluquero que vivía en las cercanías y cuyo nombre ha dado.

★ La escena previa

Al referir la muerte de su esposa, Ladrón de Guevara entra en algunas particularidades de la vida íntima. Dice que en la casita del Pasaje Facundo —de altos y bajos— era costumbre que él durmiera en dos camas distintas. Hasta las dos de la mañana, aproximadamente, dormía en unión de su esposa en la planta baja, donde también descansaban cuatro chicos. En los altos dormían dos de los pequeños, y a la hora indicada él, entonces, subía acompañando a los que estaban en la planta alta. Expresa que el día del crimen su esposa discutió con él cuando él se levantó. Agrega que ella tenía, cerca de la cama, una maza para picar carne, que fué secuestrada, con la que intentó agredirlo. En la lucha rodaron los dos por la escalera, y ella, según Ladrón de Guevara, al caer se golpeó en la cabeza. Brotó la sangre, y al percibirla él por el tacto, se enfureció, buscó la cuchilla, que no sabe donde estaba, aunque presume que se encontraba al lado de la cama de la esposa, y le infirió una puñalada mortal en el corazón.

El episodio lo refiere sin pena, y solamente aparenta entristecerse cuando se le pregunta por qué dió muerte a los chicos.

★ Repugnante insinuación

Habiendo confesado la muerte de su esposa, y hasta la muerte de Cuviello, hechos por los cuales, sin duda, será condenado a reclusión perpetua, sorprende que Ladrón de Guevara no asuma la responsabilidad por la muerte de sus seis hijos. Acerca de estos crímenes se ampara en una dudosa amnesia, y hasta llegó a insinuar que su esposa, Mónica Salcedo, pudiera haber sido la autora de las muertes, hipótesis que repugnó a los investigadores.

★ Se crió en Africa

Ladrón de Guevara dijo que nació en Mercedes, provincia de San Luis, y que aproximadamente a la edad de 10 años su padre, que era un comerciante español, lo llevó a Africa, donde estuvo hasta su mocedad.

Trabajó después en el correo, al regresar de Africa, y posteriormente ingresó en la policía. Afirma haber contraído cierta enfermedad específica, y dice que el día 13 de enero estuvo permanentemente atacado del hígado. Agrega que ese día tomó fuertes cantidades de anís, belladona y láudano, y que de noche se hallaba exasperado porque "Pingo" —así le llamaba a su hijo Raúl— lloraba, no dejándolo dormir.

★ La muerte de Cuviello

Dice además Ladrón de Guevara que en la esquina del comercio de Cuviello, el día de la muerte, esperó que una mujer que conversaba con él en la puerta se retirara.

Cuando Cuviello se introdujo en su comercio él lo siguió, y entonces, amedrentado el comerciante, sólo atinó a pedirle que no lo matara.

Agrega Ladrón de Guevara que él, por su parte, le exigió que le extendiera un documento por el cual le expresara que lo había engañado con la venta de la radio.

Cuviello accedió, entrando ambos en el escritorio, destacándole Ladrón de Guevara todo el daño que le había hecho con la venta del aparato. Al sentarse ante el escritorio, Cuviello volvió a pedirle que no le matara, pero al mismo tiempo lo tomó por el saco con una mano, mientras intentaba introducir la otra en un cajón. El interpretó que Cuviello buscaba armas, y entonces, después de empujarlo, le dió la puñalada por la espalda.

Y a propósito de este crimen, dice Ladrón de Guevara:

—Si no lo hubiera muerto, hubiera vivido sólo para matarlo.

★ ¿Cuándo alquiló la pieza?

El recibo de alquiler que presenta Ladrón de Guevara a la justicia lleva fecha 9 de marzo, mientras algunos de los inquilinos del departamento de la calle Garay afirman que el ex agente alquiló la pieza siete días antes de consumar la matanza familiar. La investigación de la fecha cierta del alquiler de dicha pieza preocupa seriamente para llegar a establecer si existió o no premeditación en la muerte de la mujer y los hijos.

★ El hermano Salvador

Como informó CRITICA ayer, en poder de Ladrón de Guevara se halló el borrador trunco de una carta dirigida a un tal Salvador. Por ella el ex agente solicitaba ayuda hasta el verano.

En los primeros momentos se pensó que Salvador podría ser un cómplice o amigo de Ladrón de Guevara, pero averiguaciones realizadas permiten establecer que también se llama Salvador un hermano del detenido, siendo presumible que la carta no terminada fuera dirigida a éste.

UNA VIDA OSCURA Y DIFICIL DE DESPERTAR SOSPECHAS



EN LA CASA de la calle Garay, Ladrón de Guevara rara vez conversaba con sus vecinos. Personalmente se lavaba la ropa en una pileta del patio y luego se encerraba en su habitación, donde escuchaba radio o leía. A veces cantaba y silbaba

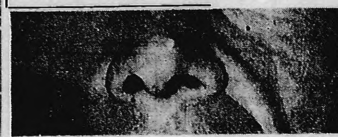


HA REFERIDO que, para no despertar sospechas, salía todos los días llevando algún paquete y simulando dedicarse a corretajes, pero, en realidad, pasaba largas horas en los paseos de la Recoleta y almorzaba en una churrasquería de ese barrio



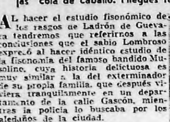
POR LAS TARDES, y hasta la hora de regresar a su escondite de la calle Garay, Ladrón de Guevara paseaba por las calles más centrales y frecuentaba los cines continuados. Fué precisamente al salir del Princesa, que anteayer lo reconoció Diéguez

En Ladrón de Guevara se Reconocen los Mismos Signos Lombrosianos que Caracterizaron al Bandido Musolino



LA "NARIZ DE FOURNIER", que casi siempre acompaña a las cejas "cola de caballo. Pliegues faciales profundamente marcados

CEJAS RALAS terminadas en "cola de caballo", "estigma heredo-mético; nariz de Fournier; ojos pequeños y mongólicos





LABIOS ASIMETRICOS, decomisuras indefinidas, rictus de expresión cruel, constituyen otros tantos "signos lombrosianos" de Guevara"

AL hacer el estudio fisonómico de los rasgos de Ladrón de Guevara tendremos que referirnos a las conclusiones que el sabio Lombroso expresó al hacer idéntico estudio de la fisonomía del famoso bandido Musolino, cuya historia delictuosa es muy similar a la del exterminador de su propia familia, que después viviera tranquilamente en un departamento de la calle Gascón, mientras la policía lo buscaba por los aledaños de la ciudad.

Signos lombrosianos

El sabio Lombroso estableció en esa oportunidad en que consistía los estigmas esenciales adjudicables a la fisonomía de la criminalidad. En primer término se establece la característica de los labios, comisura profunda y prolongada, límites imprecisos. Las arrugas profundas de los cachetes son considerados como los signos clásicos de la desindocrinia. Puede advertirse, asimismo, los lóbulos de la oreja de una marcada asimetría. Hay entre ambos lóbulos una tal desigualdad que a simple vista puede inferirse de ello una anormalidad.

Frentes y ojos

Las cejas son ralas y terminan en la forma llamada de cola de caballo, estigma de degeneración de los heredoluéticos. Tiene, además, la nariz de Fournier clásica, signo que casi siempre acompaña al anterior. Debe agregarse asimismo los ojos mongólicos y pequeños, y frente asimétrica con anfractuosidades.

El eje facial

En la cara de Ladrón hay una marcada asimetría que puede comprobarse a simple vista. Además de las cejas en cola de caballo, los ojos mongolicos, los labios de comisuras indefinidas, las distorsión ocular, la asimetría cráneo facial y del tubérculo de Darwin —hay lo que los sabios llaman el aire Lombroso—, había establecido casi idénticos signos fisonómicos para el célebre bandido Musolino.

El Obsesionante Silbido de Ladrón de Guevara, se Oyó en la Noche del Crimen Hasta las Tres de la Mañana

CONVERSAMOS esta mañana con uno de los vecinos de Ladrón de Guevara, quien —pidiéndonos reserva para su nombre— agrega a nuestras informaciones ya publicadas sobre el criminal, algunos detalles valiosos. La situación estratégica en que se encuentra su casa en relación con la que fuera del agente teatro del primer y sensacional episodio, le han permitido apreciar determinados momentos de la vida de sus ocupantes, que pueden servir para la aclaración total de los hechos y para el análisis moral del terrible personaje.

De carácter frío

—Siempre me ha llamado la atención el agente Ladrón de Guevara —nos refiere— pues su carácter me inspiraba serias reticencias. Nunca le vi hacer una caricia a sus hijos y demostraba una frialdad absoluta en todos los momentos. Esa frialdad de carácter impresionaba no como serenidad, sino como falta de sentimientos humanos. En alguna ocasión, mi esposa, al verme excitado por cualquier contrariedad, me dijo:

—¿Por qué no tratás de ser más tranquilo? Podías seguir el ejemplo del agente...

¿Se dan ustedes cuenta qué hubiera sucedido a seguir yo el ejemplo de Ladrón de Guevara? Así le digo a mi mujer, quien, como todos los del barrio ha pasado instantes de angustia y temor...

María Mónica se sinceró

—Conocíamos a su mujer —prosigue— y a los infortunados hijitos del criminal. Ellos vivían con modestia y María Mónica salía escasamente de su casa. Creo que sus únicas salidas eran para visitar al médico. En los días inmediatos al crimen, María Mónica contó a mi esposa sus preocupaciones. Debía internarse en un hospital y no confiaba en los buenos oficios del agente para atender a las criaturas. Nosotros entonces prometimos dar hospitalidad a las dos nenas, manifestándole que ningún vecino se negaría a hacer lo mismo con los varones. Clelia Yolanda, la mayorcita, era todo lo mejor que podía darse en una criatura de su edad y, con sus hermanos, hacía las veces de una verdadera madrecita. Conmovida por nuestro ofrecimiento, la esposa del agente Ladrón de Guevara, se explayó, refiriendo sus dificultades domésticas y el mal comportamiento de su compañero como jefe de familia. Al mismo tiempo confesó que a su marido no le gustaban las visitas masculinas, pues era celoso por temperamento.

La obsesión del silbido

—Todos los días —continúa el informante— oíamos, a ciertas horas, silbar a Ladrón de Guevara. Era como una obsesión, pues cuando comenzaba parecía no terminar nunca. Nuestros oídos no podían resistir esa musiquita molesta y persistente. A veces, a altas horas de la noche, se alzaba sobre el silencio del barrio el molesto silbido de este hombre, que ahora recuerdo como un comentario trágico a sus crímenes. Llegó un momento en que tuve la idea de quejarme a la seccional en que servía, pues su silbido a deshoras podía considerarse como un ruido más de los llamados molestos. Pues bien, la madrugada del crimen, siendo aproximadamente las 3 horas, Ladrón de Guevara estuvo en la puerta de calle de su casa silbando. Sin duda, mientras maquinaba o decidía cumplir maquinaciones criminales proyectadas anteriormente, se daba ánimos con el silbido. Y esto recuerda al tristemente célebre "Vampiro de Düsseldorf", cuyo escalofriante silbido, horadaba las tinieblas cuando se disponía a cometer un nuevo crimen. Ello lo demuestra como un ser desaprensivo, sin la menor sensibilidad para los suyos. A las 5 y 30, es decir, dos horas y media después, cuando salía yo para mis tareas, la casa del crimen se mantenía en una absoluta normalidad. Parecía que nada hubiera pasado.

—Era buen tirador y excelente ajedrecista. Respecto a lo primero recuerdo que en cierta ocasión, durante la visita de una persona que concurría frecuentemente a la casa y que después del crimen desapareció por completo, resolvieron tirar al blanco con un rifle de los que usan los menores para sus juegos. El amigo falló rotundamente, pero Ladrón de Guevara dió en el objeto con una exactitud de buen tirador, a pesar de la distancia a que habían colocado el blanco. Muchos eran los vecinos que solían jugar al ajedrez con él, pero escasos los que llegaban a ganarle. Impasible, meticuloso, hacía las jugadas, adquiriendo fama de ganador. En la semana anterior al crimen cometido contra los suyos, quizás porque estuviera absorbido en sus pensamientos sombríos, comenzó a perder. Yo que no sé casi jugar, le gané una noche, pero él no demostró fastidio por la derrota. Recuerdo que se quedó abstraído con la cara entre las manos y cuando su rostro quedó al descubierto, le advertí una expresión horrible. Y me hice la reflexión de que le estaba pasando algo grave.

Quiso vender todo

—Nunca me gustó Ladrón de Guevara y así lo expresé a los míos. Su indiferencia, la forma analítica de mirar, su desamor hacia los hijos, el abandono total en que vivían en la casa, me causaban una impresión desagradable. Era una familia que se derrumbaba moralmente. Nunca pensé que estuviera loco, pues, ya cometido el terrible crimen contra su mujer y sus seis criaturas, se me aclaró lo que pensaba tácitamente de él. Ladrón de Guevara era un ser peligroso, cuya peligrosidad esperaba un momento decisivo para mostrarse. Creo que su crimen lo fué preparando lentamente. Lo demuestra el haber alquilado la piecita de la calle Garay el 6 de enero, siete días antes del suceso y el vender todas las mercaderías de su pequeño negocio por lo que dieran, recomendando a algún comprador que no dijera nada a María Mónica. La noche anterior al crimen, atendiendo a un cliente de cigarrillos, le dijo:

—Este es el último atado que vendo.

Inicióse Esta Mañana el IV Concurso Lanero

Asistió al Mencionado Acto el Ministro de Agricultura, Doctor Daniel Amadeo y Videla

SE realizó esta mañana en el Mercado Central de Frutos la inauguración oficial del IV Concurso de Lotes de Lana, la distribución de premios a los expositores que habían obtenido esas distinciones y el remate de los siete lotes mejor clasificados.

El acto contó con la presencia del ministro de Agricultura de la Nación doctor Daniel Amadeo y Videla, del intendente municipal de Buenos Aires doctor Carlos Alberto Pueyrredón, del comisionado municipal de Avellaneda y de altos funcionarios del Ministerio de Agricultura, así como con la de numerosos productores, consignatarios e industriales.

El discurso del doctor A. Hueyo

Inició el acto el presidente del directorio del Mercado Central de Frutos, doctor Alberto Hueyo, quien señaló la satisfacción con que esa institución cedía sus instalaciones para que se realizase el certamen. Se nota este año, agregó, un aumento de los lotes presentados y una apreciable elevación del nivel medio de la calidad de los productos expuestos.

Discurso del ministro de Agricultura

Habló a continuación el ministro de agricultura, quien hizo el elogio de los vellones expuestos y recordó que la lana es la reina de las fibras textiles. Afirmó que producirla de primera calidad y con la homogeneidad necesaria es tarea difícil y lenta; la lana y los ovinos presentan problemas muy característicos y profundamente diferentes a los que son propios de otras especias, y se refieren no sólo a la producción sino también al comercio.

Distribución de los premios

A continuación el ministro entregó los premios a los expositores premiados en el certamen, comenzando por la copa Ministerio de Agricultura, correspondiente al lote 51, ganador del Gran Premio de Honor. Fué expuesto este lote por las estancias Sara Braun Ltda. Establecimiento "Sara" de Río Grande, Tierra del Fuego. Esta firma obtuvo diversos premios más.

A continuación se entregó la medalla de oro Ministerio de Agricultura, al lote ganador del premio "reservado de Gran Premio de Honor", que correspondió a The Río Negro Argentine Land Co. Lda. Establecimiento Maquinchao, de Río Negro.

Se entregaron después las demás distinciones, siendo objeto los expositores premiados de ovaciones por parte del público.

El remate de los 7 mejores lotes

Se pasó a rematar los siete mejores lotes, comenzándose por el distinguido con el Gran Premio de Honor. Efectuó el remate de este lote el Sr. Van Peborg, quien abrió las ofertas con una suya de $ 50 los 10 kilos. Siguieron las puestas, entablándose una competencia entre las firmas industriales Campomar y Soulas y Masllorens, adjudicándose la primera el lote con una puesta de $ 550 los diez kilos, elevada cantidad a la que fueron subiendo las ofertas.

El expositor había donado el producto de la venta al Patronato de la Infancia. Se trata de un lote de cruza fina. La operación totalizó 33.000 pesos aproximadamente.

El lote al que se adjudicó el reservado del Gran Premio de Honor también se remató a beneficio del Patronato de la Infancia, siendo compradora la firma Stardt y Cía. a $ 300 los 10 kilos, siendo el total de la operación 13.500 pesos.

El reservado del Gran Premio de Honor, lana de Río Negro, a 550 $ los 10 kilos. Comprador Masllorens y Cía. Total $ 6.600.

Otro Premio de Honor, rematado a beneficio de la Sociedad de Beneficencia de la Capital, fué comprado por la Sociedad Mochi y Odellín S. A. a cien pesos los 10 kilos, totalizando la operación 1.500 pesos.

Un lote de lana de Córdoba se remató a beneficio de la Cruz Roja Británica, comprándolo la firma Nilsen y Olsen, Cía. Lda., a cien pesos los 10 kilos, sumando la operación $ 3.780.

Un lote de lana de Entre Ríos, se remató a 40 $ los 10 kilos, comprándolo Rodolfo Tarantola. Un lote de lana de Buenos Aires fué comprado por Rodolfo Tarantola a $ 25 los 10 kilos.

Terminado el remate se sirvió un lunch a los asistentes.

TOMBOLA

El Sorteo de Hoy

1	541	11	684
2	349	12	831
3	767	13	101
4	806	14	033
5	027	15	383
6	524	16	790
7	103	17	444
8	101	18	096
9	235	19	709
10	464	20	537

Delibera la C. Especial del Senado

LA Comisión Especial del Senado que investiga el estado de salud del presidente de la República doctor Ortiz, prosiguió hoy us tareas reuniéndose en pleno a las 15.45.

A la hora de cerrar esta edición continuaban las deliberaciones a puertas cerradas.

Se espera que hoy se darán a conocer las conclusiones del organismo senatorial.

Será Ministro en Catamarca D. Carlos López Lecube

ESTA a la firma del vicepresidente de la República en ejercicio del Poder Ejecutivo, un decreto por el cual se designa ministro de Gobierno de la Intervención Federal en Catamarca al Dr. Carlos Alberto López Lecube.

Es probable que sea refrendado esta misma tarde.

Interpelación al M. del Interior Sobre la Huelga de los Textiles

EL diputado socialista señor Julio V. González, ha presentado esta tarde a la Cámara un proyecto de resolución invitando al ministro del Interior para que concurra a la sesión del 28 del corriente o subsiguiente, a fin de que informe sobre el desarrollo y estado actual de la huelga de los obreros de la Manufactura Algodonera Argentina.

SE REUNIRAN EL DOMINGO LOS "AMIGOS DEL DELTA"

El domingo próximo se llevará a cabo la XXIV reunión mensual de camaradería de "Amigos del Delta", en la confitería de la estación del Ferro Carril Central Argentino, en Tigre.

Cumple esta entidad los dos años de fecunda labor atrayendo la atención de las autoridades y del país entero hacia los problemas del Delta.

A SU PEDIDO, PASARON A RETIRO TRES SUBOFICIALES

Por decreto del Poder Ejecutivo de la fecha, declaránse en situación de retiro a su solicitud, al suboficial principal Pedro Damián Taborda, del Regimiento "Granaderos a Caballo General San Martín"; al sargento ayudante Manuel Machado, del Batallón No 4 de Zapadores Pontoneros y al sargento 1o. Julio Cosseres, del Regimiento No. 3 de Infantería "General Manuel Belgrano".

Con "El Camino del Tabaco" la Censura Municipal Comete Otra Grave Injusticia

Ridiculizan la Actitud del Dr. C. Pueyrredón

Figuras Prestigiosas Nos Dan a Conocer su Opinión

EL decreto suscripto por el intendente municipal, doctor Carlos Alberto Pueyrredón, relativo a la necesidad de calificar a "El Camino del Tabaco" como obra "no apta para menores" rebajando de esta manera, y por ampliación del concepto, su carácter de obra de arte, ha provocado justo asombro en todos los ambientes y especialmente entre la gente de teatro que ve llegar así la sombra de una censura general que ya se insinúa. El intendente municipal que comenzó a cubrirse de ridículo al prohibir la exhibición de "El Gran Dictador" después de haber anunciado que era una película inobjetable en todo sentido, sigue empecinado en una posición de mojigatería que se traduce en actitudes tan absurdas como la de prohibir la representación de "Las Corsarias", presentada millares de veces en Buenos Aires, y declarar a "La Carta" en el cine y a "El Camino del Tabaco" en el teatro, como obras "no aptas para menores".

La ridícula actitud del doctor Carlos Alberto Pueyrredón, que destruye la leyenda de intelectual y de hombre liberal que se había creado en torno a su nombre, se ha convertido en serio peligro para el desarrollo de las actividades artísticas en nuestra capital y ha producido lógica alarma en los círculos vinculados a su progreso cultural esperándose que el Concejo Deliberante al reiniciar sus sesiones rectifique semejante política mojigata y aldeana.

Habla el director de "El camino del tabaco"

Enrique Gustavino, co-traductor de "El camino del tabaco" y director de la compañía que representa el apasionante drama americano en el teatro Marconi, ha sido el primer sorprendido con la resolución adoptada por la Intendencia Municipal, máxime si se tiene en cuenta que el propio doctor Carlos Alberto Pueyrredón le había expresado, en oportunidad de asistir a la representación de la referida obra, que "El camino del tabaco" podía seguir ofreciéndose con la sola observación de señalar su inconveniencia para los menores.

Nos dice al respecto, el autor de "La mujer más honesta del mundo":

—Alguien me había informado tiempo atrás, que el señor Carlos Alberto Pueyrredón poseía en su residencia una biblioteca de cuarenta mil volúmenes, entre los cuales se hallaba incluida la más valiosa colección de incunables que se conozca en el país. Después de leer el decreto que con su firma califica "El camino del tabaco" como obra no apta para menores, a la cual se hace necesario atenuar ciertas expresiones repugnantes, he comenzado a sospechar que las versiones circulantes sobre sus condiciones de notable bibliófilo sin meras calumnias de sus enemigos para ridiculizarlo... De otro modo no me explico cómo el señor intendente, después de asistir a la representación de "El camino del tabaco", obra de alta jerarquía artística —así lo ha reconocido en forma unánime la crítica sana del país— puede caer en el error garrafal de confundir como pornográficas ciertas escenas de fuerte colorido y verismo. Si el señor Pueyrredón se hubiera remitido, al asumir las funciones de censor, a los juicios de críticos de autoridad como John Jassner o Manuel Leslis, o al ensayo de Maurice Edgard Coindeau, publicado en la revista "Sur", seguramente hubiera advertido, por reflejo, que los mojigatos que alborotaron el avispero por las representaciones del drama de Erskine Caldwel, carecen de penetración y de sensibilidad artística.

No se puede improvisar sobre arte

—"Para discriminar en materia de arte —continúa nuestro entrevistado— es necesario haberse especializado. No puede improvisarse sobre un tópico tan delicado, so pena de poner en evidencia una ignorancia que no condice con una ciudad culta como la nuestra. ¿Qué diría el señor Intendente de los clásicos griegos que tocaron en sus obras desde el incesto hasta los temas más monstruosos? ¿Admitiría la "Lysistrata" de Aristófanes? Seguramente que no. Y si dejamos a los griegos y recordamos la época de la Comedia del Arte y a Goldoni y a Moliere ¿no encontramos, acaso, una profusión de obras cuyos temas parecerían escabrosos a los puritanos y a los hipócritas, que cierran las puertas, cuando se evaden de la moral que practican las personas honestas?"

—Para el criterio estrecho de los que tienen el cerebro atrofiado por el moho y las telarañas cavernarias, el "Tartufo" de Moliere, que ofreció en el Odeón la compañía de la Comedia Francesa, sería una obra inmoral. "Maya", de Gantillón, también inmoral y cruda, y repugnante, cuando es en realidad una obra de alto vuelo lírico. Y si pasamos revista al teatro francés, suma máxima del ingenio, encontraríamos que desde Sardou y Dumas a Nathanson, todo es inmoral. Sólo se salvaría "L'annonce faite a Marie", de Paul Claudel. Y entonces estaríamos aviados con un arte visto desde un ángulo puramente sectario. En estos momentos recuerdo que tengo en mi biblioteca "Le marchand de merde", cuyo tema escatológico no levantó resistencias en los palacios de los grandes señores donde se representaba, porque en París había gente de talento... Pero los tiempos cambian...".

Habla un poeta

Conrado Nalé Roxlo, el notable poeta argentino, de quien se anuncia en la sala de referencia el estreno de su primera obra teatral una farsa que lleva el título de "La cola de la sirena", nos manifiesta su opinión objetiva sobre la actitud incomprensible de la Municipalidad con respecto a la pieza referida, con estas palabras:

—"Pocas veces la crítica ha tenido elogios tan francos y unánimes sobre una pieza teatral como cuando se estrenó "El camino del tabaco". La sala del Marconi se vió favorecida desde el primer día por un público excepcional por su calidad, en el que abundaban las señoras, sin que se oyera por su parte la más leve protesta. La obra fué elegida y puesta en escena por un hombre de teatro de limpia trayectoria y cuyos frecuentes esfuerzos por levantar el nivel de nuestra escena son bien conocidos. A todo esto responde la Intendencia dejando caer sobre "El camino del tabaco", el peso de toda su censura. Como no es posible suponer que la crítica teatral de los más prestigiosos diarios del país, y aun de aquellos órganos que representan el pensamiento religioso y las tendencias conservadoras, que no hallaron nada de que escandalizarse en la obra en discusión, esté compuesta por amorales, lo más razonable es creer que es la Intendencia la que está equivocada. Y esto ocurre por dejar librado al criterio de funcionarios no especializados la difícil misión de dictaminar sobre materia tan delicada, ya que no puede haber normas fijas que les sirvan de guía. Tal misión debía ser ejercida por una comisión, en la que además de los inevitables funcionarios municipales, tuvieran voz y voto representantes de las entidades gremiales como Argentores y la Sociedad Argentina de Escritores, capacitados para opinar sobre materia tan difícil y directamente interesados en velar por la dignidad y libertad del arte".

Opinión de la actriz

Milagros de la Vega, quien realiza en "El camino del tabaco" una creación difícil de ser superada, no entiende cuáles pueden ser las razones que asisten al intendente para imponer las enmiendas y restricciones que marca en su decreto.

—Yo siempre creí —nos dice la nombrada comedianta— que, cuando se realiza una obra de arte, ciertas asperezas o crudezas son, hasta cierto punti, necesarias para dotar a la obra de un grado de verismo mínimo que le dará precisamente su vibración humana. Todas las situaciones de "El camino del tabaco" —aún aquéllas injustamente calificadas— sólo son medios para llegar a un fin, que es el de trazar con caracteres precisos el drama pavoroso y de gran trascendencia social, que viven sus personajes.

El presidente de los autores

—Las múltiples actividades de estos días, dice Alejandro E. Berrutti, presidente de la Sociedad de Autores, me han impedido cumplir con mi costumbre de asistir a todos los espectáculos, sin distinción. Es por ello que no conozco "El camino del tabaco"; pero me basta la opinión unánimemente recogida por toda la prensa para tener de ella un juicio favorable. La circunstancia apuntada me impide juzgar sobre el acierto o el error de los términos empleados por la Intendencia, aún cuando es preciso decir, de inmediato, que los autores y todo hombre que guste expresar sus ideas nos oponemos siempre, por principio, a cualquier restricción de la libertad de pensar. Los funcionarios públicos que tienen a su cargo tan delicadas funciones, deberían estar dotados de una sensibilidad muy despierta como para saber captar el espíritu de los tiempos.

Hace algunos años, cuando se ofreciera entre nosotros "Le cocu magnifique" se armó extraordinario revuelo por el empleo de tal expresión. Al cabo de varias temporadas, se acaba de representar en el teatro oficial, "Don Basilio mal casado", en cuyo texto se encuentra repetida la palabra hasta el cansancio. Nadie se asombró ni alarmó por ello ni la censura intentó oponer resistencias. No hace mucho se han ofrecido en Buenos Aires dos obras crudas y fuertes, "Frenesí" y "Los padres terribles", donde se planteaban y se resolvían dramas tremendos. No hubo gritos en dirección al cielo ni agitación de funcionarios. Y es que todo el mundo se va acostumbrando a considerar los problemas de su época con las características que la misma época requiere. De ahí que las alarmas sobren. Por otra parte no es posible desconocer que algún respeto deben merecer las obras de arte cuando vienen avaladas por firmas de prestigio y han sido aceptadas por los públicos más cultos del mundo. Resumiendo, quiero dejar sentado claramente lo siguiente: que la entidad que agrupa a los autores ha rechazado de plano toda intervención que pudiera suponer una censura a la obra de arte o una limitación a la libertad de pensar.



El Goebbels Criollo



CARLOS A. PUEYRREDON

LA CENSURA impuesta por el intendente municipal, doctor Carlos A. Pueyrredón a la obra teatral "El Camino del Tabaco", colmando la medida, ha servido para que el mote de "El Goebbels criollo" con que el público lo designara, se generalice ya en todos los círculos intelectuales y artísticos del país. El apodo, nada favorable al intendente, fué escuchado en el vestíbulo del Marconi. "Ya tenemos al Goebbels criollo", se dijo, y la denominación corrió con la rapidez del rayo. Es que los procedimientos del Dr. Pueyrredón son dignos de un régimen totalitario, y sólo de él

El Municipio Vela

ES muy difícil, o por lo menos no es muy corriente, que converjan los juicios de la crítica a fin de realzar los méritos artísticos de un autor o de una obra teatral. Porque la creación verdaderamente artística encuentra poco curso, escaso impulso y ninguna hospitalidad en la explotación de índole comercial en que está hoy convertido el teatro. Ya el arte mismo, entendido en su pureza esencial, aparece como rara avis por la sencilla razón que no todos los que presumen de artistas poseen ni la sensibilidad, ni el talento, ni el desinterés, ni la disciplina que se hacen indispensables. Y por si esa dificultad fuera poca, el espíritu exclusivamente mercantil de los que tienen en sus manos el "negocio" teatral, se muestra cotidianamente desdeñoso hasta el escarnio de todo lo que aspire a la altura de la inspiración artística. Hay que rebajarse al servicio de las figuras dueñas del cartel, que entienden ser dueñas también del público, y ceder de antemano a la inferioridad deliberada que los conductores de las temporadas imponen. Y cuando se oye hablar de crisis, se hace referencia a los tropiezos de recaudación, casi sin aludir al bastardeo que anula cada día más las posibilidades de superarse y redimirse.

Siendo, pues, difícil que se consienta subir al escenario a la obra de calidad artística, lo es mucho más todavía que el público sepa captarla. La divergencia entre la valorización crítica y el éxito acordado por los espectadores comporta un fenómeno constante. A veces los críticos no tienen toda la razón y a veces el público no tiene toda la culpa, pero evidentemente el apoyo de la taquilla no acude en auxilio de las expresiones más elevadas y más dignas.

Nada más natural, sin embargo, siendo la condición del artista neto la ardua lucha, a menudo desproporcionada y cruel, contra el ambiente, contra los mercaderes del templo, contra la incomprensión, contra los prejuicios, contra los academicismos y contra lo que se ha trocado en ramplonería y herrumbre.

Pero, supongamos que en virtud de anormales circunstancias de pronto todo se concilia en favor de una obra, la inspiración artística, la concepción libre, el curso fácil y el crédito otorgado excepcionalmente por la masa. ¿Qué ocurre entonces? Que en modo fatal se cruza en el camino un señor intendente o sus delegados con títulos de censores y declaran con la mayor solemnidad que toda obra que se aparte voluntariamente de la estupidez general se vuelve sospechosa de inmoralidad. La autoridad reclama el celo de las oficinas especiales para que, en consecuencia, mutilen el espectáculo podando las "asperezas" o le apliquen como sambenito un marbete amarillo que lo sindique de morboso, colocando en guardia contra el peligro a la gente decente, sana y tranquila.

La Intendencia cuida de la salud espiritual de la población, que puede oír frívolas infamias de tabladillos de marineros en los mejores teatros de la ciudad; que tiene derecho a reírse con las pavadas más desconsoladoras puestas en escena; que dando vuelta al dial recoge, quiera o no, en su casa, las carcajadas de los invitados a los auditorium celebrando los más pedestres chistes de almanaque; que está autorizado a alternar en todas las fiestas donde la cultura, el gusto y la inteligencia estorban, pero al que debe preservarse del enfermizo contagio del entusiasmo artístico, que conduce a la pendiente de la licencia.

Municipal y espeso, dice la frase vengativa. Si alguien se cree obligado a ser municipal, debe serlo un intendente. Lo primero que un intendente exige de la sagacidad de sus secretarios es que estén espesamente precavidos contra los terribles enemigos que vienen, como los mosquitos, por el aire y que según las épocas se llaman Baudelaire, Zola, Wilde, Ibsen, Brieux, Bernard Shaw, Crommelynck, Lawrence, Steinbeck Faulkner Cocteau y tantos otros que siguen los mismos pasos imprudentes que han tenido que ver con tribunales de austeridad o son pasibles de ser objetados en sacristías, vale decir, perturbadores del orden y corruptores de almas.

El Municipio vela. Mientras no llegue el "nuevo orden" que ponga las cosas en su lugar, no se ha de consentir que un Chaplin comprometa la calma de la neutralidad ciega, ni que ningún drama, comedia o farsa, en la escena o en la pantalla, utilice la libertad de expresión, que es la excusa con que los poetas quieren ser propagadores de otras libertades en que la pobre y crédula humanidad se ilusiona.

La injusticia es que los nombres de los artistas incriminados perduran, en tanto que de los intendentes que los persiguieron con noble saña nadie quiere después acordarse.

EDMUNDO GUIBOURG.



Los Demócratas de B. Aires Realizarán Mañana una Importante Reunión en la quinta de Barceló

Hay Tirantez Entre el Interventor y el P.D.N.

El Ministro de Gobierno Insiste en Designar Comisionados a Personas Apolíticas

LA PLATA, 26 (De nuestra agencia). — Como lo anunciamos ayer, existe un malestar no grave, pero que puede ser serio entre la intervención federal y la plana mayor del Partido Demócrata Nacional.

Algo se aclarará en la reunión política, a la cual se le asigna mucha importancia que tendrá lugar mañana a las 13, en la quinta de don Alberto Barceló, en la localidad de Monte Grande. La reunión se llevará a cabo en el transcurso y después de un almuerzo que el dueño de casa ofrecerá a las más destacadas figuras conservadoras de la provincia, legisladores nacionales y provinciales. En la misma se conocerá el resultado de algunas gestiones que viene realizando el presidente de la agrupación, senador Antonio Santamarina.

Las líneas están tendidas

Es incierta la noticia propalada ayer de la inminente dimisión del interventor contraalmirante Videla, pero es verdad que las líneas están tendidas: por un lado el ministro de Gobierno, doctor Villegas Basavilbaso, apoyado por el comisionado federal y por el otro el elenco de jefes conservadores.

ELEAZAR VIDELA

La presidencia del partido se solidariza en un todo con la actitud de la mayoría de los caudillos y dirigentes de las distintas circunscripciones, que desean tener intervención directa en la designación de comisionados municipales y otros cargos de importancia.

El interventor, como ya hemos dicho, acompaña al ministro de Gobierno en su actitud de prescindencia política en lo que respecta a esas designaciones. El doctor Villegas Basabilvaso desea seguir en este aspecto una línea invariable de contemplar los intereses de la población para llenar esos puestos administrativos, al margen de cualquier gestión política, viniere de donde viniere.

Visita del senador Santamarina

Ayer a las 16.20 el senador nacional Santamarina se hizo presente en la Casa de Gobierno. Llegó a La Plata acompañado por el secretario del bloque parlamentario Demócrata Nacional, señor Silva Garretón. Su presencia llamó la atención en todos los círculos políticos platenses y en casi todas las dependencias de la Casa de Gobierno, ya que no es muy frecuente la concurrencia de los más destacados jefes demócratas nacionales al palacio de gobierno bonaerense.

Santamarina no pudo conversar con el contralmirante Videla. Este funcionario, momentos antes había cancelado todas las audiencias concedidas para la tarde y se había ausentado rumbo a la Capital Federal.

La misión oficial que se había encargado al senador Santamarina no se pudo cumplir y por lo tanto ha quedado diferida para más adelante.

Hay algunas personas bien enteradas de lo que ocurre puertas adentro de la agrupación conservadora, que opinan que el senador Santamarina vino ayer a La Plata, nada más que a bucear y hallar si era posible, una orientación más definida para actuar en el futuro, sin encontrar más tropiezos que los que los jefes conservadores van esquivando en las esferas gubernativas.

Los nombramientos de comisionados

El Dr. Villegas Basabilvaso tiene declarado, lo siguiente: "con respecto a los cargos de comisionados municipales se procederá con absoluta prudencia y con pleno conocimiento de los antecedentes de los candidatos, para evitar que su futura gestión pueda ocasionar trastornos de carácter administrativo o político. Se tendrá especialmente en cuenta que los futuros comisionados tengan un pasado que guardar y sean absolutamente apolíticos para dar mayor garantía de corrección e imparcialidad a la gestión que les será confiada".

A. SANTAMARINA

Un tiro por elevación

Juzgando los últimos acontecimientos y la posición irreductible del ministro de Gobierno y del Interventor, que lo apoya decididamente en su actitud de hacer administración y no política, hay personas que opinan que el conflicto planteado por los D. Nacionales al ministro son simples fintas, ya que el tiro deberían dirigirlo por elevación a la Casa Rosada, descontándose, como se descuenta, que el contralmirante Videla y su colaborador actúan cumpliendo órdenes directas del ministro Culaciati y del doctor Castillo.

Lo que no se cree es que los D. Nacionales lleguen a tanto: a pelear directamente con la Casa Rosada y pedir cambio de comisionado federal o cambio de las instrucciones políticas y administrativas que no marchan de acuerdo con sus deseos personales y aspiraciones para el futuro.

Provoca Enérgicas Protestas la Medida Prohibiendo las Ventas en las Ferias Antes de las 8 Horas

UNA resolución de la Superintendencia de Mercados por la que se prohibe a los puesteros de las ferias municipales vender sus productos al público antes de las 8 de la mañana ha originado desde ayer múltiples y pintorescas incidencias de las que han sido protagonistas los feriantes y el público que concurre a esas concentraciones.

Las personas que por exigencias del trabajo o por otras circunstancias van a las ferias municipales con la intención de adquirir sus provisiones a primera hora no se avienen a esperar que sean las 8 horas para iniciar sus compras y formulan ruidosas protestas, que en algunos casos asumen alarmantes proporciones.

Debe volverse al horario antiguo

Uno de esos prolongados incidentes ha tenido esta mañana por escenario la feria franca existente en la calle Córdoba entre Montevideo y Rodríguez Peña, donde los puesteros se sumaron también a las protestas del público, ya que la forzada inactividad de la primera hora los obliga a trabajar a un ritmo forzado y anormal para atender los requerimientos de la clientela.

El público no se aviene, en efecto, a la idea de ver todos los puestos en condiciones de atenderlo y a sus dueños en forzada inactividad. Las madrugadoras dueñas de casa y las somnolientas fámulas de primera hora no quieren saber nada de esperar hasta que sean las 8 para iniciar sus compras, suscitándose ruidosas protestas colectivas ante los inspectores municipales.

Es de esperar que para bien de la tranquilidad colectiva se proceda a dejar sin efecto una insólita medida que perjudica por igual a los puesteros y al público.

No Fué Convocado Aún el Bloque de la U. C. R.

LAS autoridades del bloque parlamentario radical todavía no han convocado a los integrantes del mismo para la reunión que se anunciaba con el propósito de analizar nuevamente el momento político. Recién esta tarde, en las últimas horas, el presidente del bloque, ingeniero Boatti estarán en condiciones de establecer el día de la reunión, ya que previamente, se supone fundadamente, conversará con otros colegas de su sector.

Aun cuando esa reunión se realice, estamos en condiciones de ratificar la información que adelantáramos con respecto a la impresión predominante de que difícilmente el bloque adoptará ninguna posición que signifique el mantenimiento o modificación de la conducta ya conocida. Esa cuestión se derivará al Comité Nacional, cuya convocatoria ha sido ya distribuida.

Concurrida Asamblea de Obreros Textiles

ESTA mañana, en el cine San Martín, de la calle Córdoba 5347, se llevó a cabo la asamblea del personal en huelga de la Manufactura Algodonera Argentina, para considerar la marcha del movimiento y las bases de solución que han sido propuestas en los últimos días.

Nuevas gestiones

La asamblea, que fué numerosa, resolvió que se prosigan las gestiones de arreglo sobre bases que consulten equitativamente los intereses de las partes, y en especial, que no den lugar a que queden definitivamente radiados del trabajo la mayoría de los obreros de ambos sexos en conflicto.

Congreso tranviario

En su sede social de la calle Moreno 2967-9, desde las 8.15 horas, reanudó sus sesiones el congreso general ordinario de delegados de la Unión Tranviarios, entidad que agrupa a los trabajadores de los servicios urbanos de pasajeros.

Informes de comisión

Las deliberaciones se reanudaron sobre la memoria y balance presentados por la comisión directiva, correspondientes al ejercicio fenecido, interviniendo en los debates numerosos delegados que expusieron sus puntos de vista sobre la actuación del cuerpo.

A la memoria y balance siguen en el orden del día los despachos de comisión, en torno a los cuales existe intensa espectativa, dado que todos ellos se refieren a los problemas inmediatos del gremio.

Sumariarán a un Jefe Policial, en Córdoba

Es el Titular de Guardias de Seguridad

CORDOBA, 26 (De nuestro corresponsal). — El jefe de policía de la capital, señor De la Peña, ordenó al titular de la división de investigaciones, Angel V. Brizuela, la iniciación de un sumario contra el señor Lucas Córdoba, jefe del cuerpo de Guardias de Seguridad.

El procedimiento está destinado a establecer las razones por las cuales los soldados del cuerpo nombrado en último término, Andrés Santillán, Alejandro Spitale, Marcos Bracamonte y Marcos Delgado, trabajaban de albañil, peón, carpintero y electricista, respectivamente, en una obra en construcción de la calle Rondeo 145.

Hasta tanto se aclare la situación del titular, ocupará la jefatura del cuerpo de Guardias de Seguridad el segundo jefe, señor Avila.

Dispuso el P. E. el Pase a Disponibilidad del General de División Pedro J. Rocco

Se Reunieron Esta Mañana los Diputados Radicales de la Comisión de Presupuesto

Se Proponen Votar Cuatro Duodécimos y Otra Ley de Gastos

El Diputado López Merino nos Formuló Declaraciones Sobre la Orientación a Seguir

ESTA mañana, en la sala de la comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cámara de Diputados, se reunieron los miembros radicales pertenecientes a la misma. Asistieron los señores López Merino, Barrau, Sára, J. M. Martínez, Olbier y Jauregulberry. No concurrieron los señores Araujo, Vázquez y Barros.

La reunión, como lo anticipáramos, fué de índole absolutamente particular y con el propósito de cambiar impresiones sobre aquellas cuestiones de fundamental importancia que se vinculan con las funciones de la comisión.

Declaraciones del Dr. López Merino

—En realidad —nos dijo el doctor López Merino, que ocupa la presidencia de la comisión de Presupuesto—, los legisladores radicales, con un sentido cabal de la responsabilidad, quieren mantener contacto con las cuestiones y los problemas que están a su estudio y consideración, para que no sean sorprendidos por cualquier actitud que adopte el bloque.

Por ejemplo —nos añadió el doctor López Merino—: en la hipótesis de que el grupo parlamentario revea su conocida posición política, estaríamos en condiciones de asesorar e ilustrarlo sobre los asuntos de competencia de nuestra comisión. A esa inquietud se debe este cambio de impresiones entre los legisladores radicales integrantes de la comisión.

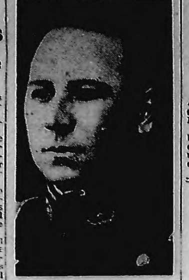
—¿Cree usted, doctor López Merino, que el bloque parlamentario o el Comité Nacional, en su defecto, aconsejarán una revisión de la postura hasta ahora mantenida por los diputados radicales? —le preguntamos.

—No estoy en condiciones de responder a esa pregunta — nos contestó el doctor López Merino—. Lo que sí puedo decirles es que, personalmente, me inclino a sostener un criterio que coincide en no abandonar de ninguna manera nuestras funciones legislativas de control.

—Con respecto al presupuesto ¿considera usted conveniente la prórroga de la ley de gastos y recursos del año anterior, como parece ser el criterio que predomina en el seno de la Comisión de Presupuesto?

—A este respecto —nos expresó el presidente de la Comisión — nadie que esté compenetrado de la gravedad del momento que vive el país puede auspiciar una prolongación del presupuesto de 1940. Sería mirar de espaldas a la nación. En el supuesto que el bloque nos autorizara a retornar a la comisión, hemos de reclamar de nuestros colegas de representación y de partido, el auspicio indispensable para proyectar la autorización de cuatro duodécimos que permitirían al Poder Ejecutivo regularizar la administración hasta fines de abril. Entretanto —nos añadió— tendríamos tiempo de estudiar un nuevo presupuesto, mucho más restringido. La nueva ley de gastos, siempre triunfante nuestro criterio, deberá contener una reducción de los grandes sueldos y de las partidas suntuarias y singularizarse por su universalidad. Las entidades autárquicas deben ser incluídas en el presupuesto, desde luego, manteniendo su régimen jurídico.





EL GENERAL de división Pedro J. Rocco, cuyo pase a disponibilidad ha sido resuelto en la fecha por el Poder Ejecutivo. En su reemplazo se designó al general de Brigada, Pedro Ramírez

El G. de Brigada P. Ramírez lo Reemplazará

Prosigue la Investigación Sobre Irregularidades en la Dirección de Material

EL Ministerio de Guerra dió a conocer esta tarde un decreto del Poder Ejecutivo por el que se designa al general de brigada Pedro Ramírez, comandante del 1er. ejército.

El general Ramírez reemplaza en este importante cargo al general de división Pedro J. Rocco, que pasó a disponibilidad.

La investigación

Aun cuando es absoluta la reserva que se guarda en las esferas superiores del ejército sobre la marcha de la investigación que se ha ordenado en la Dirección General de Material del Ejército, se atribuye esta medida del P. Ejecutivo al sumario que se instruye en esta dependencia que fuera anteriormente dirigida por el general Rocco.

En la reunión que celebrará esta tarde la Cámara de Diputados tendrá entrada el amplio informe elevado por el Ministerio de Guerra, dando cuenta de las medidas arbitradas para esclarecer las presuntas irregularidades denunciadas en la Dirección General de Material y en la Dirección General de Administración del Ejército.

El Comité Dió un Voto de Solidaridad a los Diputados Radicales

El Doctor Manuel Pinto Llevó la Palabra de la Representación Parlamentaria

ANOCHE celebró su anunciada reunión el comité radical de la Capital bajo la presidencia del diputado nacional señor Aníbal Arbeletche, actuando como secretarios el señor Pascual De Lorenzo y el doctor Arturo Mathov. Asistieron 63 delegados, los diputados nacionales y concejales.

El autor del proyecto que motivaba la reunión, señor Pagnola, explicó los propósitos que lo determina, ron a su presentación, y luego el diputado Pinto, en nombre de sus colegas de representación expresó que agradece la oportunidad que les ofrecía el partido para exponer públicamente que en nada se había modificado la actitud adoptada por el bloque parlamentario a raíz del resurgimiento de fraude electoral en las provincias de Santa Fe y Mendoza, recordando los episodios en que intervinieron los diputados para defender los derechos de sus correligionarios y las libertades públicas en general desde sus bancas en el Congreso. Terminó su exposición expresando que los diputados esperan el pronunciamiento que seguramente hará el comité nacional, señalándoles la orientación a seguir.

El concejal Posse manifestó la satisfacción que producía al radicalismo metropolitano la conducta de sus representantes en la Cámara de Diputados y la evidencia de la solidaridad que hay en el partido. Señaló también el hecho de que un delegado llame a los diputados a rendir cuenta de su conducta política y éstos concurren en pleno a informar al partido.

Después el delegado Louzán propuso pasar a comisión el proyecto del señor Pagnola, en cuanto se refiere a la convocatoria de la convención, temperamento que fué aceptado después de breves aclaraciones de los señores Faragasso y Ravignani. Finalmente el comité, a indicación del doctor Ferrer Zanchi, dió un voto de aplauso a la representación parlamentaria de la Capital.

Ha Llegado Esta Tarde el Jefe del Radicalismo Doctor Alvear

EN las últimas horas de esta tarde, arribó procedente de Mar del Plata el jefe del radicalismo Dr. Marcelo T. de Alvear, acompañado de su esposa Doña Regina Paccini. Como se sabe, el Dr. Alvear ha sido requerido por las autoridades del bloque parlamentario nacional y los miembros del comité nacional para considerar de nuevo el problema político del país y el líder ha creído necesario trasladarse a esta capital para ponerse en contacto con sus correligionarios y luego convocar al comité que preside para el martes próximo.

El Dr. Alvear ha resuelto recibir recién mañana a varios legisladores y dirigentes políticos que le han solicitado audiencia.

El Agricultor Debe Abaratar la Producción

Habla Sobre la Actividad del Banco de la Nación, el Presidente Señor Jorge Santamarina

CON motivo de la publicación de la Memoria Anual del Banco de la Nación Argentina, hemos entrevistado al presidente de dicha institución, señor Jorge Santamarina, a los efectos de requerirle una opinión de conjunto acerca de las actividades bancarias en relación con el estado económico del país.

Es sabido que el Banco de la Nación ha debido afrontar las consecuencias de la intensa crisis agraria y que el crédito concedido a los productores rurales ha alcanzado durante el último ejercicio las cifras más altas. Tal circunstancia y el hecho de encontrarse la economía nacional ante perspectivas inmediatas difíciles da realce a la palabra del presidente de esa institución bancaria.

JORGE SANTAMARINA

El Banco ha ayudado a los agricultores

El señor Jorge Santamarina comienza diciéndonos:

—En la memoria anual del banco de la Nación, que acaba de darse a publicidad, se explica ampliamente la actividad desarrollada durante el año 1940. No obstante ello, puedo agregar o, mejor dicho, subrayar, el aporte del banco en lo que respecta a la ayuda a los productores de nuestra campaña. Puede decirse que nuestra institución ha cargado, en los últimos tres años, con todo el peso de esa contribución. Por tal vía persistiremos en lo futuro.

Abaratamiento de los costos de producción

—Pero creo también —agrega el señor Santamarina— que es imprescindible que los agricultores comprendan la situación en que se coloca el Estado al adquirir cosechas que luego no puede colocar. Es una inversión de dinero sin compensación. Por eso hay que lograr una reducción de los costos de producción para que las cargas del Estado sean menores. El gobierno ha comprado varias cosechas; los agricultores han podido, por lo menos, salvar sus angustias, más luego han quedado los productos estancados debido a los factores que son del conocimiento público, entre los cuales figura, en primera línea, la carencia de bodegas.

Fe en el porvenir

—Lo que acabo de decirle se refiere a soluciones inmediatas. En cuanto a las largas perspectivas aseguro que debemos tener fe en nuestro porvenir. Es cierto que la ganadería no ha experimentado los duros golpes que han caído sobre los productores agrícolas. Sin embargo, soy un convencido de que una vez terminado el actual conflicto volveremos a tener buenos mercados para todas nuestras materias primas. Ese convencimiento anima toda la actividad del Banco de la Nación. No escatimaremos esfuerzos en beneficio de la agricultura nacional. Tenemos derecho a pedir que los agricultores se pongan a tono con la situación haciendo que el peso de la crisis no recaiga exclusivamente sobre el Estado, o sea, sobre los contribuyentes.

Lotería de Córdoba

LOS 26 PRIMEROS PREMIOS

1	$ 30.000	6038	14	$ 100	11870
2	„ 5.000	13641	15	„ 100	13150
3	„ 3.000	23771	16	„ 100	13215
4	„ 1.000	16467	17	„ 100	13545
5	„ 500	6475	18	„ 100	13989
6	„ 500	10062	19	„ 100	14672
7	„ 200	2313	20	„ 100	16805
8	„ 200	7315	21	„ 100	17949
9	„ 200	14180	22	„ 100	18758
10	„ 200	26944	23	„ 100	23105
11	„ 200	30027	24	„ 100	23486
12	„ 100	7659	25	„ 100	25969
13	„ 100	11712	26	„ 100	27028

¡Brrr!...

* * *

HOY EMPEZO A HACER FRIO

6'6 A LAS 7.15

HOY ha sido el día más frío de 1941. Los que a primera hora salieron de sus hogares confiados en el pronóstico oficial que anunciaba temperatura en ascenso, vistiendo aún sus trajes veraniegos, tuvieron una ingrata sorpresa. El frío era intenso, el césped en las plazas y jardines estaba blanqueado por la helada y la temperatura era propicia para el uso de las ropas de lana y los pesados sobretodos.

Muchos por no perder tiempo, siguieron viaje a sus ocupaciones tiritando. Otros regresaron a sus casas para abrigarse y así aparecieron hoy los primeros sobretodos y hasta los tapados de pieles.

La mínima, 6'6

La temperatura mínima registrada a las 7.15 horas fué de 6,6 grados. Luego comenzó a ascender en forma lenta y a las 10 era de 12.8. A esa hora, se registraron en el Observatorio Meteorológico de Villa Ortúzar los siguientes datos sobre el estado del tiempo:

Presión atmosférica, 62.4; humedad relativa, 60 o/o; viento SO a una velocidad media de 8 kilómetros por hora. Cielo parcialmente nublado.

UNA CORRIENTE POLAR CUBRE TODO EL PAIS

La Dirección de Meteorología informa: Se han registrado lluvias ligeras y aisladas en el sur de Buenos Aires, Tucumán y Santa Cruz.

Estado del tiempo

Aire polar cubr todo el país siendo la temperatura baja, especialmente en Buenos Aires.

El cielo está nublado en el centro del litoral, en la zona central y en las provincias del noroeste. En el resto del país el cielo está seminublado en general.

Se registraron lloviznas en Tucumán y Salta.

Perespectiva general para el viernes

Ligeras lluvias en el oeste de Buenos Aires y en la zona central. Bueno en las demás provincias, con temperatura en continuo ascenso.

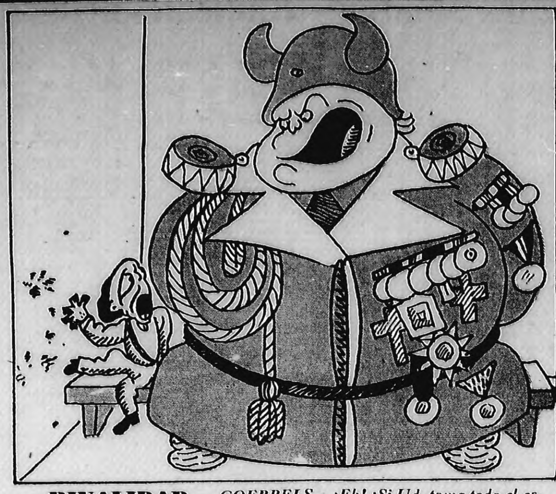
Pronóstico del tiempo hasta mañana

Capital Federal, Buenos Aires, Entre Ríos, sur y centro de Santa Fe, norte de La Pampa:

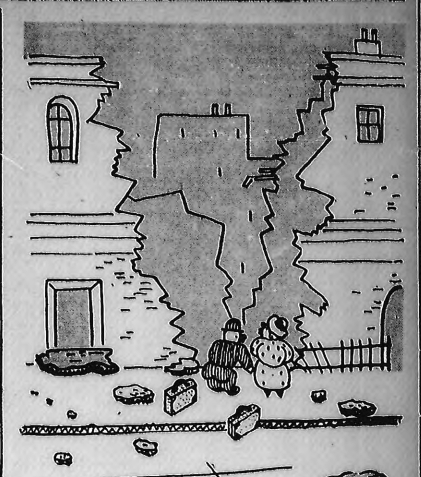
Bueno y algo nublado. Temperatura en ascenso.

GOEBBELS, "DOKTOR HUNICO" ★ ★ ★ por Toño SALAZAR





RIVALIDAD *GOEBBELS.—¡Eh! ¡Si Ud. toma todo el espacio vital, yo soy una "minoría oprimida"!*



El Regreso al Hogar

—¿Cómo no está nuestra casa, si Goebbels lo desmintió oficialmente?...

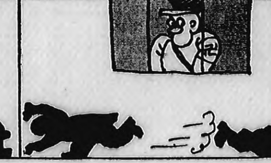
La Prensa Dirigida: "Angriff"

GOEBBELS.—¡Porque en mi diario no habrá ni 1.ª, ni 2.ª... sino únicamente 5.ª columna!









EXHIBEN AL HOMBRE ARIO



"La Voz del Amo"

INSOMNIO



El Archivo del Dr. Goebbels

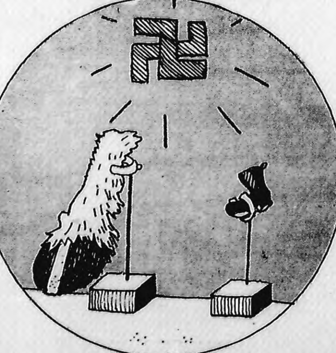


CORROMPIENDO A LOS CANIBALES

—Porque si ustedes no tienen judíos, les enviaré uno para que lo persigan!...



—¡Eh! ¡Sintoniza a Goebbels, a ver si dormimos!



Museo Nazi

El casco del caballo de Atila y la bota de Goebbels



HITLER A GOEBBELS.—Tú, ocúpate de lo que esté a tu altura

EL TEATRO al Día ★

MIERCOLES, MARZO 26 de 1941
AÑO XXVIII • No. 9796

★ NOTICIARIO GENERAL

RENUEVAN HOY. — Como viniéramos informando, en la velada de hoy renovará su cartel del Liceo la compañía de Pierina Dealessi dando a conocer la pieza cómica titulada, "La pícara almacenera", que firman en colaboración Antonio Botta y René Garzón. En el reparto de la mencionada pieza intervendrán las principales figuras de la compañía que dirige Carlos Morganti.

C. MORGANTI

CIRCULA. — Entre las listas que se han confeccionado con motivo de la asamblea que hoy realiza la Sociedad General de Autores de la Argentina (Argentores) figuran una que lleva por lema, "Conducta", e incluye los nombres de Pedro E. Pico, Federico Mertens, Armando Mook, Gustavo Caraballo, Rodolfo González Pacheco y Claudio Martínez Paiva, como candidatos a integrar los puestos de la comisión directiva de la poderosa entidad. La lista "Conducta", tiene gran ambiente y lleva buenas posibilidades de enfrentar la lucha con éxito.

LAS 25. — Mañana llegará a las primeras 25 representaciones en el Paris, la graciosa comedia de Pedro E. Pico, "Querer... y cerrar los ojos", que el conjunto de Luis Arata viene animando en aquel escenario desde el día de su presentación. "Querer... y cerrar los ojos" congrega, día a día, nutridos auditorios.

LOS TRASPUNTES. — En el Luna Park siguen activamente los preparativos para las representaciones de "Fausto", que interpretará el elenco de Enrique De Rosas con la dirección de George Urban, en los primeros días de abril. Como la obra será de gran movimiento, con la utilización de nutridos conjuntos que animarán la vida de la ciudad donde se desarrolla la acción, sería interesante sugerirles a los organizadores del espectáculo la conveniencia de utilizar los servicios de los numerosos traspuntes desocupados, quienes, al par de contribuir a dar unidad al espectáculo, podrían solucionar la difícil situación porque pasan en un momento en que son pocas las compañías que proyectan jiras.

100 REPRESENTACIONES. — Esta noche, Leonor Rinaldi, Francisco Charmiello y el elenco que los secunda en el Variedades festejarán las cien representaciones de "Las d'enfrente", comdia de Federico Mertens. Para festejar dignamente la nueva cifra que logra esta comedia en la exhumación realizada, la función de hoy contará con el concurso de la orquesta característica de Feliciano Brunelli, el cuarteto de la guardia vieja que dirige Firpo y el cantor Santiago Devin y sus guitarristas.

PARA SETIEMBRE. — Luis Mottura, el experto "metteur" está planeando nuevas combinaciones que le permitirían desarrollar una temporada valiéndose de un repertorio interesante interpretado por un conjunto juvenil y calificado. En efecto, para cuando se encalmen las actividades allá por el mes de septiembre, Mottura tiene idea de poner en escena "Nuestro pueblo" y otras comedias de indudable interés. El cuadro de intérpretes estaría encabezado por Pedro López Lagar, lo cual es una garantía de la calidad y la significación del propósito.

AL RITMO DEL DIA. — Tal es el propósito que anima a los directores y productores oficiales de la compañía de revistas del teatro Maipo, donde las piezas en cartel han logrado interesar al público por la calidad de sus cuadros, especialmente los de conjunto, de colorido y vistosidad extraordinarios. Antonio Botta y Marcos Bronenberg, para quienes la revista es como un médico que le toma el pulso a la ciudad, han resuelto mantener sus espectáculos dentro del ritmo de los acontecimientos, y así es cómo el difundido problema de la falta de asientos de los escolares argentinos, les ha sugerido un "scketch" que con el título de "Uno de los cuatro mil...", se ha agregado a la revista "Con la sonrisa en los labios". El personaje principal de este esquicio es interpretado por el actor cómico Severo Fernández.

SANDRINI EN JIRA. — Luis Sandrini, quien, compartiendo el cartel con Tita Merello, recorre en estos momentos el interior del país al frente de un discreto elenco de comedia se presentará mañana en el teatro Comedia de Córdoba, con la comedia de Antonio Botta, "El cura de San Isidro". Para renovar el programa durante su permanencia en esa sala, el popular cómico presentará, en segundo turno, la pieza de Carlos R. De Paoli, "El ángel de la buena suerte".

PARA MAÑANA. — Ivo Pelay está decidido a que mañana se realice la presentación de la compañía del National. Para lograrlo acelera los ensayos de "La historia del tango", pieza musical que firma juntamente con Francisco Canaro, y en cuyo reparto intervendrá el nutrido elenco de cuya composición ya nos hemos ocupado en números anteriores.

REFORMAS. — Ya han comenzado a realizarse en el Argentino las reformas a introducirse en las diversas dependencias. Simultáneamente con los trabajos de albañilería el actor Joaquín Pibernat ajustará sus cuadros a fin de brindar en la primera decena de abril una serie corta de representaciones de "La Pasión", el drama sacro que desde hace varios años viene ofreciendo para estas fechas.

"El Hijo de Montecristo" se Inspira en un Intrigante Relato de Dumas

Se Estrenará Mañana en el Gran Cine Opera

La Dirigió Rowland V. Lee con Joan Bennett y L. Hayward en el Reparto

Artistas Unidos presentará mañana en el cine Opera una nueva película de su programa 1941 que ha sido producida por Edward Small. Se trata de "El hijo de Montecristo", versión de una novela de Alejandro Dumas y secuela de "El conde de Montecristo".

Este drama de aventuras románticas tiene un reparto numeroso encabezado por Joan Bennett y Louis Hayward, a quienes secundan entre otros, George Sanders, Montagu Love y Florence Bates.

La dirección de "El hijo de Montecristo" fué confiada al veterano director Rowland V. Lee, de quien siempre se recuerda la hermosa película "Huérfanos en Budapest".

En calidad de complemento el cine Opera estrenará una película de ambiente policial de sello Columbia Pictures titulada "Los siete conjurados" que ha dirigido James Moore y tiene de principales intérpretes a Florence Rice, Berton Mc Lane, Bruce Bennett y Joseph Crehan. El argumento es original de Dean Jannings adaptado por Robert Tasker.

ESTRENOS PARA HOY

TRES NOVEDADES

Tres películas, una alemana y dos norteamericanas, se anuncian para hoy en calidad de estrenos. Son ellas:

"Era una noche embriagadora". — Drama musical evocativo inspirado en algunos episodios sentimentales de la vida del compositor ruso Peter Iljistsch Tschaikowsky. Intérpretes: Hans Stuwe, Zarah Leander, Marika Rökk, Leo Slezak, Aribert Washer, Fritz Rasp, Eva Wagener y otros. Dirección: Carl Froelich. Producción UFA hablada en alemán con títulos sobreimpresos en castellano y distribuida por OCA. En el Monumental.

"El capitán cautela" (Captain Caution). — Película de aventuras marinas. Intérpretes: Victor Mature, Louise Platt, Leo Carrillo, Bruce Cabet, Robert Barrat, Vivienne Osborne, Miles Mander, El Brendel, Roscoe Ates y otros. Dirección: Richard Wallace. Producción Hal Reach hablada en inglés con títulos sobreimpresos en castellano y distribuida por Artistas Unidos. En el Normandie.

"El Poder del soborno" (Fugitive from a prison camp). — Drama policial con argumento de Albert de Mond. Intérpretes: Jack Holt, Marian Marsh, Robert Barrat, Philip Terry, Dennis Moore, Jack La Rue y otros. Dirección: Lewis D. Collins. Producción Columbia hablada en inglés con títulos sobreimpresos en castellano. En el Normandie, de complemento.

A. Ledesma Anima "Si Yo Fuera Rica..."

En "Si yo fuera rica...", Amanda Ledesma luce una respetable cantidad de modelos porque se lo exige especialmente el papel que le toca desempeñar junto a Severo Fernández, ya que ambos son enviados por una importante casa de modas bonaerense a uno de los más concurridos y elegantes puntos de veraneo en las sierras, con el objeto de que, aparentando constituir un matrimonio acaudalado, ella exhiba las últimas novedades en el vestir femenino. Es de esa circunstancia que nace la frase "Si yo fuera rica...!" que sirve de título a la película, pues la joven se acostumbra pronto a la vida regalada y lujosa y comienza a suspirar porque ella se convierta en verdadera. Como puede suponerse, la falsa posición de Amanda Ledesma en ese mundo distinto al que ha vivido hasta entonces, da margen a que sucedan muchas cosas graciosas y también sentimentales, pues nace un idilio con Esteban Serrador, comienza a enamorarse de ella Severo Fernández y poco después aparece Pedro Maratea, amistad que ella dejara en Buenos Aires.

Hará "Marina"



EL APLAUDIDO tenor Faustino Arregui, que en las funciones a realizarse mañana en el Mayo interpretará un importante papel en "Marina". La compañía "Los ases de la zarzuela", que viene funcionando en el Mayo, cumple, al poner esta obra en escena, con los propósitos de ofrecer las más aplaudidas producciones del repertorio.

Michael Curtiz Dirigió 'Caravana de Audaces'

Es un Film de Acción con Argumento de Robert Buckner

Michael Curtiz, uno de los más cotizados realizadores de Hollywood dirigió "Caravana de audaces" ("Santa Fe Trail"), película de acción de la Warner Bros., que se conocerá el próximo martes en el cine Ambassador. Curtiz, que es húngaro, fué llevado por la Warner hace muchos años, y desde entonces trabaja para ese sello, habiendo realizado grandes éxitos de la pantalla. Fué él qu'en dirigió "Capitán Blood", donde debutó Errol Flynn, y con esa película lo convirtió en astro de primera magnitud.

"Caravana de audaces" se enmarca a mediados del siglo XIX, poco antes de la guerra civil, y muestra las aventuras de un oficial que entabla una gran lucha para aniquilar una temible banda, y al mismo tiempo halla el amor.

Junto a Errol Flynn aparece la bella Olivia de Havilland y actúan, además Alan Hale, Ronald Reagen y el astro inglés Raymond Massey.

La historia es original de Robert Buckner.

"Amarga Dulzura" Irá en Fecha Próxima

Reaparecerán en Ella Jeannette Mac Donald y Nelson Eddy

La pareja de "Balalaika", integrada por Jeannette MacDonald y Nelson Eddy, volverá a ser presentada en la pantalla del cine Gran Rex en "Amarga dulzura", película Metro-Goldwyn-Mayer, en tecnicolor.

Once canciones, del versátil y prolífico autor Noel Coward, se escuchan a través de este "film". La fábula que les da nexo, es la más dramática en que hayan aparecido MacDonald y Eddy. La obra, en el tablado, fué una de las más exitosas representadas en Inglaterra y Estados Unidos.

En cuanto al director Van Dyke, sabemos que ya dirigió a los celebrados cantantes en "¡Oh Marietta!", "Rose Marie" y "Novios".

Nuevecita



GENE TIERNEY, flamante estrellita de Hollywood, que tiene un papel de responsabilidad junto a Paul Muni en la película "El renegado", a estrenarse el viernes de la semana próxima en el Suipacha por cuenta de la 20th. Century-Fox

De Mille Instruye a sus Actores



CECIL B. DE MILLE, el mago de lo espectacular en cine, explica a Paulette Goddard y Robert Preston cómo deben interpretar una escena de la película Paramount "Los siete jinetes de la victoria", que el jueves de la semana próxima conoceremos en el cine Opera, mientras Dick Klein escucha atentamente

Tres Amores en Tres Epocas Distintas se Muestran en el Film "Cabalgata de Amor"

Comunica la Cinematografía Almar, que en breve dará a conocer "Cabalgata de amor", producción francesa, de carácter extraordinario. Simone Simon, Corinne Luchaire y Jeanine Darcey, animan los roles centrales femeninos de "Cabalgata de amor", quienes son secundadas en su labor por el gran actor de carácter Michael Simon y el vigoroso comediante Claude Dauphin. Completan el reparto Madeleine Bérubet, Blanchette Brunoy, Pierre Labry, Henri Richard y Henri Monteaux.

El argumento de "Cabalgata de amor", se anticipa, ofrece la particularidad de presentarnos el amor en tres épocas distintas, a través de las cuales se sigue el proceso que sufre ese sentimiento universal, para culminar en nuestros días en una síntesis que revela todo lo que hay de noble, elevado y tierno en el alma humana.

Joan Anouilh y J. Aurenche, autores del libro, sitúan los romances del film uno en 1639, otro en 1839 y el último tiene su acción en las horas actuales.

El conocido metteur Raymond Bernard ha ejercido la dirección de esta película.

La Armada Norteamericana Cooperó en la Realización del Film "Alas en la Niebla"

Es un Film Dramático y a la Vez Documental en Torno a la Organización y Poderío Aeronaval de Estados Unidos

Robert Taylor, el astro que acaba de triunfar en "El puente de Waterloo" volverá a la pantalla del cine Gran Rex, el viernes próximo, en "Alas en la niebla", epopeya de la aviación norteamericana que dirigió Frank Borzage.

Cumple "Alas en la niebla" un doble propósito: entretener a través de su trama romántica, en la que actúan también Ruth Hussey y Walter Pidgeon, y a la vez, ilustrar al espectador del mundo entero acerca del poderío aeronaval de los Estados Unidos.

La Metro-Goldwyn-Mayer reconoce en la presentación de "Alas en la niebla" su enorme deuda de gratitud para con la marina del gran país del Norte, que ha prestado sus bases aéreas, sus escuelas de aviación, sus técnicos y sus aparatos para la realización de esta película.

Maniobras espectaculares tienen lugar en "Alas en la niebla". Los incidentes que se desarrollan dentro del "film", son sucesos auténticos tomados de los archivos de la marina. El espectador podrá gracias a la colaboración del gobierno norteamericano, conocer los resortes internos de su aviación naval en sus innúmeros detalles fascinantes.

El Aero Club Argentino, interesado como está en propender a la aeronáutica en nuestro medio, auspicia el estreno de "Alas en la niebla", habiendo invitado especialmente a la función nocturna del viernes, a los ministros de Guerra y de Marina, al embajador de los Estados Unidos de Norte América, y a altas autoridades.

"La Presidenta" es de Hennequin y Weber

Elvire Popesco y Henri Garat Encabezan el Reparto

Comunica Leo Films, que de acuerdo con la empresa del cine Broadway, ha resuelto postergar hasta el miércoles 2 de abril, la presentación de la producción francesa "La presidenta".

Como hemos anticipado, "La presidenta" es una sátira de carácter poltico-social, adaptada de la conocida pieza teatral de Hennequin y Weber, que Fernand Rivers llevó a la pantalla con diálogos del comediógrafo Yves Mirande, y música de Jean Sautreuil.

Un reparto de grandes figuras del cine francés que encabezan la conocida estrella Elvire Popesco, el popular galán-cantor Henry Garat y el festejado actor André Lefeur tienen a su cargo los papeles principales.

La Pantalla al Día

★ SINTESIS DE NOVEDADES

REPOSICION DE "EL CASTILLO MALDITO". — Paramount anuncia para mañana, en los cines Ritz y Petit Splendid, la reposición de la divertida película de intrigas "El castillo maldito", que tiene por principales intérpretes a Bob Hope, Paulette Goddard, Richard Carlson, Paul Lukas y Anthony Quinn.

DOCUMENTAL ARGENTINA. — "En la senda del Inca", película documental filmada por Sucesos Argentinos, de cuyo contenido ya informa el título, será estrenada el viernes próximo simultáneamente en los cines Ocean, Novedades y mundial. A esta documental breve seguirá otra de la serie "Conozcamos lo nuestro" que se titula "Tierra jujeña".

PATHE NEWS NUMERO 56-57. — Informa la R. K. O. Radio Pictures que el viernes próximo dará a conocer en los cines Normandie, Cineac, Mundial y Novedades y Pathé News número 56-57, que contiene, entre otras, las siguientes notas de actualidad: Rendición de Tobruk; Avance del general Wavell en Eritrea; Maniobras ante Churchill; Ejercicios militares en Inglaterra; Entierro de Juan Metaxas; Arribo de un barco francés a la Unión; Construcción de una nueva fábrica de aviones en Estados Unidos; Medidas de precaución contra ataques con gases; Exposición canina; etc.

BRITISH OLYMPIC NEWS No. 28. — En los cines Novedades y Mundial exhibe desde ayer la EFA el ejemplar número 28 British Olympic News que contiene, entre otras, las siguientes informaciones: Vuelve el emperador a Abisinia; Una nota del pasado sobre la victoria italiana en Abisinia; La caída de Tobruk y La partida de Wavell hacia Bengasi. Todos estos acontecimientos aparecen minuciosamente detallados en la pantalla y comentados en castellano.

CONTRATADA POR COLUMBIA. — Columbia Pictures ha contratado a la actriz Marlene Dietrich para que actúe en la comedia romántica titulada "Miss Madden is willing", o sea "La Sta. Madden está dispuesta". La dirección estará a cargo de Mitchel Leisen.

DOS NUEVOS ELEMENTOS. — Dos nuevos elementos de prestigio han ingresado a la 20th. Century-Fox: el productor y director Ernst Lubitsch que realizará una película para ese sello y el actor francés Jean Gabin, recientemente llegado a Estados Unidos a bordo del Exeter.

INCORPORACION DE UN PRODUCTOR. — El productor William Hawks se ha incorporado a la 20th. Century-Fox llevando entre otros artistas a Charles Boyer, Ronald Colman, Irene Dunne y Claudette Colbert. En calidad de directores figuran, además de William Hawks, Anatole Litvak y Lewis Milestone.

PARA KATHERINE HEPBURN. — Homard Hughes ha contratado a Katherine Hephurn, que se halla en pleno resurgimiento, para que protagonice la versión de un relato de Adela Rogers St. John bajo la dirección de Leo Mc Carey.

TEATROS

★ **Colón** — Abono a 4 conciertos, ciclo sinfónico rememorando el 150o. aniversario de la muerte de Mozart, bajo la dirección del maestro Fritz Busch. [illegible] Mañana, a las 18 hs. función extraordinaria. [illegible] LUCIA DE LAMMERMOOR [illegible]

★ **Apolo** — Corrientes 1388. U. T. (35) [illegible] — Hoy, a las 18.15 y 22.15 el grandioso éxito de risa: EL CURA DE SAN ISIDRO. Pieza cómica en 3 actos de A. Botta.

★ **Astral** — Corrientes 1639. U. T. (35) 1787. — Cía. argentina de comedia PAULINA SINGERMAN. — Hoy, a las 18.30 y 22.15 horas: ME CASE CON UN ANGEL. Una comedia espectacular y divertida.

★ **Ateneo** — Cangallo 927. U. T. (35) 1316 y 2911. — Hoy, a las 18.30 y 22.15, los maravillosos PICCOLI DE PODRECCA. Cantan, bailan, hablan, se ríen como nosotros [illegible] Localidades en venta para toda la semana.

★ **Avenida** — Av. de Mayo 1222. U. T. (38) 2292. — Cía. española de comedia LOLA MEMBRIVES. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, éxito sin precedentes: ZAZA. [illegible]

★ **Boedo** — [illegible] EL PADRE TARANTULA [illegible] YA SE ACABA [illegible] LOS CRIOLLOS [illegible]

★ **Buenos Aires** — Corrientes y Callao. U. T. (35) [illegible] Unica compañía cómica española, GARCIA LEON. — Hoy, a las 18.30 y 22.15, último suceso cómico de los Hnos. Alvarez Quintero: FIFIN II. Platea $ 1.60; pullman siempre $ 1.10.

★ **Comedia** — Paraná 436. U. T. (35) 6226. — Cía. integrada sólo por mujeres, con Helena Cortesina, Anita Lasalle, etc. — Hoy, a las 18.30 y 22.15, últimas representaciones de la comedia de pasiones: DEPARTAMENTO DE SEÑORITAS. Platea $ 1.

★ **Cómico** — Corrientes 1280. U. T. (35) 2108. — Cía. Olinda Bozán-Paquito Busto. — Hoy, a las 18.30 y 22.30, grandioso éxito de risa: LA MUCAMA MILLONARIA. ¡Dos horas de continuas carcajadas! Platea, vermouth $ 1.60; noche $ 2.10.

★ **Liceo** — Rivadavia y Paraná. U. T. (38) 4291. — Cía. Pierina Dealessi, 1er. actor Carlos Morganti. — Hoy, a las 22.15, estreno de la comedia: LA PICARA ALMACENERA. Tres actos eminentemente cómicos de Antonio Botta y René Garzón. Platea $ 1.60. Pullman $ 1.10.

★ **Maravillas** — Victoria y S. José. — (38) 7191. — Gran compañía artística gallega "Anduriña y O'Parolero". — Hoy, a las 22, éxito de la revista cómica y sentimental en dos actos y 15 cuadros, hablada en castellano y gallego: COMAS ANDURIÑAS (Como las golondrinas), interpretada por un gran conjunto de artistas españoles y argentinos. Platea, $ 2.10.

★ **Maipo** — Esmeralda 443. U. T. (31) 3882. — Cía. Argentina de revistas, con Ancharr, Barja, E. Bozán, S. Can, N. Caplán, Fernández, S. García y Padín. Hoy, a las 18.30 y 22.30: CON LA SONRISA EN LOS LABIOS. A las 22: ¡QUE FENOMENO LA POLITICA!. Platea $ 2.10 por sección.

★ **Mayo** — Avda. de Mayo 1099. — U. T. 38-4661. — Gran compañía lírica española "Los ases de la zarzuela" con Faustino Arregui, Carmen Pacheco, Lola Vila, Estrella Rivera, Antonio Vela, García Martí, J. Arenas y 50 artistas. — Hoy, a las 18.15, vermú, doble: LA ALEGRIA DE LA HUERTA y LA DOLOROSA. Platea $ 1.60; noche, 22.15, programa [illegible]: LA REVOLTOSA, LA ALEGRIA DE LA HUERTA y LA VERBENA DE LA PALOMA.

★ **Marconi** — Rivadavia 2230. U. T. (47) 6116. — Cía. argentina. Direc.: E. Gustavino. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: EL CAMINO DEL TABACO. La obra más comentada, que hace reír y vibrar. Platea, vermouth, $ 1.60.

★ **Metropolitan** — Corrientes 1355. — U. T. (38) 3731 y 3900. — Compañía Argentina de Grandes Espectáculos Cómicos. Direc.: Pablo Suero. TIEMPO DE VALS... TIEMPO DE JAZZ... Comedia de Suero y Botta, con Tito Lusiardo, Pablo Palitos, Mario Fortuna, Raimundo Pastore, Villita, Armando de Vicente, Carmen Prendes, Tulia Ciámpoli, Benita Puértolas, María E. Podestá, Laurita Hernández.

★ **National** — Corrientes 960. — U. T. (35) 0815. — Mañana, a las 22.15, inauguración de la temporada oficial 1941. Cía. Canaro-Pelay. Un magnífico espectáculo musical: LA HISTORIA DEL TANGO. Intervienen E. O'Connor, Daneri, Ruggero, Enríquez, Famá, Amor, Russian, Corbani, Del Río, Moren, "El Cachafaz", Gibellini, Paiz, etc., coros y cuerpos de baile, 100 personas en escena. Arte, alegría, música, canciones. Localidades en venta.

★ **Paris** — Suipacha 13[illegible]. — U. T. (34) 3792. — Compañía argentina de comedia LUIS ARATA. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, grandioso éxito de la magnífica comedia en 3 actos, original de Pedro E. Pico: QUERER... Y CERRAR LOS OJOS. Platea, verm. $ 1.60. Noche $ 2.10.

★ **San Martín** — Esmeralda 255-67. U. T. (34) 2666. GLORIA GUZMAN en su admirable creación de: DOÑA CLORINDA, LA DESCONTENTA, con Amelia Bence, Matilde Rivera, Nuri Montsé, García Buhr, Frigues y Quartucci. La comedia cómica que todos celebran. A las 18.15 y 22.15. Platea $ 2.10.

★ **Smart** — Corrientes 1283. T. 35-2502. Mecha Ortiz. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, grandioso éxito: ROMANCE. El verdadero amor en la vida de una mujer. Versión del doctor V. Martínez Cuitiño. Platea, verm. $ 2. Pullman $ 1.

★ **Variedades** — Lima 1615. — U. T. (23) 1363. Plaza Constitución. Cía. Rinaldi-Charmiello. — Hoy, 2 grandes funciones extraordinarias, a las 18.30, verm. y noche, a las 22.20, festejando las 100 represent. del éxito cómico más rotundo: LAS D'ENFRENTE de F. Mertens. Fin de fiesta, actuando la orquesta Feliciano Brunelli, Cuarteto de Roberto Firpo y Santiago Devin, acomp. de sus guitarristas.

TEATROS · CINES ★ VARIEDADES

CINES

• **AMBASSADOR** — Lavalle 777. U. T. (31) 6700. — Hoy, a las 14, 16, 18.20, 20.20 y 22.40; Variedades, 14.30, 16.25, 18.45, 20.50 y 23: LA CARTA, con Bette Davis y Herbert Marshall. Platea, a las 14, $ 1.50; a las 16 y 20.30, $ 2; a las 18.20 y 22.40, $ 2.50.

• **ASTORIA** — Suipacha 182. — U. T. (35) 0136. — Cont. de 13.10 a 0.30. Pull. $ 1. — Hoy, 13 y 21.30: EL HOMBRE QUE QUISE, p. Joan Bennett; 17.20 y 21.40: LA PASION MANDA, p. George Raft; 16 y 20.15: TRES AVENTUREROS ROMANTICOS, p. Fred Mac Murray; 14.30: EL TORBELLINO DE ORO, p. Lew Ayres; 13.25: LA DORADA ILUSION DE MEISI.

• **BROADWAY** — 35-2345 (Refrigeración). — Hoy, a las 19.5 y 23.5, los emperadores de la risa en la más cómica de sus películas: LOS HERMANOS MARX EN EL OESTE. A las 16.50 y 20.50: LOS QUE SOMOS JOVENES, con Lana Turner y John Shelton. Pullman $ 1.50.

• **GRAN CINE FLORIDA** — Florida 271. — Continuado de 13 a 0.30. — Hoy, a las 13, 16.40 y 21: EL HOMBRE QUE QUISE, c. Joan Bennett; 14.15, 18 y 22.15: EL CIELO Y TU, c. B. Davis y Ch. Boyer. Pull. $ 1.20.

• **GRAN CINE IDEAL** — Suipacha 378. — Hoy, a las 19 y 23.10, extraordinaria Lumiton: EL MEJOR PAPA DEL MUNDO, con Elías Alippi, Angel Magaña y Nury Montsé. Dirección: Francisco Mugica; a las 17.50 y 21.50: FUGITIVO DE LA JUSTICIA, p. Roger Pryor, a las 17 y a las 21: Variedades. Platea, $ 2, pullman, $ 1.50.

• **GRAN CINE MITRE** — Bmé. Mitre 1332. U. T. (38) 5391. — Hoy, Pull. 0.50. Homenaje a Florencio Parravicini en sus tres grandes creaciones juntas: CARNAVAL DE ANTAÑO; LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA y LA VIDA ES UN TANGO. — Sábado: Napoleón.

• **GRAN CINE OCEAN** — Lavalle 739. U. T. (32) 1515 y 2121. — Hoy, a las 13 y 20.40, variedades; 13.30, 17.5 y 21: EL RAPTO DE LAS ESTRELLAS, p. Rose Hobart y Ken Murray; 14.50, 18.20 y 22.20: ARMONIAS DE JUVENTUD, con Mickey Rooney y Judy Garland. Pullman en continuado, $ 1.20.

• **GRAN CINE REX** — Corrientes 857. U. T. 35-7200. Hoy, a las 15, 18 y 21.20: Variedades: 15.50, 18.50 y 22.30: MAS FUERTE QUE EL ORGULLO, p. G. Garson y L. Olivier. Mat. Platea $ 2. Verm. y noche Platea $ 2. Pul. $ 1.50.

• **GRAN CINE TROCADERO** — Lavalle 820. U. T. 35-1455. — Continuado de 13 a 0.30. A las 13, 18.30 y 23: AL FIN SOLOS, p. G. Rogers; 17.10 y 21.40: SEGUNDA LUNA DE MIEL, p. L. Young; 15.30 y 20: MATRIMONIO DE ENSAYO, p. R. Colman; 14.20: EL DIABLILLO SENTIMENTAL, p. J. Sheffield. Superpullman 0.40.

• **HINDU** — Lavalle 812. U. T. (35) 1114. Continuado. Pullman, $ 1.20. LA CANCION DE LOS BARRIOS, por H. del Carril; EL MOZO No. 13, por Tito Lusiardo; HOGAR, DULCE HOGAR, por Olinda Bozán.

• **MONUMENTAL** — Lavalle 780. U. T. (35) 5815. — Pullman $ 1.50. — Hoy, a las 18.50 y 23, grandioso estreno: ERA UNA NOCHE EMBRIAGADORA (El gran amor de Tschaikowsky), con Z. Leander y H. Stuwe y LA GRAN BAILARINA HUNGARA, p. M. Rökk, 16.20 y 21.10; EL DIVORCIO ES CASA SERIA, p. J. Blondell y D. Powell; 16 y 20.40. Variedades y noticiarios.

• **PARAMOUNT** — Lavalle 845. U. T. (35) 0999. — Hoy, continuado de 13 a 0.30. HONOR Y GLORIA, p. B. Davis; EL MISTERIO DE LOS DIAMANTES, p. J. Gardner; ESPIONAJE EN ACCION, p. J. Cc. Crea; EL DESPERTAR DEL MUNDO, p. V. Mature; LOS AMORES DE FU MANCHU, 13o. y 14o. episodios. Platea 0.40.

• **PORTEÑO** — Corrientes 846. — U. T. (35) 1920. — Hoy, primicia, Noticiario Panamericano No. 56, con El accidente de aviación en Cuaján. Trágico fin de Barres. Informaciones locales. Noticiarios, con vistas de la guerra. Dibujos, viajes. Platea $ 0.50.

• **RENACIMIENTO** — Lavalle 925. U. T. (35) Libertad 1850. Continuado Pullman $ 1.20. Hoy, UN BEBE DE PARIS, p. P. Singerman; EL AS INFELIZ DEL PUEBLO, por Luis Sandrini y TRES ANCLADOS EN PARIS, p. F. Parravicini.

• **ROXY** — Las Heras 2160. U. T. (41) 0158. — Hoy, 18.30 y 23: EL SOLTERON, p. S. Serrano; 17.10 y 21.40: NOSOTROS LOS MUCHACHOS, por S. Chiola; 15.20 y 20: CONFESION, p. H. Del Carril. Pullman 0.40. Menores 0.20. — Jueves: Napoleón; Petróleo; El mozo número 13.

ONCE

• **LUMIERE** — Belgrano 3270. U. T. 45-2835. — Tarde, 13.30; noche, 20.10. Pullman, $ 0.50. — Hoy, Entre tú y yo, c. R. Hayler y V. Mc Laglen; Prisionero del odio, c. W. Baxter y J. Carradini; Hombres marcados, c. G. Raff; El gran sapo (dibujo); Sucesos argentinos No. 133; Idilio de un genio, con Don Ameche y H. Fonda.

BELGRANO

• **MIGNON** — Juramento 2132. — U. T. (73) 3899. — Hoy, a las 14.10: Difamación; 15.10 y 20: Demasiados maridos, p. J. Arthur y M. Douglas, 16.25 y 21.15: Esta mujer es mía, p. S. Tracy y N. Lumarr; 18.15 y 22.55: La solterona, p. B. Davis y M. Hopkins. Completa 0.40.

• **PRINCIPE** — Cabildo 2327. T. 73-2781. P. $ 0.60. Sinvergüenza; Amor, p. P. Serrador; Isabelita, por P. Singerman.

PALERMO

• **ARGENTINO** — Santa Fe 4830. U. T. (71) 1878. — Hoy, mat. a las 14.30. Noche, a las 20: El hombre de la máscara de hierro; Los desaparecidos de Saint Agil; Una aventura en el Oriente, p. G. Arliss; Aventuras peligrosas, p. H. Carey. Completa 0.40. Menores 0.20.

• **COLISEO PALERMO** — Serrano 2437. U. T. (71) 1720. Hoy, 18.30 y 23: Las aventuras de Robin Hood, p. E. Flynn; 16.45 y 21.30: La conquista del Atlántico, p. D. Fairbanks (h.); 15.10 y 20: La dama blanca, p. R. Mylland; 14: El león tiene alas, por M. Oberón. Pullman 0.40. Men. 0.20.

• **NATIONAL** — Santa Fe 2580. U. T. (71) 2760. — Hoy, 18.20 y 23.15: Nosotros los muchachos, por S. Chiola; 17 y 21.50: Chingolo, p. L. Sandrini; 15.10 y 20.20: Los caranchos de la Florida, p. J. Gola; 14.10: Todo pasa en noche, p. S. Hume. Pull. 0.40. Men. 0.20.

• **PARK** — Santa Fe 4196. U. T. (71) 3484. — Hoy 15 y a las 20: Solo contra todos, p. W. Beery; 16.20 y 21.30: Pinocchio; 18.10 y 23: Hijos de la farándula, p. M. Rooney. Pull. 0.40. Menores 0.20.

SAAVEDRA

• **AESCA** — Av. del Tejar 3900. U. T. (76) 8519. — Tarde, 15.10. Alta 0.20. Niños 0.20. Corazones en ruinas, por Ch. Boyer; La dama de las camelias, la inmortal obra de A. Dumas; La solterona, p. B. Davis.

• **ESTRELLA** — Cabildo 3918. U. T. (76) 8169. — T. 15. N. 20.10. Platea 0.40. Men. 0.20. Gran día nacional con las mejores películas de 1940. Huella, p. E. Muiño; Y... mañana serán hombres, p. S. Chiola; Héroes sin fama, por A. Magaña y E. Galve.

LANUS

• **SUPER CINE** — Pavón 4425. U. T. 225, Lanús. — Hoy. Pull. 0.30. Superp. 0.50. La dama dorada, p. A. Faye; Sitiados, p. Don Ameche; La sombra del pecado, p. W. Baxter. — Mañana: El mejor papá del mundo, p. E. Alippi; Intermezzo, p. L. Howard; Un muerto que huye, p. Chevalier.

VARIEDADES

• **LUNA PARK** — CORRIENTES 99. — Mañana continúa el Torneo de la Ciudad de Buenos Aires de Catch, con 4 interesantes luchas entre los ases mundiales. Popular $ 1. Damas y niños 0.30.
— El sábado pelean Francisco Suárez con el campeón peruano Bombón Coronado, a 12 rounds; A. Ruiz con A. Pérez, a 8 rounds; J. C. Balancini con P. de la Calle y C. Alonso con F. Derado, a 6 rounds de tres minutos.

SALON LAVALLE — Lavalle 98. — El sábado, gran velada danzante de 21 a 4 de la madrugada. Actuación de la notable orquesta típica Los Porteños y de la jazz Lydon. Damas, gratis. Caballeros $ 1.50.

PRADO ESPAÑOL. — Lavalle esq. Bouchard. — El domingo, grandes romerías españolas de 14 a 20 horas. Bailes regionales. Excelentes conjuntos musicales. Amenizarán esta reunión, dos jazz, 1 jazz banda militar, dos orquestas típicas y un quinteto de gaitas y tamboriles, etc. Artistas y números de variedades. Damas, gratis. Caballeros, $ 1.

• **PARQUE JAPONES**

Atracciones. Circo, fieras amaestradas. Abierto tarde y noche. Entrada, 0.10. Palacio del baile. Entrada gratis. Desde las 22 horas. La pista más grande del mundo. Todo cubierto. Los domingos desde las 17 horas. Típicas Julio de Caro y Francisco Lomuto y jazz de Raúl Marengo.

Excursiones al Tigre

TURISMO AL TIGRE
LANCHAS COLECTIVAS

Muelle F. C. C. A. — U. T. 448, Tigre. — Conozca las bellezas del Delta solicitando en F. C. Central Argentino, boleterías Retiro y Belgrano C., BOLETOS COMBINADOS (tren 1a. clase y lancha, ida y vuelta, con almuerzo en los Recreos), que todos los días se expenden a precios económicos. Informes en F. C. C. A., Bme. Mitre 299, U. T. 33-3568, o a nuestro Representante: AGENCIA DE TURISMO TIGRE, Galería Güemes, escr. 500, p. 5o., U. T. 33-9534. Esta Agencia organiza excursiones y picnics a los mejores recreos del Delta. A los clubs, casas de comercio, sociedades, etc., pidan presupuestos y soliciten precios. Servicio al Paraná de las Palmas. Todos los días, a las 10.30 horas, salen lanchas pullman regresando a las 19 horas.

GRAN RECREO "ISLA FLORA" — Río Luján, Tigre. — Cambio de dueño, grandes reformas. El lugar preferido para reposo y esparcimiento, muelles para pesca, amplios caminos totalmente arbolados, jardines, espléndida sombra. Servicio de restaurante y té, cocina familiar, atendido por sus dueños. Pensión familiar, precios módicos. Se atienden banquetes, soliciten presupuestos. Abierto todo el año. Servicio diario de lanchas colectivas a toda hora. Pasaje de ida y vuelta desde Tigre al recreo, $ 1.50 los mayores y $ 1 los menores.

EL LAPIZ DEL "MONO" TABORDA, TAN INGENIOSO COMO LA IRONIA DE PARRA, TRAZO LA HISTORIA DEL GRAN BUFO ARGENTINO



Parra parapetado tras los lentes, enarca sus cejas y sonríe al contarnos la historia de su vida...



"Parra en el movimiento revolucionario del 93, es el guapo de las barricadas"



"Parravicini convertido en en lobo de mar, pero... que piratas... de río..."



"El popular bufo en su primera creación de Sherlok Holmes descubre al cocinero falso..."

"Parra capitán de caballería, hizo proezas sobre su "rocinante" guerrero, como el caballo de Atila... de utilería..."

Nuestro genial cómico, palpitando a cara o cruz el destino de su última libra..."

EL INOLVIDABLE "mono" Taborda, el gran dibujante de CRITICA desaparecido en 1926, captó con su lápiz intencionado e ingenioso algunos episodios de la vida del extraordinario Florencio Parravicini. Y sobre todo, aprisionó en sus trazos rápidos el genio vivaz, alegre y despreocupado de nuestro bufo máximo, protagonista de aventuras que motivaron cien anécdotas cuya evocación, en labios de Parra, llevaban en regocijada gama ascendente, desde la sonrisa hasta la carcajada a sus oyentes. Creemos que la historia de Parravicini a través de las imágenes de Taborda, popularizada por CRITICA hace más de veinte años, es lo más completo y elocuente que se haya hecho sobre el notable cómico, y a tal título es que reproducimos algunos de sus pasajes más destacados

La Ciudad Despidió Conmovida los Restos del Más Porteño de Sus Actores

Hubo un Desfile Incesante

Sus Compañeros en las Tablas Evocan la Vida de Parra

SOLO la extraordinaria popularidad de Parravicini podía justificar las escenas a que dieran lugar el traslado de sus restos desde su residencia particular y el acto de su velatorio en la Casa del Teatro. Desde las primeras horas de la noche de ayer un público que debe calcularse por miles se dió cita en las inmediaciones del local de la calle Santa Fe. El tráfico quedó cortado y la aglomeración fué creciendo por instantes a medida que se acercaba la hora de la llegada de los restos. A las 23 llegó la carroza fúnebre y descendieron el féretro que fué inmediatamente rodeado por la multitud, la cual, en forma de verdadera avalancha se precipitó en el local ocupando todas las dependencias y colmándolo, al punto de que se hizo necesario cerrar las puertas de acceso y llamar fuertes guardias policiales para tratar de ordenar la circulación de aquella extraordinaria concurrencia. La capilla ardiente instalada en el hall de la Casa del Teatro fué visitada durante toda la noche por gente de teatro y representantes de todos los sectores sociales. Entre los políticos y personalidades que llegaron a la residencia de la calle Santa Fe, figuró el intendente municipal. Grandes coronas de flores enviadas por las entidades teatrales y por muchos de sus colegas fueron distribuidas junto a la capilla ardiente y en los pasillos del edificio. Las comisiones designadas por las agrupaciones teatrales cumplieron la misión encomendada de velar los restos del camarada desaparecido.

Una predicción de Pepita Avellaneda

Nadie mejor que Pepita Avellaneda, otrora famosa artista de "varieté", podrá relatar la vida de Parravicini en la época anterior a su incorporación al teatro nacional.



PEPITA AVELLANEDA

—Lo conocí allá por el 1901 —nos dice Pepita mirándonos dificultosamente a través de sus lentes empañados por la emoción que le ha producido la trágica desaparición de su antiguo camarada. — Decidor e inquieto llegó una noche al Roma, un café concert de la calle 25 de Mayo, donde yo trabajaba en calidad de primera "vedette". Coletti, el empresario, lo había visto trabajar con su carabina en el "varieté" de la calle Rivadavia, pero más que su habilidad como tirador, le había llamado la atención la intencionada y rica verbosidad con que matizaba los breves intervalos entre tiro y tiro. Según el decir de los que lo conocían, Parravicini acababa de dilapidar una fortuna, y para no sucumbir de hambre había tenido que recurrir a su estupenda puntería realizando exhibiciones de tiro al blanco en el tablado de la calle Rivadavia. Esa misma noche el empresario del Roma contrató a Florencio, pero no sólo para que realizara exhibiciones de tiro al blanco, sino también para que dijera monólogos e interviniera en la representación de comedias breves de tono subido. El sueldo era de trescientos cincuenta pesos mensuales. Parra aceptó encantado e instantes después se retiraba llevándose el libreto de la pieza que debía ensayar al día siguiente. Comenzaron los ensayos sin que Florencio se conociera la letra, y así hasta el día de su debut, en que se presentó a escena pescando al vuelo el apunte y agregando de su propia cosecha cuando no alcanzaba a oír al consueta. Creo que nunca llegó a estudiar íntegramente su papel, ni aun cuando pasó al teatro nacional... Demás está decirles que su actuación significó un éxito sin precedentes en el Roma. El público esperaba en la puerta impaciente el cambio de secciones para precipitarse a las mesas. Los números que más gustaban eran sus monólogos y las canciones picarescas que cantábamos a dúo acompañados con guitarra.

—¿Cuántos años trabajaron juntos?

—Más o menos tres años. Siempre en el tabladillo de la calle 25 de Mayo. Allí lo fueron a ver una noche en nombre de José Podestá para llevarlo al teatro Apolo, y desde entonces dejamos de trabajar juntos. Luego, con el tiempo, hasta dejamos de vernos, y estos últimos años, cuando ya era el Parra de la gran fama, sólo nos vimos por casualidad en algún centro de diversión. No quiero que olviden de decir que yo predije a Florencio su triunfo en la vida. Era demasiado inquieto, ingenioso y ambicioso como para que quedase arrumbado. Su dinamismo sin desmayo debía llevarlo a grandes destinos. Así se lo dije más de una vez cuando en el Roma entreteníamos al público con nuestros dúos humorísticos.

El dolor de Traversa

Julio Traversa, veterano de nuestro teatro, cuyo nombre está vinculado a los primeros pasos a las primeras épocas del mismo, recuerda el nombre de Parravicini no sin emoción.



JULIO TRAVERSA

—Vean ustedes esta dedicatoria —nos dice don Julio, al par que nos alcanza una fotografía del actor desaparecido— y comprenderán entonces el dolor que me ha producido la trágica desaparición de este amigo de casi cuarenta años.

Dice la dedicatoria: "Para ti, Julio, que tanto hiciste por mi carrera artística. No soy un ingrato, no lo olvido. Tu hermano Parra".

Una gruesa rúbrica subraya el apellido abreviado.

—Conocí a Florencio —prosigue Traversa— allá por 1906. La separación de los hermanos Podestá trajo como consecuencia la formación de dos compañías: la de Pablo y la de José. Este último, instalado con su gente en el Apolo, necesitaba para completar el elenco un actor cómico cuya fuerza fuera capaz de disimular el vacío dejado por Pablo —no hay que olvidar que por aquel entonces Pablo se dedicaba preferentemente a los papeles cómicos, cuerda en que tenía el mismo éxito que lograra más tarde como dramático—. Estábamos todos en la solución de este difícil problema, cuando en cierta ocasión, el valet de José Podestá, un muchachote que gustaba asistir a los espectáculos de "varieté", nos sugirió que fuéramos al "Roma" para ver trabajar a Parravicini, quien podía convenirnos para nuestra compañía. Adelantándome a la empresa, fuí una noche al tabladillo de la calle 25 de Mayo y vi trabajar a Parra. No dudé: ese era el actor que estábamos necesitando. Terminado el espectáculo fuí a entrevistar a Parra en su camarín y lo invité a que pasara por el Apolo para conversar con el empresario Giovanetti, ya que me parecía posible que se le contratara para trabajar junto a Pepe Podestá. Creo que Florencio no tomó en serio mis palabras, pues no apareció. Entonces, juntamente con Ulises Favaro, Carlos Mauricio Pacheco, Pepe Podestá y Vidal, decidimos ir en comisión para convencerlo. Mientras presenciábamos los números a cargo de Parra, Favaro exclamó: "Ya tengo la pieza. Ese Panete que acabamos de ver será el mismo tipo de mi pieza". Esta segunda entrevista con Florencio tuvo mejor resultado, pues el cómico, aunque no sin esfuerzo por nuestra parte, aceptaba la propuesta que le hacíamos, y al día siguiente se hacía presente en el teatro Apolo. Finalmente hubo que vencer una última resistencia: la de Silvio Giovanetti, empresario arrendatario del Apolo, quien se negaba a contribuir con la mitad del sueldo de Parravicini, fijado en quinientos pesos. Esta suma se multiplicaba a los pocos años, merced al contrato de don Antonio Rivas, empresario del teatro Argentino, donde Parravicini obtendría sus éxitos más resonantes, quien le fijaba una asignación de diez mil pesos mensuales, sueldo que ningún otro actor ha percibido en el teatro nacional.

—Recuerdo —agrega Traversa—, que apremiando el tiempo para hacer programas y volantes con la fotografía del nuevo actor cómico, llevamos a éste a un estudio para que se le sacaran varias poses. Pero antes de colocarse frente al objetivo, Parra, a manera de disculpa, nos advirtió que "no había tenido tiempo para mejor indumentaria que la que llevaba". Solucioné el inconveniente pidiéndole prestado el sobretodo a Giovanetti (un sobretodo de tenor célebre como aquél solía decir). Se lo puso Parra, y al verse frente al espejo, exclamó: "parezco propiamente un cantante d'otremare".

—¿Con qué obra debutó? —preguntamos a Traversa, quien aparece ensimismado en el recuerdo.

—Con "El panete", de Favaro, estreno de la noche, 6 de octubre de 1906. Figuraban también en el programa de esa función: "Uxoricidio", adaptación mía de una farsa italiana: "Jacinta", de A. Novión y "Camila", de Agustín Fontanella. Por la tarde de ese día, recibimos un anónimo que decía:

"Esta noche no quedará una butaca sana en el Apolo. ¡Ojo! Tomen sus precauciones. Un amigo de la casa". Era ésta, como es de imaginarse, la advertencia que esa noche habría "meneo". No nos explicamos a qué podía obedecer ese propósito de echar abajo el espectáculo. Pero así y todo prevenimos a Luis Ghiglione, el famoso "Patasanta", rey de la "claque". Este dispuso su "tropa" de manera de poder conjurar cualquier amago de escándalo.

Una vez levantado el telón y pocos instantes antes de hacer Parravicini su salida a escena, el flamante cómico de la compañía, José Podestá se vió poseído de un extraño temblor. Y cuando el traspunte le marcó su salida, titubeó algunos instantes. Pero Lea Conti, quien estaba junto a él, tras el foro, le dijo: "Vamos... no tenga miedo"... Y casi al mismo tiempo le dió un empujón precipitándolo al escenario. Su aparición fué saludada por una salva de aplausos. Aplausos mercenarios, muchos de ellos quizás, pero les aseguro que nunca fué más útil la presencia de la claque. Parravicini reaccionó instantáneamente y desde ese momento se sintió dueño del escenario. Ya no hace falta decirles que estuvo magistral. Minutos antes de terminar la función, desde lo alto de la sala fueron arrojadas algunas hortalizas. Peri el bombardeo cesó a los pocos segundos. La soldadesca de "Patasanta" había localizado a los revolucionarios, y en pocos minutos daba cuenta de ellos...

LA FAMILIA TEATRAL RINDIO SENTIDO HOMENAJE A FLORENCIO PARRAVICINI



PEPE ARIAS, Enrique Muiño y J. Sarcione, en la Casa del Teatro, mientras son velados, en el hall de la misma, los restos del notable actor, cuya extinción enluta a la familia teatral argentina



BLANCA PODESTA y Blanca Vidal, visiblemente emocionadas por la desaparición de Parravicini, ante su féretro



TODOS LOS TEATROS metropolitanos cerraron sus puertas ayer, en señal de duelo por la muerte del gran hombre de escena. Olinda Bozán, Libertad Lamarque y la señora de Arrieta aparecen aquí

Parravicini Superó al Dolor Físico Suicidándose, Para no Traicionar su Gran Risa, que Hizo la Alegría de Varias Generaciones Porteñas

CUANDO saludamos hoy, en la capilla ardiente instalada en la Casa del Teatro, a un hermano y otros parientes de Florencio Parravicini, éstos se muestran discretamente dolidos de que haya podido darse crédito, e incluso publicarse, una información errónea al respecto de las postrimerías del gran comediante:

—No es cierto — nos informa uno de aquellos deudos — que en su última madrugada Florencio quedara solamente al cuidado del "valet", mientras la familia se retiraba a descansar. Estábamos en la habitación contigua a su alcoba y entrando en ésta frecuentemente por turno, para no fatigarle con demasiada conversación, su esposa, su hermano, Angelina Pagano y yo... Tampoco es exacto que lo trajéramos en avión desde Córdoba. Nosotros sí fuimos a Córdoba por vía aérea, a recogerle en Ascochinga sin pérdida de tiempo, cuando supimos que su vieja dolencia se había agravado a consecuencia de una neumonía adquirida en su retiro de convaleciente, en las sierras. Pero al traerlo a su casa de Buenos Aires lo hicimos por tren y con todas las precauciones que requería su estado.

★ Dejó la escena a fines de 1940

En diciembre Parra, que actuaba en Montevideo, sintió que se le recrudecía su antigua dolencia pulmonar y, no obstante el temple animoso de su espíritu, tuvo que abandonar la escena y regresar a su hogar porteño de la calle Bustamante para someterse a un régimen de reposo absoluto.

—El mal principal no era, sin embargo, el más molesto para nuestro hermano — comenta uno de los familiares —. El sabía soportarlo con entereza; pero es que además padecía una diabetes que le obligaba a una severa reglamentación dietética. Y, últimamente, ya de vuelta de Ascochinga, había tenido que sufrir una dolorosa operación dental que lo dejó muy quebrantado. Puede decirse que hasta que se operó de la boca no perdió su buen humor habitual. En los últimos días sí: estaba muy abatido y caía con frecuencia en postraciones que venían a alarmarnos aún más sobre su estado. Nunca, sin embargo, al extremo de pensar que adoptara una resolución como la que nos lo ha arrebatado para siempre.

—Entonces — preguntamos —, ¿tampoco sería cierto, como se ha dicho, que trajera ya escrita desde Córdoba la carta en que se despedía de su esposa expresándole su propósito de eliminarse?

—Posiblemente, no. Esa despedida ha debido de escribirla aquí, en algún momento de desperación producida por el dolor físico de su enfermedad de la boca.

★ El último chiste de Parra

Parravicini ha asistido con gran entereza de ánimo, durante dos semanas, a la lucha entablada entre sus males conjurados en su contra y su carácter magnífico de domador de todas las adversidades. Desde que la neumonía hizo crisis y pasó el peligro inminente de un fatal desenlace, casi ningún día guardó cama absoluta:

—"La cama — habría expresado — es para los que se están muriendo de las únicas tres cosas que puede morirse: de amor, de sueño o de veras. ¡Y yo no estoy en ninguno de esos tres casos, por ahora!"

Así, pues, sin salir de sus habitaciones de la planta alta, "Parra" solía pasar la jornada levantado; en la alcoba, donde reposaba largos ratos en un sillón, junto al balcón de la pieza, o en la sala contigua, donde le hacían compañía sus deudos e íntimos y el Dr. Domínguez, que le asistía últimamente.

—El quería conversar, y sobre todo que le conversáramos — se nos informa —; pero nosotros le dosificábamos todo lo posible este último placer de su alma, porque comprendamos que sus energías se debilitaban por momentos. Tampoco le dejábamos leer, para que no se excitase. Pero no podíamos impedirle que se asistiera a sí mismo en su tocado y aseo diario, porque no se resignaba a renunciar a valerse personalmente. Esta fué la causa de que, cuando ayer, a las nueve de la mañana, el "valet" volvió al dormitorio con un vaso de leche que le había pedido el enfermo, no se extrañase al ver que ya estaba levantado y que entraba por sus pasos al cuarto de baño. Nada hacía sospechar que en ese instante se ocultaba de todos para suicidarse. Por eso fué imposible evitarlo.

★ El pistoletazo y la risa

Minutos después de las 9 horas, la esposa y el hermano de Florencio Parravicini; Angelina Pagano, que había pasado con aquéllos la velada acompañando al paciente; el pariente que nos suministra esta información sobre los últimos días del gran "Parra", y el fiel ayuda de cámara de éste, oían, aterrados, el estampido de un pistoletazo. Corrieron hacia el cuarto "toilette" y encontraron al formidable caricato desplomado junto a la bañadera.

Un hilo de sangre manaba de su sien derecha. Su mano empuñaba aún el arma con la que el certero tirador de antaño, campeón de tiro en tantas oportunidades, había puesto inesperadamente punto final a una existencia extraordinaria. La agonía — que duró unas dos horas en las cuales no recobró el conocimiento — no logró contraer en una mueca de dolor aquella risa sarcástica y burlona, de Mefistófeles bienhumorado — ¡la famosa risa de "Parra"! — que le había hecho célebre, le había valido una fortuna y había dado ocasión a varias generaciones de reír con él a mandíbula batiente.

★ Quiso morir como había vivido

El dolor de la boca, sometida desde hacía catorce días a los rigores de una molesta operación odontológica, acababa de ser superado para siempre por la resolución del gran mimo de nuestra escena. Parravicini prefería morir para que con la muerte quedara estereotipada por siempre la gran risa en su máscara de actor a seguir viviendo malhumorado y adolorido, con los finos labios golosos — gustadores de todas las copas de la Vida — contraídos en un rictus amargo, impropio de su risueña historia. El señor Florencio Parravicini, enfermo incurable, no quiso traicionar a su inseparable amigo, el gran "Parra", dueño y tirano de la risa porteña. Y para no traicionarlo, hizo mutis, definitivamente. Quien había vivido en plenitud de alegría, no podía sobrevivir en precario de su humor hilarante, fruncido el ceño eternamente como un enfermo que no tiene curación para su males.

A las 15 Partió el Cortejo

Desde los Balcones Arrojaban Flores Sobre la Carroza

IMPONENTE en su grandiosidad ha sido la expresión del dolor de Buenos Aires por la trágica muerte de Florencio Parravicini, manifestada esta tarde en el acto de conducir desde la Casa del Teatro a la Recoleta los restos del que fuera indiscutiblemente la máxima alegría de la escena porteña.

Y puede decirse que, como correspondía a la inmensa y dilatada popularidad de su nombre, todas las clases sociales, sin excepción, todas las jerarquías, representaciones de todas las generaciones que conviven en nuestra ciudad, han coincidido en esa espontánea manifestación de duelo. No podía ser de otro modo, porque Buenos Aires — el de hoy como el de antaño — es agradecido y a ninguno de sus hombres famosos debe una gratitud más desbordante que al célebre actor cómico desaparecido. El pueblo y la clase llana, como la alta sociedad porteña — en cuyo seno había nacido y conservaba entrañables vinculaciones — han reído con "Parra" durante muchos años, más y mejor que con ningún otro comediante bufo, y esto no podía olvidarlo Buenos Aires.

Por eso hoy, en la solemnidad del sepelio de Parravicini, no ha faltado la adhesión de un sólo sector de la vida pública porteña; desde el elemento oficial hasta la multitud anónima:

El sepelio

El acto del sepelio de los restos del gran actor Florencio Parravicini, constituyó una imponente manifestación de duelo.

Desde mucho antes de las 15 horas se había congregado en la calle Santa Fe frente a la Casa del Teatro, una extraordinaria cantidad de público a la espera de que fuera sacado el féretro. En los balcones de las numerosas fincas de la misma calle Santa Fe también se advertía la presencia de hombres y mujeres para presenciar la partida del cortejo.

Pasadas las 15 horas fué sacado el ataúd de la Casa del Teatro. En un hondo silencio fué trasladada la caja mortuoria hasta la carroza fúnebre siendo conducida aquella por los familiares del actor. Fué éste un minuto de intensa emoción. Desde los balcones de la Casa del Teatro, numerosos y viejos actores y actrices presenciaban llorosos el traslado del ataúd que fué colocado en el coche fúnebre.

En estos instantes el numeroso público que asistía al acto, rompió los cordones policiales que impedían acercarse a la puerta de la Casa del Teatro, acercándose tumultuosamente hasta la carroza fúnebre y poco después se iniciaba con gran dificultad la marcha del cortejo.

El cortejo en marcha

La comitiva fúnebre tomó por Santa Fe hasta Arenales, y luego bajó por la calle Paraná hacia Bartolomé Mitre. Seguían al coche fúnebre cinco carrozas repletas de flores y una larga fila de automóviles y público. Desde los balcones de las calles por donde pasara el cortejo arrojaban flores al paso de éste.

Por Paraná, el cortejo llegó hasta Bartolomé Mitre, y por esta arteria se detuvo frente al teatro Argentino, en cuyo escenario el actor obtuviera tantos éxitos. Luego siguió por Libertad hasta Corrientes, pasando por los teatros Smart y Apolo hasta llegar a Callao, siguiendo luego rumbo a La Recoleta.

Encabezaban el cortejo

Encabezaban el cortejo, además de los familiares del actor Parravicini, numerosos actores y actrices, amigos y conocidos escritores como así también representantes de entidades oficiales y culturales.

Frederick KESSLER

EL PILOTO POLACO QUE SOLO VIVIO ★ PARA EL DESQUITE

FREDERICK KESSLER, uno de los pilotos polacos que se incorporaron a la R. A. F. después de haber sido sojuzgada su patria por el invasor nazi. Combatió heroicamente en el cielo de Londres hasta matar a quien destruyó su hogar

LAS hazañas individuales son en toda guerra manantial de estímulo. Porque si es cierto que no existe lógica de tan poderosa persuasión como el ejemplo, tampoco hay nada que levante tanto el ánimo del combatiente como la proeza de quien arriesga su vida en un gesto admirable de temeridad y valor.

En la guerra presente en que el totalitarismo tiene sumida a Europa, no pasa día sin que algún héroe no escriba su página de gloria bajo el cielo inglés. Suele ser la aviación británica el campo predilecto de la temeridad. Mas por lo general las hazañas de los aviadores de la R. F. A. se atribuyen a tal o cual escuadrilla; pocas veces a uno de sus miembros. Tal es el espíritu de cuerpo que reina entre los valientes pilotos británicos y tal la estrecha cooperación entre los integrantes de cada escuadrilla. A esa cooperación se debe que las victorias logradas —y son muchas—, sean corrientemente el resultado de operaciones de conjunto.

No faltan, sin embargo, en la historia de la aviación inglesa, las gestas de tipo personal, desarrolladas en los fugaces momentos de una batalla en el aire. Y también suelen encontrarse en ella capítulos en que los sentimientos particulares, el ansia de vengar la patria avasallada, la familia deshecha por la metralla del adversario, juegan papel preponderante, lo que prueba que en esta hora de maquinismo el factor hombre desempeña, como siempre, la función principal. El duelo a muerte que tuvo lugar hace pocas semanas a las puertas de Londres y en el cual un piloto polaco —Frederic Kessler—, de los que combaten junto a Gran Bretaña, epilogó dramáticamente la jurada venganza contra los que asesinaron un día a sus seres queridos, es un caso tal.

"¡Juré no descansar hasta haber logrado la venganza plena!"

Allá por los días de setiembre de 1939 en que, tras la invasión de Polonia por los nazis, Varsovia dió una vez más al mundo muestras de su heroísmo siempre lozano, nuestro piloto pertenecía a la pequeña pero valiente aviación polaca que combatió denodadamente a las escuadrillas enemigas hasta sucumbir. Al igual que sus camaradas, volaba él día tras día y noche tras noche, luchando en desigual combate permanente contra la Luftwaffe nazi. La proporción era de 20, 30 y 40 aviones contra uno. Mas no importaba; los duelos se sucedían sin cesar.

Kessler siguió luchando hasta el fin. Cuando la pelea se hizo imposible y la valiente Varsovia hubo de rendirse ante la aplastante superioridad del enemigo, logró escapar y por tortuosas rutas llegó a Inglaterra, donde se alistó inmediatamente en la R. F. A.

Allí se inició para él una nueva etapa. Los compañeros de escuadrilla notaban en nuestro hombre algo extraño. Su máquina se hallaba siempre en el lugar de mayor peligro. Sus intervenciones en los combates eran las más audaces. Heinkels, Messerchmidts, Derniers, todos pagaban tributo a la certeza de su puntería y al coraje suicida con que se lanzaba en el fragor de la lucha, sin reparar nunca en cuán superiores eran a veces las fuerzas que debía afrontar.

Silencioso, taciturno, rara vez conversaba con sus colegas, maravillados de la fría determinación e indiferencia hacia el peligro que demostraba en todo momento su poco comunicativo camarada. Poco a poco fué conociéndose la trágica historia de su sed de venganza. Al volver un día de un combate contra los bombarderos que destrozaban a diario su querida Varsovia — explicó — había encontrado su casa convertida en un montón de humeantes ruinas. Afrontando las llamas que brotaban aún de entre los escombros y arrostrando el peligro de los derrumbamientos, pasó dos días sin probar bocado, sin que una gota de agua tocase sus labios resecos, en un fútil y desesperado esfuerzo por encontrar con vida a sus seres más queridos. Con el rostro ennegrecido, ensangrentadas las manos, el protagonista de este dramático episodio de la guerra fué desenterrando, uno por uno, los cadáveres mutilados, apenas reconocibles, de sus padres, de su joven esposa, del bebé que horas antes había alegrado el hogar con sus risas. Sólo halló con vida a la segunda; pero también ella murió ante sus propios ojos, cuando intentaba hacerla beber un trago de agua que la reanimase.

"¡Aquellas horas trágicas dejaron en mi alma una huella indeleble y juré no descansar hasta haber logrado la venganza plena!", añadió. Sabía, o creía saber, quien era el responsable de su drama. "Fué el Mayor Von Epp quien dirigió personalmente el bombardeo de aquel día; estoy seguro de que le haré pagar sus crímenes. Por su modo característico de lanzarse a la lucha, le conoceré y no lo abandonaré hasta derribarlo".

Sus colegas pensaban de él que vivía en plena fiebre delirante; escucháronle con respeto, mas creyendo que la última parte del relato era cosa de imaginación. Pero al fin llegó un día en que las afirmaciones del polaco se vieron confirmadas plenamente.

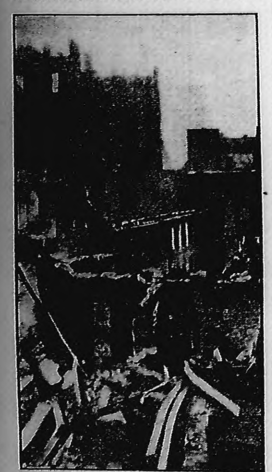
El combate singular de la venganza

Numerosa fuerza de bombarderos alemanes acercábase recientemente a Londres para dejar caer su carga mortífera sobre la capital británica, y a su encuentro salió la escuadrilla a que pertenecía nuestro héroe. Las acciones se sucedían violentas, confusas; pero era evidente que Kessler había elegido para blanco de sus ametralladoras un determinado aparato, el que encabezaba la formación nazi. Una vez tras otra los aviones se cruzaban, cambiando lluvias de balas de ametralladora. Los que presenciaban el combate desde un lugar de observación, vieron cómo el polaco trataba de lanzar su máquina contra la de su rival. Por fin logró su objeto y ambos aparatos se desplomaron pesadamente en tierra, a pocos metros uno del otro. Del gigantesco bombardero emergió la figura de un hombre, evidentemente herido, que caminó unos pasos hacia el otro aparato. Mas, no bien hubo andado exiguo trecho, se escuchó el tableteo de una pistola automática, y el aviador nazi cayó pesadamente.

Cuando llegaron al lugar los espectadores, Kessler se hallaba aún con vida, y alcanzó a balbucear: "¡Ese... es Von Epp; lo pueden conocer... por... la herida de sable... en la mejilla...!" Y diciendo esto, expiró, transfigurado su rostro por una sonrisa que nunca hasta entonces le habían visto sus camaradas.

El alemán estaba muerto, acribillado por balas de ametralladora y de pistola. En su mejilla derecha había la cicatriz de una vieja herida de sable... Y en sus bolsillos, documentos que comprobaban que se trataba del Mayor Karl Von Epp.

Con esta clase de hombres no hay victoria imposible. Son la encarnación del heroísmo, que brota del alma con fuerza torrencial. La causa que los tenga por paladines habrá de ser, andando el tiempo, la que triunfe, a pesar de todos los obstáculos. No son números que obedecen a una mecánica impersonal y fetichista, sino héroes en quienes los sentimientos que mueven a todo hombre a la acción son fuente de bravura. Que no luchan por servir a un Fuehrer, sino por servir a su patria, a la Libertad y a la Justicia.



ASI QUEDO media Varsovia a raíz de los implacables ataques realizados por la Luftwaffe para rendir al heroico pueblo polaco. Entre los escombros de uno de los millares de hogares destruidos por las bombas nazis pereció íntegramente la familia de Kessler. Este pudo averiguar que el jefe de la escuadrilla homicida era el mayor germano Karl von Epp, a quien mató en combate singular durante un raid

... INGLATERRA FORJA SUS NUEVOS CONDUCTORES

EL ALMIRANTE CUNNIGHAM

"El Lobo de Mar al que Nadie ha Vencido", Dueño del Mediterráneo



CUNNINGHAM, EL INVENCIBLE lobo de mar británico, de quien puede decirse que ha hecho suyo el mar Mediterráneo, donde tiene reducida a la impotencia a "La Invisible"



PARA LOS marinos de Benito Mussolini es una verdadera obsesión la escuadra inglesa del Mediterráneo que comanda el almirante Cunningham

ENTRE lo democrático y lo dictatorial media un abismo. Sus métodos son diferentes en todo, y más que diferentes, opuestos entre sí. En lo dictatorial no cuenta el hombre, sino el número, mientras que lo democrático se basa en la ciudadanía. Para lo primero, tan sólo importa uno, el dictador; en lo segundo, importan todos. Ved Alemania: la vida gira allí en torno a una figura, Hitler; las demás carecen de relieve e interés; son comparsas no más, en tanto el pueblo no pasa de rebaño dócil. Ved Gran Bretaña, en cambio: allí no existe una sola figura central absoluta y el pueblo pesa como tal, no monopoliza nadie los honores, sino que se reparten entre aquellos que los merecen; no es una sola voluntad la que decide, ni el Estado y la propaganda elevan a personaje alguno al grado de fetiche. Alemania no posee más que un semidios engreído, visionario, histérico; Inglaterra es, en cambio, fértil cantera de hombres. Hombres que comparten la responsabilidad, la gloria o el fracaso sin que el mérito de ninguno pase inadvertido.

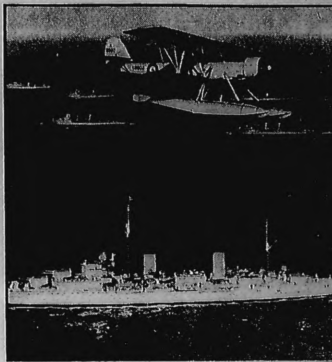
Uno de esos hombres es el almirante Cunningham, cuyo papel en la campaña africana que se desarrolla merced a la cual el tinglado imperialista italiano, resquebrajado ya, amenaza hundirse, posee contornos de singular relieve.

El Mediterráneo, mar de Cunningham

Cunningham es quien persigue a la escuadra fascista, que los italianos corren por mar como por tierra. Desde que el general Wavell inició el ataque aun no interrumpido, Cunningham no le ha dado punto de reposo. Cuando aquélla entra en movimiento, él se encarga de hacer que se retire inmediatamente a descansar, acosándola hasta los puertos en que actualmente se cobija. En el Mediterráneo sólo impera él; los expertos navales dicen "el lago de Cunningham" y el almirante añade sin jactancia: "En efecto". Las bravatas del Duce hácenle sonreír con cierta picardía. Cada vez que aquél dice: "El Mediterráneo pertenece a Italia", "Somos por ley de la geografía dueños de las aguas mediterráneas", o "La mejor definición del mar latino es la que lo denomina "Mare Nostrum", es decir, de la nación italiana", se advierte en su semblante una expresión burlesca harto elocuente. Una vez, comentado esas frases dijo: "Cuando Mussolini habla del "Mare Nostrum", quiere decir "el mío y el de Cunningham", aunque eso de "mío" ya lo veremos"... Y, ciertamente, ya se ha visto.

Al frente del "Scorpion"

Cuarenta y cinco años de marino, conoce todos los secretos de la lucha en el mar. De marino de "aguas saladas", pues rehusa siempre aceptar un cargo que lo tenga más de dos meses en un escritorio. "No he nacido yo —asegura— para vivir amarrado a una galera". La galera para él es la mesa de su despacho. En el Britania, en el Doris, en el Orwell, adquirió la pericia que le da fama como uno de los más expertos nautas británicos. Pero el instrumento de sus proezas fué el famoso Scorpión, al frente del cual se mantuvo durante siete años. En él hizo toda la guerra de 1914-18, recorriendo las zonas de mayor peligro. Los Dardanelos saben de su audacia y sangre fría. En cierta ocasión, habiendo sido rechazado un ataque hecho desde algunos botes contra un puerto enemigo, Cunningham decidió lanzar el Scorpion al combate en pleno día, preparando las defensas del puente, limpia de hombres la cubierta superior, para contestar al fuego de fusil del adversario con la misma arma: colocó el buque a cuarenta metros de distancia del promontorio rocoso del que partía el fuego. Más de dos horas duró el combate, cuya victoria se decidió por los ingleses. Aparta de él, no ha habido jefes que hayan ordenado la entrada en acción de su destructor a una distancia semejante del enemigo.



LA ESCUADRA que comanda Cunningham, navegando ante el peñón de Gibraltar, protegida por aviones que vuelan incesantemente sobre las veloces naves de guerra

"Nunca se sabe mandar lo que uno mismo no sabe hacer"

El almirante sir Andrew Browne Cunningham es hombre imperturbable. Jamás en ninguna de sus apuradas situaciones ha perdido la calma. Con todo su rango de comandante en jefe de la escuadra del Mediterráneo, pasea por la cubierta del buque insignia fumando su pipa con aire de filósofo jovial, en tanto los demás se agitan. Nadie manda con mayor competencia. Dícese que "no hay un hombre en la flota británica que pueda dar una orden con voz más alta que él, en todo momento dispuesto a efectuar cualquier trabajo por sí mismo". Su disciplina, que es inflexible, se basa, por lo que al mando toca, en estos aforismos, fruto de la propia experiencia: "El que quiere ser obedecido, es preciso que sepa mandar", y "Nunca se sabe mandar lo que uno mismo no sabe hacer". El es de los que saben ambas cosas: mandar y dar ejemplo. Cuando el tiempo apremia y aun queda por cargar algo en el puerto, no vacila en trabajar junto con los peones a fin de concluir más pronto. En una ocasión ayudó a cargar carbón vistiendo uniforme blanco, porque tenía mucha prisa en zarpar. En otra, un joven marinero novicio cayó al agua en plena mar y antes que el vigía hubiera gritado "¡Hombre al agua!", ya se había arrojado en su socorro el propio almirante que le salvó la vida. Y al comentar otros jefes la acción elogiándole, volvióse a ellos para decirles rotundo: "Pero ¿es que no soy yo un marino?...

El lobo de mar a quien nadie ha vencido

He ahí el retrato del almirante Cunningham. Por encima de las distinciones, por encima de las jerarquías, por sobre las condecoraciones y homenajes, él es sólo un marino. Y todo un marino. "Es lo perenne —afirma—: lo otro no es más que accidental".

Un marino con madera de Nelson, pilar del Imperio Británico y columna de la democracia. Con hombres como él logró Gran Bretaña su grandeza por la hegemonía de los mares. Y con hombres como él la fanfarria fascista de lirismo heroico se trueca en vergonzosa fuga. Churchill le llama: "...ese lobo de mar al que nadie ha vencido". Y es cierto. Por él el Mediterráneo es un mar en el que en cualquier momento se ahogará el Duce, mientras el otro bandolero del "nuevo orden" se estrella ante la fortaleza inexpugnable de una Inglaterra dispuesta a vencer o morir.

ROMANCERO DE LA GUERRA

Benito en política

Cuando empezó a militar
en política, Benito,
se hizo algunas reflexiones
antes de tomar partido:
—Si la política es arte
(y lo es, y principalísimo—),
de gobernar a los hombres
guiándolos en su egoísmo,
tentando sus intereses
y utilizando sus vicios
con la ilusión de que un día
tendrán sus males alivio,
no hay duda que la política
puede ser un objetivo
para un hombre de mis fines
a quien no frenan principios
y jamás repara en medios
para cumplir un camino.
(Es claro que no pensó
cuando tal reflexión hizo,
que le salieran al paso
cuatro griegos decididos).

Y así se inició en política
dominante al par que activo,
urgido por su ambición
e impulsado por su instinto,
tratando que le sirviera
a su afán el socialismo.
No buscó imponer sus méritos,
sino conquistar con bríos
las posiciones más altas
para alcanzar poderío
y empezó por predicar
la jactancia del delito.
Considerando que el pueblo
era un rebaño mansito
que esperaba sus palabras
violentas para seguirlo,
aspiró a catequizarlo
con desplantes subversivos
y allá por el año nueve
con arrogancia le dijo:
—Cantad La Internacional,
el himno de la canalla
que espera su Germinal;
el himno que niega a Dios,
la patria y el capital.

★ ★

Cuando en la Europa del trece
vacilaba el equilibrio,
neutralidad vigilante
y armada, proclamó digno;
y con palabras vibrantes
la conflagración maldijo,
gritándoles a las madres:
—No dejéis que vuestros hijos
vayan a carnicerías
de locos y de asesinos.
Pero pronto pregonó,
con igual fuerza en los gritos,
firme adhesión a la guerra
contra el germano enemigo,
diciendo tener por Francia
el pecho de amor henchido.
Del oro que recibió,
nada dijo.

★ ★

Como para su ambición
no servía el socialismo,
y como él no lo servía,
lo expulsaron del partido.
Sed de venganza implacable
juntó contra el enemigo
y con otros descontentos
creó su propio partido:
la calavera en el pecho
y el odio en el pecho mismo.
Y haciendo de su cartera
un juego de dobles signos,
lo que afirma al despertar
lo niega ya anochecido.
Salto a salto, encaramado
donde encaramarse quiso,
impuso su voluntad
como un funesto designio.
Se sintió el conquistador
de raza, el ser elegido
para enderezar un mundo
que estaba todo torcido
y, urgido por su ambición
e impulsado por su instinto,
negó la soberanía
del pueblo, y negó el destino
de las representaciones:
¡antiparlamentarismo!

★ ★

Y proclamó su programa
igual que cualquier caudillo:
jerarquía, jerarquía,
mas, siendo el primero él mismo;
mucho pan para la plebe,
muchísimo pan, muchísimo;
trabajo recompensado
con jornal equitativo;
fomento de la cultura
y elevación del espíritu.
Con gesto de triunfador
observó al mundo afligido
y pensó que era la hora
soñada de su dominio:
adueñarse del planeta
ser el dueño, ser el ídolo..
Y allí inició sus conquistas,
arrollador, decidido..
sin contar con que los griegos
le saldrían al camino.

Esto es el "NUEVO ORDEN"

POR una jornada de 10 a 12 horas diarias de trabajo, el salario bruto de los obreros alemanes es de 16 a 28 marcos por semana.

A las empleadas en fábricas textiles se les paga de 11 a 18 marcos semanales, de los que hay que descontar de 4 a 8 RM. para cotizaciones diversas.

En Alemania central se publicó hace unos meses la siguiente orden: "No son lícitas más que las asambleas de fábricas convocadas por el fuehrer de la empresa. Prácticamente, estas asambleas no desempeñarán ningún papel, puesto que la institución no está considerada como un órgano del estatuto de empresa. Cada cual deberá llevar sus votos al fuehrer de empresa, siguiendo ese camino para todas las proposiciones".

* * *

El número de presos políticos que al estallar la guerra había en el III Reich, era el siguiente:

PRIMERO: Presos preventivos, por medida meramente gubernativa: en Alemania, 172.731; en Austria, 13.916; en el Sudeten, 5.512; en Bohemia, 43.291.

SEGUNDO: Presos políticos acusados de delitos que serán juzgados: En Alemania, 27.392; en Austria, 8.576; en el Sudeten, 1.381; en Bohemia 9.613.

TERCERO: Presos políticos ya condenados: En Alemania, 112.432; en Austria, 13.876; en el Sudeten, 1912; en Bohemia, 851.

Al tener lugar la invasión de Polonia por Alemania, se procedió, según ha testimoniado una comisión oficial nazi, a la detención inmediata de 175.000 alemanes, 100.000 austriacos y 60.000 bohemios.

Quien diga, pues, que Alemania entera es un presidio, no cometerá pecado de exageración.

* * *

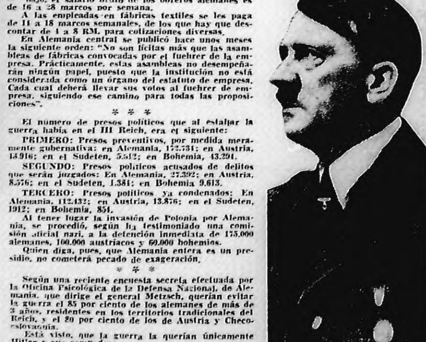
Según una reciente encuesta secreta efectuada por la Oficina Psicológica de la Defensa Nacional, de Alemania, que dirige el general Metzsch, querían evitar la guerra el 85 por ciento de los alemanes de más de 3 años, residentes en los territorios tradicionales del Reich, y el 20 por ciento de los de Austria y Checoeslovaquia.

Está visto, que la guerra la querían únicamente Hitler y sus compadres...

* * *

"Podemos contemporizar con la Iglesia. ¿Por qué no? Pero ese no me impedirá arrancar el cristianismo de raíces: aniquilarlo en Alemania... Una iglesia alemana, un cristianismo alemán es una distorsión. Uno puede ser alemán o cristiano; pero no se puede ser las dos cosas a un tiempo... ¿Creéis que esos sacerdotes liberales que ya no tienen creencias, sino sólo un oficio, se nieguen a predicar sobre "nuestro" Dios en sus iglesias? Puedo garantizaros que reemplazarán la cruz con nuestra swástica".

(Palabras de Hitler a sus íntimos, transcriptas por H. Rauschning, en "Hitler me dijo").



HITLER, a la vez que condena a la clase obrera a salarios misérrimos, acalla toda protesta, convirtiendo a Alemania en una enorme cárcel. En toda la parte de Europa sojuzgada por el nazismo puede calcularse, en la actualidad, en más de dos millones los presos políticos

DIALOGO ENTRE BENITO Y ALEJANDRO



★ PAROLE DE BENITO ★

Despiértate, Alejandro, ven y mira
desde el oscuro fondo de la Historia
al que nació para eclipsar tu gloria,
hijo de Marte a quien su padre admira.

Ya echó el olvido en su implacable pira
los libros que guardaban tu memoria,
y pone Apolo cuerda supletoria
para cantarme a su inspirada lira.

Quien ayer te alabó cierre su pico,
que yo por sobre el hombro te contemplo,
oh, vano imitador, oh pobre mico
anticipado de mi heroico ejemplo.
El mundo sea de mi gloria templo,
y tú, Alejandro el Grande, un pobre chico.

Respuesta de Alejandro

¿Hijo de Marte tú? Más bien del día
que por orden lo sigue en la semana.
Y tu corona de laurel, ufana,
no salió de las hojas cual la mía.

Sino del duro palo que a porfía
el blando contrafrente te engalana,
haciendo de la tunda soberana
tu única y real soberanía.

Ante tu genio militar me inmolo.
No me comparo a ti. Tu gloria sola
sonará desde un polo al otro polo.
Oh, divino adalid de la parola,
estratego sin par, único y solo
que ganas las batallas con la cola.

JUAN SOLDADO

Coronado, por su Velocidad, es un Contrincante Bravo para el "Expreso Payucano"

En la Asamblea del Club F. C. Oeste se Rechazó la Fusión con Chacarita Juniors

EL SPORT de Cada Día ★ Por HUGO MARINI

Año XXVIII - Marzo, Miércoles 26 de 1941 - No. 9706

MIENTRAS EN EL CONSEJO DE LA ASOCIACION SE ESTA PENsando de encontrar la formula decorosa para evitar el otorgamiento de un premio en efectivo a los jugadores que ganaron el Campeonato Sudamericano y darles, en cambio, una medallita de oro, un concejal que parece saber interpretar la verdadera trascendencia de aquel triunfo, acaba de presentar un proyecto al Concejo Deliberante proponiendo ofrecer a cada uno de los jugadores y delegados que fueron representantes de nuestro país en el torneo de Chile, una gran medalla de oro, en homenaje a su brillante triunfo. El autor de ese proyecto, señor Mario A. Posse, entiende que es un deber premiar el esfuerzo de nuestros deportistas y que el municipio no puede permanecer indiferente ante un suceso que prestigia nuestro país.

* * *

LA ASOCIACION INVOCA LA NECESIDAD DE HACER ECONOMIAS para sustraerse al premio que merecen sus jugadores profesionales. Justamente, cuando se trata de compensar a los que hacen profesión del football, a los que tienen el football como único medio de vida, los propósitos de economía aparecen como impostergables. Cuando es el caso de darse lujos innecesarios, entonces se considera que el prestigio de la primera entidad nacional del football impone la obligación de echar la casa por la ventana. Así se gastaron tantos miles de pesos para agasajar a tres dirigentes uruguayos, con banquestes monstruos en el Jockey Club, etc., etc., y así se gastarán ahora 400.000 nacionales en la construcción de un edificio que será para uso exclusivo de diecisiete representantes de clubs. Los jugadores, que son los que aportan con sus espectáculos de habilidad, todo cuanto tienen los clubs y la Asociación, no merecen un insignificante premio en efectivo que, de no haber ido a Chile, lo hubieran ganado en sus propios clubs en esta capital.

150 Toneladas de Aserrín

En los tiempos del football amateur, cuando los clubs estaban obligados a no pagar a sus jugadores por las reglamentaciones vigentes, los cracks cobraban quizá tanto como ahora. Pero, los balances estaban limpios de esos gastos. Naturalmente, había que recurrir a ingeniosas invenciones para hacer figurar en las cuentas esa salida de dinero. Y entonces se dieron casos estupendos que la historia pintoresca del deporte conserva como casos típicos. En algún balance se leyó, en la partida de gastos, la compra de 150 toneladas de aserrín, necesario para cubrir las partes sin césped de la cancha los días de barro. En otros se imputaban a gastos generales 18.000 pesos por adquisición de escobas. Se encontraban también partidas de clavos por 8000 nacionales. Y el renglón de agasajos, era propio de la cuenta de un rajah de la India...

Ahora, en los balances de nuestros clubs, tendrán que reaparecer el aserrín, las escobas, los clavos y los agasajos. Porque como se ha fijado el máximo de pago a los jugadores que no puede exceder de los 12.000 pesos anuales, los grandes clubs que tienen jugadores que no admitirán esa limitación, tendrán que "adquirir" escobas, aserrín, clavos y "realizar" agasajos en cantidad suficiente para compensar lo que se llevan sus determinados jugadores, fuera del límite reglamentario establecido.

SE DECIA QUE HABIA ACUERDO UNANIME PARA NOMBRAR presidente de la Asociación al doctor Ramón S. Castillo (hijo). Pero cuando anoche se reunieron los presidentes de clubs "notables" (notables son los que tienen más de un voto), se entendió que convenía consultar primeramente a las comisiones directivas. Tal información no tiene visos de veracidad, si se considera que con el tiempo transcurrido desde que se está barajando la candidatura del doctor Castillo, ya podían haber tomado acuerdo todas las CC. DD. que intervienen en el asunto. La verdad es que un sector quiere alargar todo lo que se pueda la cuestión, para orillar dificultades, aplicando aquello de que "hay que apearse hasta que aclare"... A la reunión faltaron los representantes boquenses que, según se afirma, no están de acuerdo con el candidato.

* * *

LA ASAMBLEA DE F. C. OESTE RECHAZO, CASI POR UNANIMIdad, el proyecto presentado por sus dirigentes, para fusionarse con Chacarita Juniors. Ya se había advertido en los últimos días esa tendencia absolutamente contraria a la fusión. Pero lo importante del caso es la posición en que queda esa comisión directiva que ya había resuelto la unificación. El rechazo de su proyecto significa, más que una cuestión de opinión, un verdadero voto de censura a los dirigentes por no haber sabido interpretar la voluntad de los asociados. ¿Cómo es posible que esto ocurra a una C. D. que ha sido elegida por gran mayoría en una asamblea reciente? El caso es sencillo: la comisión directiva la eligen los socios activos y externos, pero estos últimos, que constituyen una gran mayoría, no pueden intervenir en las cuestiones estatutarias, de manera que en el caso de ayer sólo votaron los primeros. De los 115 asistentes, 108 votaron por la negativa y sólo 7 estuvieron en favor de la comisión, o sea de la fusión. He ahí a lo que conduce esa aberración estatutaria en el club F. C. Oeste que, con el caso ocurrido ahora, quizá haga pensar a los activos en la necesidad de desterrarla.

* * *

NOS PARECE BIEN QUE F. C. OESTE HAYA EXPRESADO SU VOluntad contra la fusión, porque esto equivale a una demostración de alto espíritu societario. Pero es el caso de preguntarse si cuando llegue el momento de hacer frente a los grandes compromisos que tiene la entidad, en su aspecto footballístico, también esos mismos socios, pondrán sus hombros para llevar adelante la situación. Si se consigue la modificación de los estatutos, si van a la comisión directiva los dirigentes elegidos por los socios activos y el football se tiene como parte integrante de la entidad, no habrá necesidad de recurrir a expedientes extremos para mantener en el football un club de prestigio tradicional como F. C. Oeste. Pero si siguen dominando los socios externos —enemigos declarados del football— y si el football hace rancho aparte dentro de la institución, mucho nos tememos que haya sido un error rechazar el proyecto de fusión tan comentado.

—Se da como segura la aceptación por parte de Federico W. Dickens del cargo de supervisor del entrenamiento del equipo que nos representará en el Campeonato Sudamericano de Atletismo, que le fuera ofrecido por la Federación Atlética Argentina.

—El Hindú Club ha solicitado su reincorporación a la Federación Argentina de Basketball, pedido que fué acogido con verdadera simpatía, descontándose, por lo tanto, su aprobación.

—Por unanimidad fué designado tesorero de la Federación Ciclista Argentina el señor Fiorello Comini, quien reemplazará al señor Santiago Lemoine, que renunció.

—Contando con el auspicio de todas las instituciones que pertenecen actualmente a la Asociación Argentina de Basketball y otras entidades del interior que han prometido su ingreso, se constituirá la Liga Argentina de Basketball.

—Para su encuentro de mañana contra Huracán, designó River Plate el siguiente equipo de división reserva: Sirni; Blanco y Filippo; Cilaurren, Rodolfi y Wergifker; Muñoz, Gallo, Suárez, Aballay y Ferrario.

—Desechada la fusión con Chacarita Juniors han iniciado los directores de F. C. Oeste los trámites necesarios para reforzar su elenco superior. Han conseguido en calidad de préstamo por parte de San Lorenzo a los jugadores Terzolo y Fabrini, debiendo el entrenador Fortunato obtener el concurso de un destacado arquero del interior.

—Los mens-sana platenses gestionan la transferencia del buen zaguero de Chacarita Juniors, J. Emanuele, quien actuó con gran éxito durante la jira que efectuaron por Brasil.

Votaron a Favor Sólo 7 Asociados

De acuerdo a lo anunciado, se realizó ayer en el local social de F. C. Oeste, la asamblea extraordinaria de socios activos de la institución de Caballito, a fin de considerar la fusión con el club Chacarita Juniors, de la sección football, propuesta por la comisión directiva.

Abierto el acto se discutió largamente la cuestión, abundando los juicios a favor y en contra de la misma. Después de un buen rato se puso a votación la propuesta de los dirigentes, siendo rechazada por 108 votos contra 7.

Se pasó a considerar el segundo punto del orden del día, designándose una comisión que estudiará la situación de la sección football, del club elevando un informe, a fin de que la comisión directiva convoque a asamblea de socios dentro de los 60 días, y se considere la modificación de los estatutos.

Mientras tanto el football será administrado exclusivamente con sus ingresos, además de un 20 o|o de las cuotas sociales, debiendo disminuirse en un 3 o|o el porcentaje de amortización que se aplique actualmente a las instalaciones de deportes.

También se resolvió hacer un empréstito interno por valor de 50.000 pesos, con bonos de 5 y 10 pesos.

Las autoridades de Chacarita Juniors, que esperaban la decisión de la asamblea de F. C. Oeste, enviaron un delegado pasadas las 21 horas, tomando nota de la resolución en contra de la fusión.

Finalmente la Comisión Directiva de Chacarita Juniors, formuló la siguiente declaración:

"Conocido el resultado de la asamblea de F. C. Oeste, en sentido negativo en lo referente al pacto de fusión entre dicha entidad y la nuestra, gestiones que fueron realizadas por intermedio del presidente del club F. C. Oeste y aceptadas en principio por la directiva de nuestro club, debemos dejar constancia ante los socios y afición en general, que las tramitaciones tendientes a dicha fusión, fueron iniciadas por parte de F. C. Oeste. Hacemos esta declaración a fin de evitar versiones que pudieran desvirtuar la verdad de lo ocurrido".

Víctor Winz le Ganó a Engels

Un resultado imprevisto registró la undécima rueda del campeonato de ajedrez que se está disputando en Mar del Plata y fué la victoria lograda por Winz que ocupa el último puesto en la tabla de posiciones frente a Engels que está en el segundo lugar conjuntamente con Naidorf y Eliskases. Winz, desarrollando una excelente acción, logró derrotar a su adversario en 46 jugadas.

Los resultados registrados en los matches de ayer fueron los siguientes:

FEIGINS	½	ELISKASES	½
GRAF	0	FRYDMAN	1
SULIK	½	NAJDORF	½
BOLBOCHAN	1	ILIESCO	0
WINZ	1	ENGELS	0
BOLBOCHAN	½	GUIMARD	½
LUCKIS	0	VINUESA	1
CZERNIAK	0	RAUD	1
MICHEL	0	STAHLBERG	1

Corren el 29 en "Platense"

La última nocturna de la temporada ciclista internacional del Velódromo Platense se realizará pasado mañana a las 22 horas con un programa extraordinario que tiene como base la revancha entre Rafael Di Paco y Gottfrid Hurtger que fueron los dos brillantes finalistas del Campeonato de stayers cuya última rueda se efectuó en la nocturna del sábado pasado con el triunfo del italiano, luego de una verdadera batalla campal que el público aplaudió con verdadero entusiasmo. La revancha se hará en tres matches de 44 vueltas cada una y lógicamente tanto el alemán como el italiano se están preparando en forma intensa bien entrenados por sus motociclistas.

Bastaría la revancha para llenar ampliamente un buen programa de ciclismo, pero los directores del Platense ha resuelto que también se dispute una carrera en tres pruebas entre doce corredores, siete extranjeros y cinco argentinos. La prueba se correrá en dos series individuales de 30 vueltas cada una y una americana de 100 vueltas, sumándose los puntos de las tres carreras para la clasificación general.

Con Estos Elementos el "Ciclón" se Constituirá en la Atracción de la Temporada


IGNACIO DIAZ


BORGNIA


LANGARA


ZUBIETA


HEREDIA

SAN LORENZO de Almagro, con la contratación de varias estrellas del football argentino, constituirá uno de los equipos de mayor atracción de la temporada que se iniciará el próximo domingo. En la foto vemos a varias de las figuras que animarán el equipo

"Nuestro Team de Estrellas Tiene Ahora el Mejor Entrenador del País", Declara Pinto

En el Club San Lorenzo de Almagro ha provocado enorme entusiasmo la forma en que sus dirigentes han encarado la constitución del equipo de football, realizando un esfuerzo en verdad extraordinario para alcanzar la mejor actuación posible en el campeonato que habrá de iniciarse el domingo.

A la contratación de los grandes "ases" del football profesional que visten ya la casaca de San Lorenzo, se agregó el suceso de la incorporación de Emérico Hirschl como director técnico de la preparación del equipo, cuya presencia completa para los millares de simpatizantes de Boedo la esperanza para alcanzar las mejores conquistas.

El acto mismo de la firma del contrato de Hirschl con su nuevo club, estuvo rodeado de significativa expectación.

"Contratamos al mejor entrenador"

Entrevistamos a Enrique Pinto, presidente de San Lorenzo de Almagro, justamente en momentos en que Hirschl hacía efectiva su incorporación a San Lorenzo, y anticipándose a nuestro requerimiento, en lógica relación con el suceso de tal aporte, nos dijo:

—Sin querer halagar innecesariamente a Hirschl, cabe destacar que hemos deseado tener el mejor entrenador que actúa en el país, y lo conseguimos. Con él pensamos que alcanzaremos a realizar el propósito de ganar el campeonato.

"Unicamente lo mediocre es barato"

—Los socios y simpatizantes de San Lorenzo —recalcó Pinto— considerarán en su verdadera medida al esfuerzo realizado y habrán de comprender también cuál es la razón por la cual los que estamos a su frente hemos invertido más de 200 mil pesos sin escatimar dinero con el fin de tener un gran equipo. Nos encontrábamos en una verdadera crisis de jugadores y fué menester afrontar todos los riesgos. Preferí entonces pagar mucho por lo bueno, a pagar poco por lo mediocre. San Lorenzo por su jerarquía y condición de club "grande" debe solamente contratar "estrellas", y en esto estamos. El enorme capital que hemos movilizado responde a este concepto definido, y tiene como norte la conquista del campeonato profesional.

El fracaso del año pasado

—¿Y el equipo del año pasado?

—Con el cuadro del año pasado sucedió algo inexplicable. Parecía que había de tener una brillante figuración y sin embargo fracasó. Lo enviamos a Brasil y en jira de notables proyecciones regresó invicto. Teníamos todas las perspectivas a nuestro favor, y sin embargo, fué perdiendo enjundia, poder y hasta la moral creándonos un problema pavoroso. Ante ese mal, hemos procedido como imponían las circunstancias; incorporando nuevos grandes valores que necesariamente nos darán un gran resultado. Ahora, sólo nos resta esperar y sobre todo tener confianza.

"Hirschl tiene plenos poderes"

—¿Quedan por contratar jugadores todavía?

—Eso lo dirán las circunstancias. Tenemos en Hirschl al asesor que necesitábamos. Nuestra confianza en su condición de extraordinario preparador de teams es máxima. El dirigirá el cuadro con plenos poderes y tendrá lógicamente plena responsabilidad. Por eso, definía yo el término de nuestra tarea: Esperar confiadamente. Ahora es Hirschl quien trabajará y lógicamente hablará con los hechos...

—¿Está conforme con el plantel?

—Yo no debo opinar, ni mis compañeros de comisión. Nuestro esfuerzo está cumplido. Lo demás lo dirá Hirschl, pero no creo que adelante opinion, pues como hombre serio y profesional competente que es, querrá trabajar sin aventurar opiniones, que a mi juicio es la única manera de conseguir éxitos.

Hirschl es todo optimismo

Dejamos a Pinto, y substrayendo a Hirschl de un grupo de "hinchas" que lo palmeaba afectuosamente, dimos una vuelta por el estadio conversando sin testigos...

—Queremos conocer sus primeras impresiones —le dijimos.

—Muy contento. En San Lorenzo hay gente muy buena. Creo que podré trabajar...

—Del equipo, hábienos.

—¡Es muy pronto todavía! Pero, tengo la certeza de que hará una gran campaña. Tiene muy buenos valores.

Hirschl cordial y ameno cobra confiaza y muy seguro de sus definiciones, nos agrega:

—Acariciaba la idea de esta oportunidad... Si en Gimnasia me hubieran dado un plantel así, con buenos suplentes, creo que la pego... Pienso batir mi record de River Plate. Allí actué 5 años y ganamos dos campeonatos, entrando segundo en otro.

"Hay que unir voluntades y corazones"

—¿Tiene fe en el cuadro entonces?...

—Mi fe es máxima. Pero, recién comienzo a trabajar. Es un comienzo áspero sin duda. Con el campeonato a la vista... Los socios de San Lorenzo deben saber que son casi todos jugadores que recién han empezado a actuar juntos. Es menester tranquilidad y esperar el resultado del trabajo de los que pondremos todo el ánimo imaginable para hacer que San Lorenzo inicie una racha de triunfos.

—¿Cómo encarará su trabajo

—No podría decir de un sistema propio. Lo primero que me propongo es unir voluntades y corazones. Hacer del cuadro una cosa viva, fuerte y personal, que tenga alma en la cancha y sepa buscar siempre con ahinco la victoria. En cuanto a la tarea del entrenamiento, que es cuestión de paciencia, de observación tranquila de cada uno de los hombres, sus maneras y condiciones, su resistencia y ánimo, son detalles imposibles de determinar así a grandes rasgos. Es cuestión de orden y disciplina en la labor. Tengo un grupo de hombres valiosos y muy animosos. Cada uno de ellos sabe que tenemos que poner todo el entusiasmo y la fe, porque los triunfos serán nuestros. Lo demás, lo hará el esfuerzo.

"Si yo consigo eso"

Hirschl se entusiasmaba por momentos, y acompañando sus palabras con ademanes firmes, nos subraya:

—Si yo consigo unir al plantel de players como quiero, haciendo un solo haz de voluntades, seremos candidatos firmes al campeonato. San Lorenzo tiene jugadores de gran talla y con esa unión que buscaré afanosamente, he de alcanzar mis propósitos.

—¿Cree usted que falta compañerismo?

—No. De ninguna manera. No quiero que se interprete mal. Yo sé bien que son todos amigos. La unión que pretendo alcanzar es otra más grande. Es la comprensión absoluta agregada a la fe de cada uno y todos. Firmeza de acción armónica y esfuerzo sostenido. Hacer del cuadro una fuerza colectiva perfectamente afianzada en voluntades unidas hacia un mismo fin. Eso logré en River y Gimnasia. ¿Por qué no he de conseguirlo en San Lorenzo? Así, con esa moral se ganan campeonatos, porque hasta en las tardes malas, en las derrotas, sobra coraje y guapeza para caer con altura. Es lo que se llama la garra de los grandes cuadros.

—¿Entonces no habrá novedades?

—Veremos. Recién nos iniciamos. Si se trata de dar nombres, es imposible. Depende del rendimiento y las conveniencias de todo el team. Procuraremos eso sí, no equivocarnos. Ir siempre a la cancha con el mejor conjunto. Como novedad, les anticipo que las concentraciones serán de sábado a lunes...

—¿ ... ?

—Soy un convencido de que la concentración prolongada daña, y que lo que hace más falta es que el jugador repose hasta el lunes a mediodía después de los partidos.

El "Maestro" con Varios Dirigentes



AYER, DESPUES del entrenamiento de los jugadores de San Lorenzo de Almagro, el "maestro" Hirschl conversó con el presidente del club, señor Pinto, y varios dirigentes, dando cuenta de la impresión que le produjo el conjunto

Mañana se Inicia el Certamen de las Reservas Profesionales

LOS equipos de reserva de clubs profesionales comenzarán mañana a disputar el torneo de su categoría, de acuerdo a lo dispuesto oportunamente por el Consejo de la Asociación, es decir, jugarán todos los jueves, salvo el caso de que se registren feriados entre la semana, que serían utilizados para la disputa de esos encuentros. El programa de partidos a jugarse en la primera fecha, es el siguiente:

Bánfield v. Estudiantes, en Peña y Arenales, (Bánfield).
River Plate v. Huracán, en Avenida Centenario y Ramsay.
Tigre v. Atlanta, en 11 de Septiembre 2630, (Victoria).
Independiente v. Racing, en Alsina y Cordero, (Avellaneda).
F. C. Oeste v. Boca Juniors, en Martín de Gainza 244.
San Lorenzo v. Platense, en Avenida La Plata 1674.
Gimnasia y Esgrima v. Lanús, en La Plata.
Todos los partidos comenzarán a las 16 horas.

El Gazcón Lawn Tennis Club Festejará su 40 Aniversario

Celebrando el cuadragésimo aniversario de su fundación, el Gazcón Lawn Tennis Club realizará varios torneos internos incluyendo tenis (doble mixto a la americana), ping-pong, bochas, truco, etc. el domingo próximo, en sus canchas sitas en Bánfield, F. C. S., calle Berutti 640, comenzando a las 9 horas.

A las 12.30 se servirá un asado, seguido en las últimas horas de la tarde por una reunión danzante.

La Pelea Será de Gran Intensidad

Resultará interesante el combate entre el campeón peruano liviano "Bombón" Coronado y el argentino Francisco Suárez que se efectuará el próximo sábado en el ring del Luna Park.

El entrenamiento que están realizando los rivales da margen para anticipar que responderán ampliamente a sus respectivos admiradores.

El extranjero en los rounds de guantes con sus sparrings se conduce con habilidad. En el contragolpe ubica el punch con singular justeza, anulando al rival de manera positiva por la efectividad que demuestra. Su directo técnico, Nicolás Preziosa, tiene confianza de que ante Suárez se desempeñará con éxito, porque el "Expreso Payucano" es muy agresivo, condición que permitirá a su pupilo poder lucirse y acumular buena cantidad de puntos, no obstante descuenta que el match será en extremo reñido.

Ayer el peruano realizó cuatro rounds de guantes con los profesionales Carlos Alonso y Vital Coccio impresionando admirablemente por la velocidad de que hizo alarde ante sus oponentes. Con el primero de los nombrados en el cuerpo a cuerpo justificó el prestigio de que goza de buen peleador en el "infighting" y con el segundo de los citados vióse obligado a desplegar singular rapidez ante el agresivo ataque que llevara su contrincante, el cual en ningún momento le dió tregua.

La impresión que dejó fué excelente, y la mayoría de los entendidos descuentan que nuestro compatriota el próximo sábado tendrá en el pugilista de color a un rival muy peligroso por la experiencia que posee.

El combate del próximo sábado, tiene probabilidades de resultar muy interesante teniendo en cuenta los antecedentes de los boxeadores y el gran estado físico que han logrado por el metódico entrenamiento que están llevando a cabo en sus respectivos gimnasios.

Piers Perdió con Marconi

Otra nueva reunión del campeonato de la ciudad de Buenos Aires de "catch-as-catch-can", en el Luna Park, se efectuó anoche con el siguiente resultado:

El judío Abie Kaplan se impuso por puesta de espaldas al argentino Ramón Cernadas, en diez minutos.

El dominio del extranjero fué amplio, a pesar que su rival intentó de anularlo varias veces sin eficacia.

El ruso blanco Kola Kwariani empató con el vasco Juanito Olaguibel en el tiempo reglamentario de treinta minutos.

El match fué intenso e interesante, resultando el fallo equitativo.

El canadiense Tomás Handley derrotó por k. o. al conde Karol Nowina, en veinticinco minutos.

Fué sumamente intenso el cotejo. El vencedor abusó de los fouls y en forma violenta arrojó a su rival fuera del ring en varias oportunidades dejándolo en inferioridad de condiciones. El público silbó la victoria de Handley.

El italiano Fracisco Marconi venció por puesta de espaldas al holandés Henry Piers, el "Hombre Tijera", en veintidós minutos.

El encuentro fué lucido. El itálico fué más oportuno logrando la victoria en forma notable.

Mañana proseguirá el campeonato de "catch".

Por la Selección Porteña Hubo Ayer 8 Combates

Anoche continuó la selección porteña de la Federación Argentina de Box, en su casa estadio con el siguiente:

Categoría mosca: J. Taltavull venció por puntos a E. Genovese.

Categoría gallo: Elio Grippo se impuso por puntos a Daniel Taltavull.

Categoría pluma: Horacio Eguía superó por puntos a Manuel Mena, Pedro Mejía en igual forma a Duilio Barrientos, haciéndole sufrir un k. d. de seis segundos, en el cuarto round.

Categoría liviano: Ramón Villegas derrotó por puntos a Alfredo Rodríguez, derribándolo por un segundo en la tercera vuelta.

Categoría medio mediano: Teófilo Páez dominó por puntos a Alberto Saiz y Vicente Quintana a José Arez.

Categoría mediano: Pablo Catino ganó por puntos a Ricardo Slavisky.

★ Alma Torera ★

Por DON JUAN EL ZORRO



COQUETERIA. — *Mirala a la pretenciosa. Siempre se hace herrar dos números menos del que le corresponde.*

VENENO

Charlaban dos visitas.

—¿Habrá teñido su cabellera la dueña de casa?

—No. Esa peluca fué siempre rubia.

★

LA NUEVA RICA

Es un aviador muy bueno que hizo el viaje sin "estampas".

★

HIPOCRESIAS

Están muy rebajados, señora...

REFLEXIONES

UNA mujer que justiprecie su peso en oro es la mitad de costosa que una rubia platinada.

ERA RAZONABLE

¿Y a qué hora será la boda de Paco?

—A las dos de la tarde...

—Es que el padre de la novia ha prometido regalar un cheque... y como los bancos cierran a las tres...

VERDADES

De Voltaire:

La etimología es una ciencia en la que las vocales no valen nada y las consonantes bien poca cosa.

★

RICO TIPO

Era un tipo de muchas aspiraciones: Enseñaba respiración artificial.

★

ABSURDOS

Que un enfermo de gota proteste porque llueve...

SIN LLUVIA NO ERA NECESARIO

ESTABA lloviendo a cántaros desde la mañana. El paisano, viendo que la jornada de trabajo se había malogrado, permaneció en el interior del rancho, tendido sobre la cama y mateando de lo lindo.

En lo mejor de la siestada, el criollo sintió que golpeaban la puerta y alzó la voz para decirle al visitante que entrara. Se trataba de un joven que venía calado hasta los huesos.

—Perdone — le dijo —. Pero llueve que da miedo y se me atascó el auto. ¿Podría esperar aquí a que parara la lluvia?

—¡Cómo no! — respondió el paisano amablemente —. Búsquese una silla y asiéntese no más.

—¡Cómo llueve! — comentó el joven mientras se sentaba —. ¡Es un tiempo de perros!...

—Es posible — replicó el paisano —. Aunque no he oído ladrido ninguno...

El joven sonrió y esparció una mirada por el interior del rancho. Notó con sorpresa que el techo de la habitación estaba tan lleno de goteras, que el agua se filtraba casi en la misma cantidad que caía afuera.

—¡Pero, amigo! — exclamó, dirigiéndose al paisano —. ¡Se le está llenando de agua el rancho!... ¿Por qué no tapa todas esas goteras?...

—¿Y cómo quiere que las tape? — dijo el paisano —. ¿No ve que está lloviendo?

—Ahora sí — dijo el joven —. Pero puede taparlas cuando no llueva...

—No veo para qué — fué la respuesta —. Cuando no llueve no gotean...

ES DIFICIL QUE LE CREAN

Si dice que nunca, en un banquete de camaradería, firmó menús de recuerdo.

* * *

Si asegura que una vez fué a un casamiento y pudo acercarse cómodamente a la mesa del buffet.

* * *

Si afirma que jamás se detuvo en la calle a ver dos tipos que discutían entre sí.

★

LA COPLA DE HOY

¡Sácame caballo moro
Sácame pronto de aquí,
porque si vuelvo a mirar
te vas a marchar sin mí!

NOVELA SUPERSINTETICA

Pensaba hacerse rico vendiendo gallinas. Ayer se comió el último pollo.

PREGUNTAS DE NIÑO INDISCRETO

¿La maldición de burro nunca llega al cielo por que le falta patada?

* * *

¿Los días nublados son cuando el sol están franco?

★

UN POCO MAS ALLA...

En un pequeño pueblo del interior encuentran a un hombre herido en medio del campo. Inmediatamente se le traslada a un rancho llamándose a un médico para que lo examine. Este acude presuroso, inspecciona la herida y dice al sargento de policía que debe levantar el sumario:

—Este hombre ha recibido una herida de bala cerca del epigastrio. Es difícil que se salve.

Un paisanito que ha oído aquello dice tímidamente:

—Está equivocado, señor doctor; la herida no fué cerca del epigastrio ese, sino cerca de la tranquera.

SKETCHES MINIMOS

En una plaza. Ella y El.

Ella. — ¿Me querés mucho, mi amor?

El. — Te quiero tanto, mi vida, que te regalaré una pulsera.

Ella. — ¿De veras, mi tesoro, que me regalarás una joya?

El. — Sí, mi alma, en prueba de mi gran amor por ti.

Ella. — Sos un verdadero amor y ahora te quiero más.

El — ¿De qué quieres que sea la pulsera, mi vida?

Ella. — ...

El. — ¿No has oído mi pregunta?

Ella. — Sí. La he oído.

El — Y si te pregunto de qué quieres que sea la pulsera, ¿por qué no respondes?

Ella. — Tontuelo... El silencio es oro.

★

VENDETTA

Después de haber recibido solemnes calabazas de su novia, el poeta se sentó a la mesa de trabajo y le escribió una carta que decía:

"Tus ojos son, cual dije, dos estrellas, mas hoy, que para ti ya nada valgo, cumple a mi honestidad aclarar algo: que era bizca una de ellas".

★

MALA SUERTE

Durante varias semanas, el corredor recorría todas las casas de comercio sin poder conseguir absolutamente nada, hasta que, por fin, un negociante le hizo un importante pedido.

El hombre llegó corriendo a su domicilio, pero en vez de mostrarse alegre, dejó traslucir un abatimiento tal, que su mujer lo interrogó, curiosa, al verlo revolver nerviosamente sus papeles.

—Pero, deberías estar alegre y no tan preocupado... ¿qué pasa? — le dijo.

—Es verdad — reconoció él — pero hacía tanto que no vendía nada, que se me olvidó el nombre de la casa para la que trabajo...

TODO CON WHISKY

(Argumentos de cine rechazados)

LOS personajes y los hechos de esta historia son más o menos imaginados. Cualquier coincidencia con personas o hechos de la vida real será considerada como plagio y sujeta a las consiguientes reclamaciones judiciales.

EN un lujoso departamento de un rascacielos con terraza-jardín por supuesto, mora el matrimonio que forman Joan y Jim Pymenton. No se sabe de qué vive el tal Jim, pero tiene mucha plata y su casa está muy bien alhajada. Tienen un rígido y correcto mayordomo inglés semiceceoso, y lo que es muy importante, un perrito peloduro que se llama Peter. La acción comienza en el departamento, durante una fiesta íntima. Están Joan y Jim. Ella bella, esbelta, graciosa y alocada. El buen mozo, esbelto, gracioso y alocado. Por lo menos a primera vista, pues Jim es, en realidad, un detective aficionado de primera agua y resuelve todos los casos en que fracasa la policía. Que son los más difíciles según nos enseña la literatura policial. Y lo mejor del caso es que Jim aclara todo al mismo tiempo que consume bebidas alcohólicas, en franca competencia con Joan, que no se queda atrás en eso de empinar el codo. Los invitados son el juez Hamilton, el fiscal Bronson, el jefe de detectives, coronel Pitt y dos o tres matrimonios que no interesan mayormente. Joan y Jim se aman locamente y se tratan mutuamente como chiquilines.

En lo mejor de la fiesta, es decir, cuando ya están casi listos, suena el teléfono. Es el sargento Timothy que anuncia un crimen sensacional y misterioso. Todas las autoridades parten de inmediato, pero Jim no las acompaña, pues dice que prefiere quedarse con su mujercita, bebiendo copas y jugando con el peloduro. (Esto se aprovecha para mostrar las gracias del perrito, que debe hacer todas esas cosas tontas que hacen todos los perros, pero que interesan en éste, pues es astro cinematográfico). A la mañana siguiente Joan y Jim se desayunan sin mostrar síntomas de la curdelada de la noche anterior y viene el jefe de detectives desesperado. Es imposible hallar ningún rastro. Desea que Jim lo ayude. Jim hace traer whisky y empiezan otra vez a tomar copas. (¡Qué aguante, Santo Dios!). El joven amateur accede por amistad y por el interés que despiertan en él todas estas cosas. Se viste con todo esmero, le da un beso a Joan, acaricia al peloduro y se va con el detective al lugar del hecho. Allí pide whisky, antes de iniciar las investigaciones y sigue tomando mientras investiga. Efectivamente, el asunto es misterioso y el criminal parece gozar de completa impunidad. El jefe de detectives, el sargento Timoty y todos los policías esperan las conclusiones de Jim. Per., éste dice que el whisky es malo y que se va a su casa a seguir tomando con Joan. Antes de acostarse, acarician al peloduro y toman más whisky. (Aquí el peloduro puede hacer otras perrerías graciosas). Pasan así varios días, sin que Jim haga otra cosa que tomar whisky con Joan, pese a lo cual no se les pone la nariz colorada. El jefe de detectives está enloquecido, pues el asunto no marcha, y Jim no hace más que tomar whisky y burlarse finamente de él, mientras besa a su mujer y juega con el peloduro. Por último, una noche Jim recibe un telegrama. Luego habla al jefe de detectives y al sargento Timothy y los cita en la casa del crimen. Allí se reúnen todos, hasta Joan y el perro. Se sirve whisky y Jim desenmascara al asesino. (Este puede ser cualquiera que ande por ahí. Queda a criterio del director). Todos felicitan a Jim por el triunfo (menos el asesino) y lo festejan con mucho whisky. Bebe hasta el jefe de detectives a quien no le da vergüenza de que todo su departamento, que tanto cuesta por año, no sirva para nada, al lado de un joven que se pasa la vida bebiendo whisky. (En la escena final, puede volver a hacer gracias el peloduro).

Judiciales REMATES Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: 25 DE MAYO 221 - 223 y Leandro N. Alem 232

"Los Remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco"

PROVINCIA DE MENDOZA, DEPARtamento San Rafael. Lote 40 de la Colonia "Las Malvinas", con superficie de 100 Hs. con derecho de riego definitivo para toda su extensión, apto para cultivos, con las poblaciones que contenga y todo lo clavado, plantado y adherido al suelo a 12 y 1 2 Kms. al sud de la estación Salto de las Rosas (F. C. P.). Linderos generales de la colonia: N. Río Atuel; S. Devoto; E. Julio Maillhos y O. Rosa P. de Lima. El 28 de marzo 1941, a las 10 y 30 horas, en la Sucursal. Base $ 28.000. Hipoteca pesos 16.550. Deuda actual $ 15.066.13. Adjudicada R. 1616. Existe oferta de compra aceptada por la base y garantida por un depósito de $ 1.680 m/n. El comprador respetará el contrato de arrendamiento vigente por el plazo precio y superficie que se informará en Casa Central y en la Sucursal. Sucursal San Rafael. Martillero: Emilio Gagey. — No. de Control: 23729.
CRITICA Inic. 13-3-941 Vence 27-3-941

SARMIENTO 2072 ENTRE LAS DE Ayacucho y Junín. Casa de: zaguán, y pasaje a ocho departamentos, uno al frente de vestíbulo abierto, sala, dos habitaciones, baño y cocina. Siete departamentos interiores: cinco de ellos en planta baja y compuestos cada uno de dos habitaciones, baño y cocina y dos departamentos en planta alta, compuesto uno de tres piezas, piecita, baño y cocina y el otro de: dos habitaciones, baño y cocina. Mide según obligación hipotecaria: 8m48 de frente al N., por 58m 02 de fondo. Superficie aproximada: 469, 35 m c. (Según tasador). El 27 de marzo a las 14 y 30 horas en Casa Central. Base $ 55.000. Hipoteca $ 46.750. Deuda actual $ 42.888. Nota: El que resulte comprador por mayor suma, podrá tomar a su cargo una hipoteca hasta el 85 o/o del precio de compra, pero no mayor de pesos 55.000 con la deuda que le corresponda. Capital No. Ho 122458. Serie D. Martillero: Roberto Dowdall. Bartolomé Mitre 559 — No. de Banco: 23717.
Existe oferta de compra aceptada por la base y garantida por un depósito de $ 3.300.
CRITICA Inic. 12-3-941 Vence 26-3-941

C. CAMBIASSO

JUDICIAL

Casa Escalada 910-12

Mide 8m66 de frente, 12m73 al SE., 14m67 al NO. Base, $ 7.633. El DOMINGO 6 DE ABRIL, a las 15.30 horas, en la misma. Orden señor juez de 1er. M. Abelenda, secretaría del doctor J. A. De Kemmeter. Autos Tocano Antonio c/ Mota José. Seña, 8 o/o. Comisión, 2 o/o. — C. Cambiasso.

LA ROSA DE LOS VIENTOS

★ No es mala la idea

DURANTE la gran guerra, en varias congregaciones cristianas de China se propuso en serio que se enviase misioneros cristianos a Europa a fin de predicar allí el cristianismo.

(De Sven Hedin en "Chiang Kai-Shek").

★ La audacia sirve... a veces

DURANTE quince días seguidos hizo Irvin S. Cobb la vuelta de todas las redacciones de Nueva York, pero nunca logró pasar más allá de las salas de espera. Se le acababa la plata y tenía que tomar medidas enérgicas. Cobb se sentó y escribió cartas a los directores que habían coincidido en hacerle "hacer amansadora". El cansancio hizo que la impertinencia cediera al tacto, y quizás fué solamente por eso que fueron leídas sus cartas. Declaraba que "se había cansado de estudiar el diseño del papel de la antesala" y que "un reconocimiento sincero de su propio valer le impedía seguir tratando más con su ordenanza".

El director del "Evening Sun" tomó a Cobb, diciéndole:

—Si usted tiene la mitad de capacidad de lo que tiene de audacia, considérese empleado en esta redacción.

(De "Your Life", Concord, EE. UU.)

★ Nuevo baile: la "Toscana"

LOS londinenses comenzaron la semana pasada a bailar una nueva danza la "Toscana". Creada por C. L. Hermann, el creador del "Labeth Walk" y por el poeta popular Eric Maschwitz, consiste en lo esencial en un movimiento llamado "el paso del Lobo" en recuerdo de la división de los "Lobos de Toscana", que se hizo famosa por su retirada ante los griegos en Albania y que es así: un paso adelante, dos pasos atrás.

El refrán de la letra que se canta en la "Toscana" dice más o menos así:

"Quieres bailar la Toscana?
"Es una preciosa danza
"Porque en ella no se avanza
"Basta con retroceder"...

(De "Time", Nueva York)

★ El anti-antisemitismo y Alemania

ES un hecho conocido que en todos los territorios ocupados por los nazis, con la única excepción de Polonia, la propaganda antisemita ha fracasado lamentablemente a pesar de la presión de la supereficiente maquinaria alemana de propaganda, ayudada por la maquinaria militar. Los checos, los daneses, los noruegos, los holandeses, los belgas, los franceses, todos ellos se niegan tenazmente a dejar influir por las campañas antisemitas del nazismo.

En todos los países ocupados, la segregación de los profesionales y comerciantes judíos, impuesta por las autoridades, no se cumple prácticamente. Un letrero de "Judío" en una casa de negocio es por lo común una señal para que se llene de clientes. Se suministra secretamente a los judíos alimentos y otros artículos racionados de que son privados oficialmente.

En la mayor parte de la Europa ocupada hay más simpatía por los judíos que nunca. En realidad, la más frecuente queja de la prensa alemana es la de que las poblaciones de los países ocupados no cooperan en la solución del problema judío. Y un reciente artículo del "Schwarzes Korps" se quejaba amargamente de que hasta el notorio Quisling no es "un buen antisemita".

(De "The Nation", Nueva York)

★ La duración del valor

EL duque de Wellington dijo después de la batalla de Waterloo:

—Los ingleses no fueron más valientes que los franceses, pero fueron valientes cinco minutos más.

Y esto encierra una moraleja.

(De "Maclean's", Toronto)

★ Bebidas a la hora

EN algunos cafés de Budapest se venden las bebidas por hora y no por vaso. El cliente puede beber por una pequeña suma todo el vino que desea en una hora, señalada por un reloj especial, y el precio disminuye después de la primera hora.

(De "Raiford Record", Florida)

CANDIDATOS DESTACADOS NOS PRESENTA EL PROXIMO PROGRAMA

Un Vistazo a las Pruebas del Sábado Próximo en Palermo

Pinoso, Deseada, Cobre, Hat Trick y Sabatina Son Serias Rivales Para Lograr el Exito

UN programa discreto tendremos el sábado próximo en las pistas de Palermo, cuyo escenario es para los aficionados algo más atrayente que el pastito de San Isidro.

Una vez dado a conocer el programa definitivo para la reunión del sábado en lo que se refiere a su orden, trataremos de dar un vistazo a las distintas pruebas, con el fin de poder adelantar las primeras impresiones y favorecer el estudio de los aficionados.

Pinoso, de entrada

En los 1000 metros del premio Sea Serf, aparece como la mejor carta Pinoso, el pensionista del cuidador Nicolás Berazategui, que cumplirá en este cotejo su segunda presentación, y que, como se recordará, al debutar, se impuso poco menos que al galope, por varios cuerpos, sobre Fitzgerald, El Asesor y otros en 59" 2/5 para los 1000 metros, en las pistas de Palermo. En su contra citaremos a Master Lizard, que vuelve a la distancia más favorable a sus medios; Temple, que reaparece muy bien preparado, y que les gusta mucho. Además están Canay, que puede ser bravo adversario, lo mismo que Pipo, a los efectos de un lance.

Deseada se destaca

En los 1500 metros del premio Magnética aparece como la mejor carta Deseada, en atención a su reciente segundo en pos de Andorrera, a sólo una cabeza, en 1' 27" 2/5 los 1400 metros, en Palermo. Ha seguido muy bien y puede llegar a imponer condiciones. Hay varias cartas que pueden llegar a oponerse al éxito de Deseada, entre ellas, Selva Negra, que reaparece con buenos trabajos; Hija Gorda, aunque está algo corridita; Nietita, que anda bien, y Pura Suerte, cuya reciente carrera es bastante buena.

Cobre si "aguanta"

A juzgar por su buena carrera, al reaparecer, es Cobre la mejor carta entre los candidatos en el premio Mentirosa, siempre y cuando sus débiles remos no vuelvan a ser una amenaza. El hijo de Licor llevará como contrarios a Nublado, el hijo de Tresiete, que reaparece al cuidado de N. Berazategui y que cuenta con una corrida muy satisfactoria; Palo Alto, que llegara a media cabeza de Cobre en pos de Relámpago, y el citado tordillo, que siempre es una contra de peligro cuando responde a sus buenos trabajos.

Hat Trick se destaca

En los 1000 metros del premio Partícula, la mejor carta es Hat Trick, el tordillo del cuidador José Lofiego, que, al actuar en pos de Fitzgerald, perdió una carrera injusta, por su mala colocación durante el desarrollo. Tenemos en el cotejo otros adversarios que no son nada despreciables, entre ellos, Lorenés, que llegara segundo en pos de Fitzgerald, precediendo al tordillo de Lofiego, y que ha seguido muy bien; Master Matas, un pensionista del cuidador D. Torterolo, al que se le conocen buenos trabajos en privado; Cancán, que fuera cuarto en la misma carrera en que intervinieron los citados anteriormente. No hay duda, que el cotejo es bastante parejo y que por ello puede resultar interesante, ya que a los mencionados debemos agregar las probabilidades que por sus cotejos en privado tienen Ableluego, Faquir, que es gran veloz, y Membrete, que ya conoce el marcador y que ha seguido en buenas condiciones luego de su segundo en pos de Soldán, al que escoltara a sólo una cabeza, en 1' 1" los 1100 metros, pista de césped, húmeda.

Sabatina en "pelo"

Luego del handicap clásico Colombia, se disputará el premio Chicharra, encuentro en el que Sabatina aparece como una de las mejores cartas para lograr el triunfo. Hay en la carrera aspirantes de la talla de Idina que solo llevará 48 kilos, uno más que la pensionista del cuidador José Bentancour, Isolda a la que dirigirá Leguisamo y que en privado cuenta con trabajos de primer orden, Rada, que reaparece muy bien preparada y que por su calidad es la hija de Congreve una seria enemiga, y Calmosa, que siempre es una rival respetable. Nada nos sorprendería que en esta carrera se llegara a registrar el éxito de Gran Cosa, cuyos cotejos en privado son muy buenos y que con un poco de suerte puede permitirle a su cuidador A. Blanco, visitar una vez más el pesaje.

Ubajay, de turno

A juzgar por el reciente éxito de Pitillo, no hay duda que el mejor candidato en los 1 800 metros del Premio Nebulosa es esta defensora del stud Cantón que fuera tercera en pos de Magalhaes y Pitillo dejando la mejor impresión. El ahora pensionista del cuidador José Martini llevará como contra a Tresillo que anda muy bien y que les merece cierta confianza a los allegados a su caballeriza. Villabar que puede mejorar la performance de su debut en pos de Silvery. Ubajay y Tresillo, en el discreto tiempo de 1'39" 1/2 para los 1.600 metros. Son también serios aspirantes Don Rico, que corrió bien en pos de Pitillo, largando mal, Glauco, al que se le conocen buenos trabajos, y Tripoteur, cuyos cotejos con varios compañeros de caballeriza son buenos.

Un desquite bravo

La carrera del desquite se presenta en verdad bastante complicada. En los 1.400 metros del Premio Mouchette hay candidatos de la talla de Musidoro, el que reaparece al cuidado de N. Berazategui y que al costado de Palo Alto y otros compañeros de caballeriza ha llegado a cumplir los mejores trabajos. Con Ochos que llevará la monta de Máximo Acosta. Taita que viene de La Plata muy bien preparado. Vide cuya última carrera la consideramos falsa y que anda muy bien, y Guasongo que llevará el más alto peso de la carrera pero cuyos trabajos en privado son muy recomendables. Un buen lance podría ser Hollyhock, pese a su reciente defección en las pistas del bosque en donde sufriera algunos tropiezos.

Hipódromo Argentino

Competidores y Montas para la Reunión del Sábado Próximo

Premio Sea Serf — 1.000 metros

Fitzgerald	52½	No correrá
M. Lizard	52½	I. Leguisamo
Pipo	52½	M. Núñez
Temple	52½	N. Nardi
Mangancha	52½	No correrá
Caney	52½	E. Antúnez
Azur Star	52	A. Lhuillier
Pinoso	50½	R. Rodríguez

Premio Magnética — 1.500 Mts.

Pura Suerte	56	A. Bianchimano
Nietita	56	E. Labrador
Baronía	56	T. Sánchez
Casita	56	No correrá
Consolación	56	No correrá
Dorianne	56	E. Antúnez
Selva Negra	56	R. Rodríguez
Democracia	56	E. Callejas
Deseada	56	I. Leguisamo
Hija Torda	56	Dudosa

Premio Mentirosa — 1.800 Mts.

(Nublado	57 1/2	R. Rodríguez
(Palo Alto	53	I. Leguisamo
Relámpago	57	S. di Tomaso
Mask	56	No correrá
Huso	56	M. Núñez
Triste	55 1/2	A. Bianchimano
Friant	55 1/2	O. Solari
Cobre	55 1/2	R. Martín
Cartel	55 1/2	No correrá
Porte Pago	51 1/2	No correrá

Premio Partícula — 1000 metros

Calcáreo	56	J. H. Castro
Caritón	56	P. Falcón
Bergantín	56	M. Cavillón
Faquir	56	B. Castro
Hat Trick	56	I. Leguisamo
Parsifal	56	No correrá
Lorenés	56	J. Zaragoza
Membrete	56	E. Callejas
Master Matas	56	M. Acosta
Vino Solo	56	G. Etcheverry
Cancán	56	J. Sola
Mentoso	56	M. Núñez
Ableluego	56	R. Rodríguez
Esclavito	56	J. Sberna
Mitrídates	56	F. R. Quinteros
Geranio	56	J. Barbeito

Premio Colombia — 2.000 Mts.

Resalao	56	I. Leguisamo
F. a Frente	55	R. Moyano
(Encantador *	55	M. Acosta
(Prendete	54	No correrá
)Zurrún	54	J. Batista
)Catón	52	R. Martín
Edison	52	No correrá
* Tizonito	53	No correrá
* Despecho	53	E. Labrador
Mérida	51	No correrá
Ibero	50 1/2	R. Rodríguez

(*) Incluso 3 kilos de recargo.

Premio Chicharra II — 1.500 metros

Gran Cosa	57	E. Labrador
Isolda	57	I. Leguisamo
Rada	55	E. Moreira
Calmosa	52	M. Acosta
Donatila	52	Dudosa
Crieuse	51	R. Martín
Pantufla	50	No correrá
Sarmientera	49	O. Nardi
Contralto	49	H. Palavecino
Idina	48	J. P. Artigas
Sabatina	47	J. Mernies

Premio Nebulosa — 1.800 metros

Penado	56	A. Lhuillier
Churrasco	56	J. Batista
Hojoso	56	P. Falcón
Tirso	56	F. R. Quinteros
Villabar	56	E. Labrador
¡Qué Púa!	56	E. Moreira
Gin	56	P. Lofiego
Platón	56	J. Zaragoza
Don Rico	56	B. Castro
Ubajay	56	M. Acosta
Glauco	56	No correrá
Avisón	56	E. Lema
Tripoteur	56	R. Rodríguez
Tresillo	56	I. Leguisamo
Ozono	56	R. B. Quinteros
Rey del Mar	56	X. X.

Premio Mouchette — 1.400 Mts.

Guasongo	57½	J. P. Artigas
Hijo Bala	56½	O. Nardi
Taita	56	E. Moreira
Con Ochos	55½	M. Acosta
Vide	55	J. Sberna
Musidoro	55	I. Leguisamo
Perpigal	54	Dudoso
Hollyhock	54	R. B. Quinteros
Speluzzi	53½	R. Martín
Petronio	53	E. Labrador
Resol	52½	A. Bianchimano
El Magyar	52½	No correrá
Guitarril	52	J. Zaragoza
Su Tambor	52	F. Echagüe

¿CUAL FUE EL CRACK DE TODAS LAS EPOCAS?

Old Man Entre los Machos, Mouchette Entre las Hembras

Habla Valentín Fernández

LA primera consideración del antiguo profesional Valentín Fernández, cuando lo invitamos a que nos diga cuál ha sido, a su juicio, el crack absoluto de nuestras pistas, enfoca las dificultades del paralelo múltiple que le impone el traslado a otros tiempos. Con sensata llaneza de conocedor que no quiere incurrir en equivocaciones o en juicios precipitados, nos dice, a modo de introito, no sin recalcarnos una circunstancia personal, que nos pide tengamos en cuenta a lo largo de la conversación. Y esa circunstancia no es otra que su falta de memoria. Con estos reparos o escrúpulos previos, escuchamos a nuestro entrevistado.

La línea de las generaciones

Valentín Fernández que obtuvo su patente de cuidador en Palermo en 1909, entrando en tema nos dice:

—Llevo 32 años en el mismo trabajo. Creo haber visto algo y temo olvidarme de mucho; pero con todo, tomando en consideración ambas circunstancias mis palabras no tienen otro valor que las de ser una expresión personal. Claro —agrega— que a lo mejor mi juicio puede no ser compartido...

Estimulamos a nuestro entrevistado que al cabo de vencer su modestia, prosiguió:

—Bueno. No es fácil elegir un caballo de tantos como han desfilado y adjudicarle el título de crack. Quizás la mejor conducta para ello sea la de trazar una línea entre las generaciones en las cuales, han sobresalido aquellos ejemplares que nos seducen por lo que hayan demostrado en la pista.

—¿Y tomaría usted, también en consideración los tiempos de carrera, para comparar los de una época con otra?

—No me parece juicioso. Porque ocurre que una carrera se gana hoy en 3'7", por ejemplo, y antes en el mismo tiro, pingos de talla, sólo marcaban 3'9". La diferencia de tiempo no es para mí en este caso una diferencia de valores, sino que obedece a otra causa.

—¿A cuál?

—A que la pista, en tantos años, por la acción del tiempo y del cilindro ha ido mejorando. Se ha vuelto más elástica. ¿O es que alguien se atrevería a sostener que los caballos de hoy son mejores que aquellos que están ungidos, no por una hazaña sino por toda una serie aún no superada?

Por eso —finaliza su reflexión— yo tengo más en cuenta la línea que dan las generaciones.

Calepino midió a Old Man

La palabra tranquila y convincente de Valentín Fernández sigue anotando pormenores y detalles o, por decirlo así, puntos de referencia, para trazar el paralelo definitivo del que esperamos extraiga el valor cumbre de nuestro turf. Agrega:

—Con justa razón, cada vez que se habla de estas cosas, se zarandean dos nombres: Old Man y Botafogo. Apartándonos del factor simpatía o de la adhesión del entusiasmo personal, yo creo que el padre fué superior al hijo.

—¿Cuáles son sus razones?

—Son éstas. Hubo un caballo que lo midió al pupilo de don Lauro de los Santos. Y ese no fué otro que Calepino. Como buen hijo de Camors, era un pingo de garra: un ejemplar que se agrandaba en la lucha. Y Old Man, si bien no lo rompió, le hizo sentir siempre el rigor de su superioridad, en carreras de desarrollo normal donde, para fortuna de este paralelo que se me pide, no intervinieron otros factores que las condiciones de cada competidor.

Nos adivina la pregunta Valentín Fernández, porque añade, esta vez con cierto apuro:

—Su derrota frente a Padilla, tiene explicación. Se corrió en pista auxiliar pesada y ese terreno parece que no era favorable al glorioso alazán. Pero del mismo modo y con la misma imparcialidad, yo creo que Padilla fué un excelente caballo.

Si fué Remanso, yo pienso en Florilegio

Nos parece oportuno preguntar de acuerdo al momento de la conversación:

—¿Y cuál habría sido, para usted, el caballo — medida de Botafogo?

—Y —sonríe Fernández a tiempo que se acaricia el mentón.—. Pongamos que haya sido Remanso. Bueno, al respecto, puedo decir algo personal. Yo tuve un hijo de Saint Wolf, llamado Florilegio, ganador de clásicos, entre ellos el Invierno, y de 14 ó 15 carreras más. bien a Remanso y a otros más en un premio importante. Y yo, francamente, no me animaría a decir que el mío puede ser mejor que Calepino. Por eso —agrega— aunque no sea fácil comparar el valor de caballos alejados entre sí, por varias generaciones, en términos generales, es posible sacar una consecuencia ilustrativa.

LO QUE NO QUITA —ESO SI Recuerdo que Florilegio le ganó — QUE BOTAFOGO HAYA SIDO Y SIGA SIENDO EL SEGUNDO CRACK DE NUETRO TURF.



HE AQUI LO QUE queda de dos de los pur sang, cuyas hazañas quizá no sean superadas: el esqueleto de Bota fogo y Old Man, embalsamados

VALENTIN FERNANDEZ

De los últimos tiempos

—¿Y de los últimos tiempos, qué nos podría decir?

—Han sobresalido, en los últimos tiempos, algunos caballos excelentes. Me acuerdo por ejemplo de Cute Eyes, de Ix...

Es ésta, como lo infiere el lector, una conversación inesperada para nuestro entrevistado y por lo tanto, sus recuerdos no han sido sometidos a la tarea de una expulgación previa, lo que justificaría cualquier olvido. Es por eso que prescindiendo de nombres, le preguntamos:

—Así, en conjunto, ¿no le llamó por ejemplo alguna carrera o algún comportamiento de un caballo determinado?

—YA LO CREO. UNA VEZ YO LO VI DEFENDERSE A EMBRUJO, COMO BUENO, Y EN ESE MOMENTO, ME HIZO RECORDAR LA GARRA DE LOS GRANDES CABALLOS.

Le hacemos una última pregunta:

—¿Y de las yeguas?

—Todvía hay que esperar a quien suplante a Mouchette. Su triplete de Copas, sigue siendo una hazaña que marca una época.

Pocos Ensayos Hubo Hoy en La Plata

En 600 metros

36" 2/5, Good Good con O. Torres.

En 700 metros

44", Entre Ríos con A. Lhuillier.
44" 1/2, Najul con A. Lhuillier.

En 800 metros

48" 1/5, Macapillo con J. Mallo.
48" 4/5, Cabriolita con V. Lanzalot.
49", Giovanni con el peón.
49" 1/5 Graduada con O. Torres.
49" 2/5, Arc en Ciel con J. Lagomarsino.
50", Vivita con J. Mallo.
50" 5/5 Qué Risa! con O. Torres.
50" 2/5, Sentimental con T. Sánchez.
51" 2/5, Mataco con J. T. Gómez.

En 1000 metros

1' 4/5, El Negus con J. Lagomarsino (de los 1200 a los 200).
1'2" 3/5, Anjou con Pompillo y Master Good con A. Lhuillier.
1'2" 3/5 Pichetta con A. Lhuillier.
1'2" 1/2, El Chispa con A. Lhuillier.
1'3" 1/5, Sonoro con J. T. Gómez y Conmenar con J. Lagomarsino.

En 1400 metros

Floreo, Lazarillo con J. Martínez.

En 1500 metros

1'35" 4/5, Garduño con J. Mallo.

Bon Vin Reaparecería en el Premio General Belgrano

Piquet, Como el Citado Hijo de Congreve, se Encuentran en San Isidro Ejercitándose

EL cuidador José Ger que atiende la preparación de los pensionistas de la caballeriza La Tropilla de acuerdo con lo anticipado por CRITICA tiene radicados a sus elementos clásicos Bon Vin y Piquet en las pistas de San Isidro en donde vienen siendo objeto de una esmerada preparación con el fin de que en la presente temporada puedan llegar a responder a sus excelentes campañas.

Con respecto a Bon Vin nos informa su competente cuidador que es muy probable que para la fecha del premio clásico General Belgrano, que sería el 11 de mayo próximo, el hijo de Congreve esté en forma como para disputar esta carrera y responder a sus antecedentes, aunque se le lleva con toda prudencia, en atención a su delicado entrenamiento.

Piquet, que fuera quedado, también está en San Isidro, alegre y retozón y, por tratarse de una cura más severa, es probable que su rentrée se cumpla probablemente un mes más tarde. El trainer José Ger tiene grandes esperanzas en la futura actuación de sus dos pensionistas clásicos, valores indiscutibles estando en plena forma, y cree que todo seguirá bien a la espera de que los aficionados puedan llegar a tener una vez más la satisfacción de ver a ambos pingos en las pistas.

JOSE GER

Con respecto a sus pensionistas Mask y Parecio, que se encuentran anotadas para las reuniones próximas, nos informó el citado cuidador que Mask actuaría sólo en pista pesada y que la presencia de Parecio no puede aún conformarse, ya que se esperan sus trabajos definitivos



Hipódromo de La Plata

Competidores y Montas Para la Reunión del Domingo Próximo

Premio Pretal — 1100 metros

Brujería	56	M. Nuñez
Bruna	56	B. Marcos
Catita	56	A. Díaz
Chiribita	56	X. X.
Chiveta	56	J. Pantanali
Corimora	56	A. Lhuillier
Fainá	56	F. M. Ortiz
Fuertegrita	56	O. Torres
Gran Muñeca	56	A. Moreno
Luciabla	56	R. Silva
Melodía	56	H. Padula
Panderetas	56	M. Bergós

Premio Pretal (Bis). — 1100 mts.

Pintabla	56	R. González
Posta	56	R. Moyano
Quinfa	56	V. Lanzalot
Rana	56	W. Roselló
Rana Negra	56	M. Gil
Ratita	56	B. Castro
Real Dama	56	F. Vivas
Ría	56	H. Palavecino
Tania	56	X. X.
Viejabla	56	J. Mallo
Villarrica	56	J. C. González
Water Lily	56	C. Barrios
Zamora	56	J. T. Gómez

Premio Palospavos — 1100 metros

Bon Succès	55	O. Torres
Mirton	55	H. Palavecino
Seglar	55	B. Cúcaro
Chopo	55	I. Lezcano
Guiñol	55	W. Roselló
Dorian Grey	55	R. Degaetano
Perogrullo	55	A. Villalba
El Mismo	55	E. Medina
Chiste	55	F. Echagüe
Ireneo	55	J. Lanzoni
Marconi	55	J. Martínez
Meritorio	55	B. Marcos
Queridita	52	T. Zapata

Premio Catriló — 1600 metros

Albatros	56	B. Huerta
Don Rico	56	B. Marcos
Hoaguito	56	X. X.
Rechazo	56	W. Roselló
Validor	56	R. Moyano
Syney	56	O. Torres
Sangriento	56	A. Villalba
Silver Hair	56	J. Lanzoni
Sonoro	56	J. T. Gómez
Solo Yo	56	M. Bergós
Shalimar	56	F. Vivas
Pingazo	56	M. Gil
Penado	56	A. Lhuillier
Preciaro	56	P. P. Artigas
Platón	56	R. Pena
Vasquito	56	J. Martínez

Premio Mignonnette — 1200 metros

Loreley	58	A. García
Azpeitia	57 1/2	S. di Tomaso
Good Good	57	X. X.
Galonniere	56	J. Arismendi
Hija Bella	56	M. Fernández
Callejuela	55 1/2	J. J. Gómez
Senda	55 1/2	B. Marcos
España	54	J. Pantanali
Marina	54	P. P. Artigas
Metrallada	53 1/2	F. Fernández
Repiyada	52 1/2	C. Periale
Fea	51 1/2	H. Palavecino

Premio Stud Indécis — 1600 metros

Dell	57	T. Sánchez
Pumagal	56	A. Lhuillier
Ataque	51	F. Vitale
Yaverá	55	F. M. Ortiz
Clairbois	55	B. Marcos
Llao Llao	52	R. Moyano
El Negus	51	M. Núñez
Cabulero	51	J. Mallo
Raza Mía	50	X. X.
Cinnamon	47	S. Fuertes
Cinto Gaucho	47	X. X.
Giovanni	47	F. Echagüe
Medoc	47	E. Santana
Rey Lear	47	J. C. González
Valecuatro	47	X. X.

Premio Ocurrencia — 1400 metros

Botijuela	56	A. Olid
Cantó	56	B. Cúcaro
Cabriolita	56	V. Lanzalot
Kernel	56	P. P. Artigas
Garrotina	56	T. Albertini
Grimora	56	Dudosa
Hacha y Punta	56	R. Recavarren
Maniobra	56	J. Pantanali
Costa	56	T. Sánchez
Vivita	56	J. Mallo
Wana	56	H. Palavecino
Miss Aída	56	X. X.
Patroness	56	B. Marcos
Sopa Boba	56	S. Di Tomaso
Sierra Morena	56	M. Gil
Oficiala	56	X. X.
Zagalona	56	R. Moyano
Tijerica	56	W. Roselló

Premio Highlander — 1600 metros

Andacollo	57	C. Barrios
Arqueo	57	L. Almirón
Cripito	57	J. Lanzoni
Clark	57	F. Ortiz
Cribay	57	J. Barbeito
Suntuoso	57	F. Vivas
Manojo	57	P. P. Artigas
Buscapié	57	R. González
Revido	57	O. Torres
Su Tambor	57	F. Echagüe
Leubucó	57	J. C. González
Mandado	57	A. Lhuillier
Gallego	57	X. X.
Tagay	57	J. T. Gómez
Pichete	57	Dudoso, X.X.
Lejosvair	57	V. De Bernoche
Mi Tata	57	B. Marcos
Tute	55	T. Albertini
Nieta Rica	55	A. Moreno

Premio Cotopaxi — 1400 metros

Corasi	56	M. Dacosta
Grand Jeu	56	W. Roselló
Maleado	56	H. Padula
Nuesmalo	56	F. M. Ortiz
Paranacito	56	O. Torres
Suya	54	X. X.
Absit	53	T. Albertini
Comodín	53	R. Moyano
Cruzado	53	F. Guerrero
Lafinur	53	R. Degaetano
Lincoyá	53	A. Moreno
Serrano	53	Dudoso
Rolo	53	P. P. Artigas
Truchimán	53	H. Palavecino

EL OBSERVATORIO

de PROSPERO

"REGULUS" DE BAHIA BLANCA nos dice lo siguiente: "¿No será demasiado pronto, amigo Próspero, para proclamar a Ramazón como probable ganador de los mejores encuentros clásicos para "mayores" de esta temporada?" Si a él le parece, será arriesgado el vaticinio y es indudable que podría no cumplirse; pero de lo que no debe dudar ni por un momento Régulus es de que se trata de un caballo excelente, sobre el cual todo lo que pedimos es que se mantenga sano. Si esto sucediera hemos de verlo ganar importantes carreras.

* * *

NOS RECUERDA RAMAZON — hasta por su manera de correr — a aquel su hermano paterno, Gringaso, que, cuando comenzaba a mostrar su garra de crack, se "deshizo" y no pudo correr más, lo que fué verdaderamente lamentable, ya que creemos que tenía pasta de gran caballo. Lo que no nos satisface en Ramazón es que, tal como Gringaso, es algo "braceador" y esto ha sólido ser síntoma de remos delicados, propensos a claudicar.

* * *

"¿CUAL ES MEJOR?" — nos pregunta "Calculator" de Tres Arroyos. ¿Ramazón o Encantador? Encantador acaba de ganar en forma impresionante; y tal vez si se realizara una encuesta tendría mayoría el hijo de Energy sobre el de Ramisal; pero nuestra impresión es favorable a este último, al que creemos un animal con netas cualidades de fondo. ¿En qué nos fundamos En su origen, en la manera de desarrollar su carrera y, ¿en qué más? En nada más. En los presagios, el cronista debe exponerse algo.

* * *

ZADOK, UN PICAZO hijo de Lord Wembley y Zach Clara, continúa en su condición de invicto, en Maroñas. Es un caballo velocísimo, con calidad, que en el ambiente maroñense ha de destacarse aún más de lo que hasta ahora lo ha hecho. El domingo alcanzó su cuarto triunfo, recorriendo los 1200 metros, con 55 kilos, en 1'10" 2/5. En cambio, una propia hermana suya, llamada Zara, que fué llevada también para Maroñas hará cosa de un año, corrió allí dos carreras, no figurando, adquiriéndola entonces un haras uruguayo.

GENERALMENTE hemos hecho referencia algo despreciativa por algunos padrillos importados de Inglaterra y Francia, y la verdad que son varios los que no han respondido a sus antecedentes, los que han fracasado. Pero cabe hacer excepción honrosa — tal como con otros lo hemos hecho — con Diadochos y también con Lord Wembley. Estos dos se han comportado honrosísimamente. El primero se destaca por producir animales de fondo, y el segundo por el gran número de ganadores que ha dado a la pista.

LA DELICADA FUNCION DE STARTER

CUANDO se fundó el Jockey Club Uruguayo, carecía en absoluto de recursos y, entonces, los miembros de la directiva se repartían los cargos, que hoy son rentados, desempeñándolos —está claro— gratuitamente. Era entonces, secretario general de la directiva, don Luis Rodríguez Larreta, y a la vez desempeñaba las funciones de starter. En cierta ocasión, tocándole largar una carrera frente mismo a la tribuna principal, le quedó parada "chanta", una yegua muy sostenida en las cotizaciones. El público inició una ruidosa silbatina con los corrientes improperios, que el público turfista tiene tanta facilidad para emitir. El distinguido turfman, indignado, sacó entonces de su bolsillo un voluminoso fajo de boletos que mostró al público, que había jugado a la yegua a la que dejó parada. El público quedó primero religiosamente mudo y, por fin, ovacionó al starter.

HEMOS CENSURADO A MENUDO la repetición de nombres que permite nuestro stud Book. Hablamos en párrafo anterior de Gringaso, por Diadochos. Se recordará que hacía —cuando corrió este último— muy pocos años que había corrido, con actuación bastante saliente, otro Gringazo por Tiny, cuya única diferencia en el nombre, consistía en el cambio de la z por la s. El primer Gringazo fué ganador —entre otras carreras— de un premio "Criadores Argentinos", sobre 3000 metros.

* * *

AHORA APARECE ANOTADO un "2 años" de nombre Pincen o Pincén. En la generación de Pippermint hubo un Pincén, hijo de Stiletto, que fué precisamente uno de los que venció a Pippermint, en ocasión de la única derrota que sufrió el notable tordillo hijo de Saint Mirin y Mostaza. Hace unos tres años hubo también otro Pincén, que fué llevado a Maroñas, donde se quebró un remo, en una carrera, siendo sacrificado.

Pocos Ensayos en las Pistas de San Isidro

(Arena y tierra)

En 600 metros

36" 1/5, Facón con E. Callejas.

En 700 metros

42" 3/5, Pitillo con L. Olmos.
43" 3/5, Perseo con F. Delieutraz y Estatira con G. Saavedra.
44", Vértiz con J. Mernies (tierra).

En 800 metros

50", Soldan con Orayen.
51" 2/5, Tentatrice con el peón (tierra).
Suave, Pique con el peón (tierra).

Le ofrecerán la Monta de Su Tambor a Legui

La caballeriza Haras La Resistencia tiene el propósito de ofrecer la monta de Su Tambor al jockey Ireneo Leguisamo. El pupilo de Liberato Pesoa se encuentra anotado en el Premio Mouchette a correrse el sábado en Palermo sobre 1.400 metros.

No se sabe si el citado látigo aceptará, pues en la misma carrera se encuentra anotado Musidoro a quien

Hipódromo de San Isidro

Competidores y Montas para la Reunión del Domingo Próximo

Premio Black Arrow — 1000 metros

Pizza	55	I. Leguisamo
Guitarrita	55	C. Domínguez
Telodirá	55	R. B. Quinteros
Melenita	55	O. Nardi
Malaya	55	M. Acosta
Cartaginesa	55	A. Bianchimano

Premio Sueca — 1400 metros

Bala	56	E. Moreira
Eva	56	R. B. Quinteros
Macedera	56	I. Leguisamo
Sunuporá	56	J. Sola
Cigale	56	M. Acosta
Pomegranate	56	R. Rodríguez
Cuscútea	56	No correrá
Coladilla	56	M. Núñez

Premio Balbuca — 1600 metros

Campeador	56	I. Leguisamo
Tizonito	52	M. Acosta
Despecho	52	No correrá
Mérida	51	X. X.
Huecuvú	50	R. Martín
Baluarte	50	J. P. Artigas
Huso	48	No correrá
Hijo Vivo	48	J. Mernies
Fresa	47	P. Falcón
Cabulero	46	Cabulero

Premio Palanca — 1000 metros

Gratizco	55	A. Bianchimano
Pincelazo	55	X. X.
Mataviento s	55	E. Spirrizzi
El Pichón	55	J. Sola
El Greco	55	S. di Tomaso
Gay Boy	55	I. Leguisamo
Tabaco	55	O. Nardi
Coloso	55	No correrá
Seashark	55	M. Acosta
Pincen	55	J. H. Castro

Premio S. J. Unzué — 1280 metros

Malaya	54	No correrá
Ipette	54	M. Acosta
Inverness	54	P. Lofiego
Modistilla	54	F. R. Quinteros
Niña Chole	54	I. Leguisamo
Annonce	54	E. Antúnez

Premio La Disperata — 2200 metros

Ibero	56 1/2	No correrá
Cartel	55 1/2	A. Bianchimano
Alfayata	53 1/2	E. Labrador
Artalejos	53	R. Martín
Requeté	52 1/2	I. Leguisamo
Pareció	52	E. Antúnez
Sailor	52	X. X.
Pernamb'co	51 1/2	M. Acosta
Mandado	49 1/2	J. C. Contreras

Premio Verona — 1600 metros

(Imer	54	E. Labrador (d.)
(Sembrador	52 1/2	I. Leguisamo
Simulador	53 1/2	O. Nardi
Hiker	51	J. Mernies
Lector	51	M. Acosta
Cachafaz	51	R. Martín
Iron Duke	50 1/2	X. X.
Fitzgerald	50 1/2	C. Periale
Magalhaes	50 1/2	R. Rodríguez
Faraón	50	J. P. Artigas

Premio Venezia — 1500 metros

Aima	57	A. Villalba
Bit o'Paint	57	E. Moreira
Papirilla	57	J. Martínez
Polea	57	J. Sberna
Piacenza	57	E. Lema
Repiyada	57	C. Periale
La Pampa	57	R. B. Quinteros
Nota	57	I. Leguisamo
Kay Francis	54	C. Herzog
Amairú	54	E. Antúnez
Felony	54	R. Marrone
Malpagadora	54	S. di Tomaso
La Madeja	54	E. Labrador
Isi	54	X. X.
Jaba	54	H. Padula

Se Registraron Ejercicios Esta Mañana en Palermo

De recta, El Pichón con J. Sola y Vino Solo con G. Etcheverry.
De recta, Regalo con E. Labrador y Tupiza con Di Giorgio.
De recta, Annonce con M. Vidal y Sumacacha con R. Rodríguez.
De recta, Master Noter con J. Diez y Seashark con E. Moreira.
De recta, Mataviento s con E. Spizirri y Bergantín con el peón.

En 700 metros

42" 3/5, Cote d'Azur con M. Montero.
De recta, Consolación con J. Batista
De recta, Melodirá con R. B. Quinteros y Ermua con R. Rodríguez.
De recta, Hijo Bala con O. Nardi y Zumbido con M. Montivero.

En 800 metros

49", Miss Aida con S. Di Tomaso.
49", Huecuvú con J. Mernies.
49" 2/5, Anco con J. Sola y Turbión con G. Etchegaray.
49" 2/5, Cigale con J. Diez y Luminosa con el peón.
49" 4/5, Andalucía con H. Palavecino.
50" 3/5, Alfín con H. Palavecino.
50" 4/5, Felony con M. Montero.
51", Zorzalito con R. B. Quinteros.
51", Manojo con J. Díaz e Imperio con E. Labrador.
51" 1/5, Villabar con E. Labrador.

En 1000 metros

1'1" 2/5, Cartel con A. Bianchimano, Imer con I. Leguisamo y Petronio con E. Labrador (juntos los dos primeros que dominaron a Petronio).
1'1" 1/5, Ibero con R. Rodríguez y Paseo con G. Benvenutti.
1'2" 1/5, Cuatro Cerros con peón y Cinco Mangos con peón (juntos).
De recta, Hijo Rápido con C. Herzog.

CRITICA AVENTURAS ★ Las historietas más populares en la Argentina

DICK BRADFORD ("En busca de la muñeca de los diamantes") — Entrando en conocimiento — por CLARENCE GRAY

EL GUARDABOSQUE SOLITARIO — La Víctima Próxima — por ED. KRESSY

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Un Gran Recibimiento — por ROY CRANE

LA PATRULLA POLICIAL — La sospecha resulta cierta — por HARLIE CHIND

LO LLAMAN BURBUJA — Regalo Chino — por AD CARTER

EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL — Preguntando se llega a Roma — por ZANE GREY

EL HOMBRE RELAMPAGO — Vencido por su carácter — por ALEX RAYMOND

VIENDO ESTRELLAS — por FEG MURRAY

LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL — Juego Falso — por H. O'NEILL

Apenas con Vida y Ya Astros de Cine

MUJERES CELEBRES

por Rojas — SOFIA ALEXEIEWNA

1. Nació en Moscú en 1657, siendo hija del emperador Alejo Micaelovich y hermana de Pedro el Grande.

2. En 1682, al ser proclamado emperador de Rusia Pedro el Grande, en lugar de su hermano Iván, Sofía, instigada por su tío Miloslawski, llamó a las armas a los strelitz y se apoderó del mando.

3. Hizo proclamar zares a un tiempo a Pedro e Iván, y gobernó durante siete años como regente y autócrata, aconsejada por el cortesano Galitzin.

4. Años más tarde, inquieta por la naciente celebridad de su hermano Pedro, quiso deshacerse de él, y provocó un nuevo y sangriento motín de los strelitz.

5. Pero Pedro logró reprimir enérgicamente el movimiento, y Sofía, derrotada, fué despojada de su autoridad, y encerrada en una cárcel donde murió en 1704.

ATROZ ASESINATO — por Stookie Allen



1. Una mañana de domingo del año 1934, dos pescadores negros, que pasaban por un bosquecillo de Luisiana, se asustaron terriblemente al tropezar con el cadáver mutilado de una joven. Llenos de horror, fueron en busca del sheriff y le contaron de su espantoso hallazgo.

2. Este hacía 3 días que trataba de descubrir el paradero de la bonita Mae Griffin, de 15 AÑOS DE EDAD.

3. El jueves anterior su madre había permitido a su hija acompañar a un hombre de nombre Jackson que la pidió para los quehaceres mientras su mujer permanecía enferma. Su oferta había sido tan buena, que Mae, que se estaba por casar, había pedido permiso para ir a trabajar en su casa pensando que el dinero ganado la ayudaría a comprar su ajuar.

4. Su madre resolvió averiguar algo sobre Jackson, llamando a su empleo; pero cuando le dijeron que allí no trabajaba, se alarmó y se dirigió a la policía. Una investigación reveló que los vecinos conocían a Jackson como vendedor ambulante. La muchacha había sido acuchillada y horriblemente mutilada mientras luchaba por su honor. Entre los arbustos fué encontrado un cortaplumas ensangrentado.

5. Las autoridades tendieron una red a "Jackson" y pronto lo identificaron como Fred Lockhart, un vendedor ambulante que había vivido en una casucha miserable. En su cuarto encontraron un cortaplumas igual al hallado en el bosquecillo.

6. Cerca de la frontera de Arkansas fué arrestado en un campo de trigo. Negó saber nada del asesinato, pero ante las pruebas confesó. Si no fuera por la llegada de las tropas de la milicia, la gente enfurecida lo habría linchado. Un mes después fué ejecutado.